

# جامعة الفلوجة – كلية العلوم الإسلامية – قسم اللغة العربية

## وصف المقرر للمرحلة الأولى – الفصل الأول

### النحو

### وصف المقرر

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنماً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج؛

١. المؤسسة التعليمية	جامعة الفلوجة
٢. القسم العلمي / المركز	اللغة العربية
٣. اسم / رمز المقرر	النحو
٤. أشكال الحضور المتاحة	فعلي ومدمج عند الضرورة
٥. الفصل / المرحلة / السنة	الفصل (كورس) الأول / المرحلة الأولى / ٢٠٢٤-٢٠٢٥
٦. عدد الساعات الدراسية (الكلي)	٤٥ ساعة دراسية
٧. تاريخ إعداد هذا الوصف	٢٠٢٥-٥-٣٠
٨. أهداف المقرر	
يهدف مقرر النحو إلى المعرفة الكافية لقواعد لغة العرب بما يصون اللسان من اللحن المؤدي إلى ضياع المعنى أو التباسه أو مخالفة القصد والوقوع في مغالطة اللفظية والتواء الأساليب إذ المعنى وسلاسة النطق مقترن بسلامة الإعراب وانسيابية الحركات وتتابعها.	

### ٩. مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

#### أ- الأهداف المعرفية

- ١- تعليم الطلبة على التفكير النحوي الذي لا يتعارض مع روح اللغة العربية لفظاً ومعنى وأسلوباً.
- ٢- تكرار إسماع الطلبة الكلام الفصيح اللائق بجمال العربية وألقها وما تنطوي تحته من حمل القيم النبيلة والأخلاق الراقية.

#### ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر.

- ١ - من ذلك الألغاز النحوية التي توسع مسالك الفكر وتوطد معلومات الذاتية.
- ٢ - اكتساب مهارة الخداع بالنحو وتمويه الآخر بأكثر من مفهوم لتحقيق بعض الأغراض المغرضة أو المشروعة.

#### طرائق التعليم والتعلم

- طريقة التعليم يجلب الأمثلة الاستيعابية من واقع الحياة اليومية البعيدة عن الابتذال والمعاني المألوفة عند السوقة وعمامة الناس.
- طريقة التعلم بتمرين اللسان المتكرر لألفاظ غاية في الفصاحة والتعقيد الإعرابي وصولاً إلى التوسط في تعلم أهم القواعد التي لا يعذر بجهلها طالب البكالوريوس في تخصص اللغة العربية.

#### طرائق التقييم

- طريقة التقييم بالتشويق وجذب الأمزجة ثم منح درجات الاستحقاق مع مكافآت من الدرجات لأجل التشجيع وأخرى لأجل الإجزاء وإبراء ذمة المعلم.

#### ج- الأهداف الوجدانية والقيمية

- ١- تعمل دراسة مقرر النحو على بعث قيم المروءة والاستقامة والملاحم الخلقية التي كانت متصاعدة في عصر السليقة النحوية والتلقائية في الإعراب، فبمجرد الشوع بالنطق على مسار النحو العربي الفسيح يثار ذاك الهاجس الوجداني وتلك المشاعر الأصيلة.
- ٢- من قيم دراسة النحو الاقتداء بفصحاء الأمة الذين خلدهم تراثنا اللغوي والأدبي.

د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).

١د - يكتسب متعلم النحو تصحيح النصوص الملحونة وتقوم الكتب والبحوث والعبارات الفصيحة حيثما كانت ..

٢د - يستلهم متعلم النحو تعلمًا دقيقًا فهم طبيعة بعض المشكلات الشبيهة ببعض القواعد النحوية كالإضافة والجر بها ومكانة الحرف في العمل النحوي وغير ذلك.

١٠. بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
الأول	٢	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	حروف الجر.	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
الثاني	٢	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	الإضافة.	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
الثالث	٢	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	أنواع الإضافة	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
الرابع	٢	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	الخلاف في إعراب الإضافة وأنواعها	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
الخامس	٢	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	الراجع في إعراب الإضافة	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
السادس	٢	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	إعمال المصدر واسمه.	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
السابع	٢	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	إعمال اسم الفاعل.	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
الثامن	٢	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	إعمال اسم المفعول.	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
التاسع	٢	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	الصفة المشبهة	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
العاشر	٢	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	التعجب.	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
حادي عشر	٢	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	أفعال التفضيل.	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
ثاني عشر	٢	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	التوابع: (النعته)	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
ثالث عشر	٢	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	التوكيد	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
رابع عشر	٢	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	العطف	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
خامس عشر	٢	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	البدل	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي

١١. البنية التحتية	
١- الكتب المقررة المطلوبة	- شرح ابن عقيل. - معاني النحو ، د فاضل السامرائي
٢- المراجع الرئيسية (المصادر)	- شرح الأشموني. - معاني النحو ، د فاضل السامرائي. - النحو الوافي ، د. عباس حسن. - النحو التطبيقي ، د عبده الراجحي.
أ- الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية ، التقارير ، ....)	- مجلة المجمع اللغوي في القاهرة
ب- المراجع الالكترونية، مواقع الانترنت ....	- مجلة لسان العرب الالكترونية - موقع الألوكة الالكتروني - مكتبة المصطفى الالكترونية - مكتبة الشعب الكريم الالكترونية

- التمسك بالتراث النحوي وتطويره بتطعيمه معطيات الدرس النحوي والبلاغي الحديثين وامتزاج الفنون البديعية والبيانية بالقواعد النحوية الجافة وإضافة الشواهد الثقافية الخادمة للفرد في مجتمعه.
- الاستفادة والاستئناس المكثّر من حواشي النحو المعروفة كحاشية الخضري والبهجة المرضية واعتماد كتاب معاني النحو للدكتور فاضل السامرائي بوصفه أساسا لا يقل عن شرح ابن عقيل المبارك وتضمنين المنهج مفردات هذا الكتاب الشامل للنحو العربي بكل ما له من مداخل ومحتويات ومعان.

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنماً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج؛

المؤسسة التعليمية	١- المؤسسة التعليمية
القسم العلمي / المركز	٢- القسم العلمي / المركز
اسم / رمز المقرر	٣- اسم / رمز المقرر
أشكال الحضور المتاحة	٤- أشكال الحضور المتاحة
الفصل / المرحلة / السنة	٥- الفصل / المرحلة / السنة
عدد الساعات الدراسية (الكلي)	٦- عدد الساعات الدراسية (الكلي)
تاريخ إعداد هذا الوصف	٧- تاريخ إعداد هذا الوصف
أهداف المقرر	٨- أهداف المقرر
يهدف مقرر الصرف إلى المعرفة التامة بقواعد الصرف والأوزان والصيغ اللفظية ومعاني الأبنية وعلل استعمال العرب للكلمات على صيغ معينة ومعرفة المزيد من المجرد في الأسماء والأفعال الثلاثية والرابعة والخماسية والسادسية وإثراء الطلبة بكمية كبيرة من أمثلة مفردات العرب الفصيحة ومعرفة المتواتر منها والشاذ والمقيس وأسباب ذلك منطقياً وفي ضوء ما عهدته أساليب العرب في استعمالها الخطائية.	

#### ٩- مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

أ- الأهداف المعرفية
١- تحفيظ صيغ الصرف العربي ومعرفة العلل وفكرة الأصل والفرع.
٢- إرجاع كل كلمة إلى وزنها وصيغتها وتفرعاتها ودلالات ذلك بحسب الاستعمال والمقصد.
ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر.
ب ١- الألفاظ الصرفية التي توسع مسالك الفكر وتوطد معلومات الذاتية.
ب ٢- اكتساب مهارة الخداع بالصرف وتمويه الآخر بأكثر من مفهوم لتحقيق بعض الأغراض المغرضة أو المشروعة.
طرائق التعليم والتعلم
- طريقة التعليم بجلب الأمثلة الاستيعابية من واقع الحياة اليومية البعيدة عن الابتدال والمعاني المألوفة عند السوقة وعامة الناس.
- طريقة التعلم بتمرين اللسان المتكرر لألفاظ غاية في الفصاحة والتعقيد الإعرابي وصولاً إلى التوسط في تعلم أهم القواعد التي لا يعذر بجهلها طالب البكالوريوس في تخصص اللغة العربية.
طرائق التقييم
- طريقة التقييم بالتشويق وجذب الأمزجة ثم منح درجات الاستحقاق مع مكافآت من الدرجات لأجل التشجيع وأخرى لأجل الإجزاء وإبراء ذمة المعلم.
ج- الأهداف الوجدانية والقيمية
ج ١- تؤكد دراسة مقرر الصرف مبدأ التفكير بالمعاني التي توحىها ألفاظ العربية بما فيها من قيم وأخلاق وأصوات تروق الذهن والخيال
ج ٢- من قيم دراسة الصرف الاقتداء بفصحاء الأمة الذين خلدتهم تراثنا اللغوي والأدبي.
د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).
د ١- يكتسب متعلم الصرف تصحيح النصوص الملحونة وتقوم الكتب والبحوث والعبارات الفصيحة حيثما كانت..
د ٢- يستلهم متعلم الصرف تعلماً دقيقاً فهم طبيعة بعض المشكلات الشبيهة ببعض القواعد الصرفية كالإضافة والجر بها ومكانة الحرف في العمل الصرفي وغير ذلك.

### ١٣. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
الأول	٢	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	نشأة علم الصرف	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
الثاني	٢	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	تعريف الصرف	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
الثالث	٢	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	مغزى دراسة الصرف	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
الرابع	٢	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	أقسام الكلمة	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
الخامس	٢	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	الميزان الصرفي	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
السادس	٢	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	الفعل وعلامته	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
السابع	٢	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	أحوال الفعل الصحيح والمعتل	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
الثامن	٢	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	المجرد والمزيد	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
التاسع	٢	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	أبواب الثلاثي المجرد والمزيد	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
العاشر	٢	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	أبواب الرباعي المجرد والمزيد	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
حادي عشر	٢	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	كيفية صوغ الأفعال	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
ثاني عشر	٢	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	معاني حروف الزيادة	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
ثالث عشر	٢	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	معاني الأبنية	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
رابع عشر	٢	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	أمثلة ونماذج صرفية	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
خامس عشر	٢	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	استعمالات الأبواب	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي

### ١٤. البنية التحتية

١- الكتب المقررة المطلوبة	- شرح الرضي على الشافية. - شذا العرف في فن الصرفي
٢- المراجع الرئيسية (المصادر)	- شرح الأشموني. - التهذيب في الصرف - الصرف الوافي ، د. عباس حسن. - الصرف التطبيقي ، د عبده الراجحي.
أ- الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية , التقارير , ....)	- مجلة المجمع اللغوي في القاهرة
ب- المراجع الالكترونية, مواقع الانترنت ....	- مجلة لسان العرب الالكترونية - موقع الألوكة الالكتروني - مكتبة المصطفى الالكترونية - مكتبة الشعب الكريم الالكترونية

### ١٥. خطة تطوير المقرر الدراسي

- التمسك بالتراث الصرفي وتطويره بتطعيمه معطيات الدرس الصرفي والبلاغي الحديثين وامتزاج الفنون البديعية والبيانية بالقواعد النحوية الجافة وإضافة الشواهد الثقافية الخادمة للفرد في مجتمعه.
- الاستفادة والاستئناس المكثّر من حواشي النحو المعروفة كحاشية الخضري والبهجة المرضية واعتماد كتاب معاني الأبنية للدكتور فاضل السامرائي بوصفه أساسا لا يقل عن شرح ابن عقيل المبارك وتضمن المنهج مفردات هذا الكتاب الشامل للنحو العربي بكل ما له من مداخل ومحتويات ومعان.

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنياً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج.

المؤسسة التعليمية	١٠. جامعة الفلوجة
القسم العلمي / المركز	١١. قسم اللغة العربية
اسم / رمز المقرر	١٢. (النثر الجاهلي) – المرحلة الأولى
أشكال الحضور المتاحة	١٣. الفعلي ومدمج عند الضرورة
الفصل / السنة	١٤. الفصل (الكورس) الأول / ٢٠٢٤-٢٠٢٥
عدد الساعات الدراسية (الكلية)	١٥. ٣٠ ساعة دراسية
تاريخ إعداد هذا الوصف	١٦. ٢٠٢٥-٥-٣٠م
أهداف المقرر	١٧.
يهدف مقرر النثر الجاهلي إلى ما يأتي:	
١. غرس روح الاعتزاز لدى الطالب بالتراث العربي بوصفه الأساس الذي قامت عليه حضارة الدولة العربية الإسلامية فيما بعده.	
٢. احاطة الطالب بطبيعة الجزيرة العربية وعلاقة هذه الطبيعة بمنظومة القيم الفنية والأخلاقية التي حملها النثر الفني في هذه الفترة.	
٣. المام الطالب بالنثر الفني الجاهلي عن طريق الوقوف على أنواعه وأهم شواهد وأشهر قائله.	

### ١٨. مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

#### أ- الأهداف المعرفية:

١. تعريف الطالب بالنثر الفني الجاهلي.
٢. تعريف الطالب بالشواهد النثرية الفنية التي يمر عليها عند قراءة النصوص العربية القديمة في مصادر التراث العربي.
٣. تعريف الطالب بألية تحليل وتذوق النصوص النثرية الفنية الجاهلية.

#### ب- الأهداف المهاراتية:

١. اكتشاف النصوص النثرية الفنية الجاهلية ودراستها من مصادر التراث العربي.
٢. تذوق وتحليل النصوص النثرية الفنية الجاهلية والحكم عليها.
٣. استخدامها في تدريس مادة اللغة العربية في درس القواعد أو الادب للدراسات الابتدائية والثانوية.

#### ج- الأهداف الوجدانية والقيمية

١. تعزيز القيم والمثل الاصيلية في الطالب.
٢. تعميق الوجدان والحس الإنساني من خلال لمسات تعبيرية في ضمن عرض مادة المقرر.

### ١٠. طرائق التعليم والتعلم

- من طرائق التعليم:
- سرد المادة العلمية على وفق خطة الدرس المعدة مسبقاً.
- التحفيز لشواهد منتقاة بعد شرحها وتحليلها.
- التأثير الوجداني في نفوس الطلبة ومزاوجة ذلك بالأهداف التعليمية والعلمية ما أمكن.

### ١١. طرائق التقييم

- النطق السليم والعرب للنصوص النثرية.
- اختبار قوة الحافظة والذاكرة للنصوص والمادة العلمية.
- إثارة الإمكانيات الذاتية النابعة من وجدان الطلبة للتمييز الشخصي بينهم.

## ١٢. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
الأول	٢	كوادر تدريسية وباحثين	تطور مفهوم كلمة أدب، وتحديد المصطلح..	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
الثاني	٢	كوادر تدريسية وباحثين	مدخل إلى مصطلح تاريخ وتحديد المصطلح.. وتقسيم العصور الادبية.	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
الثالث	٢	كوادر تدريسية وباحثين	مفهوم كلمة جاهلية، وتحديد المصطلح..	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
الرابع	٢	كوادر تدريسية وباحثين	تعريف النثر والنثر الفني وبرز سماته	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
الخامس	٢	كوادر تدريسية وباحثين	روايته	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
السادس	٢	كوادر تدريسية وباحثين	مصادره	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
السابع	٢	كوادر تدريسية وباحثين	فنونه / الامثال	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
الثامن	٢	كوادر تدريسية وباحثين	فنونه / الحكم	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
التاسع	٢	كوادر تدريسية وباحثين	فنونه / الخطبة	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
العاشر	٢	كوادر تدريسية وباحثين	فنونه / الخطبة	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
حادي عشر	٢	كوادر تدريسية وباحثين	فنونه / الوصايا	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
ثاني عشر	٢	كوادر تدريسية وباحثين	فنونه / سجع الكهان	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
ثالث عشر	٢	كوادر تدريسية وباحثين	فنونه / القصة التاريخية	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
رابع عشر	٢	كوادر تدريسية وباحثين	فنونه / القصة الاجتماعية	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
خامس عشر	٢	كوادر تدريسية وباحثين	فنونه / القصة الشعبية	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي

## ١٣. البنية التحتية

١- المراجع	- تاريخ الادب العربي/ العصر الجاهلي د. شوقي ضيف - تاريخ الادب العربي قبل الإسلام د. نوري القيسي - النثر في العصر الجاهلي د. هاشم مناع
٢- المصادر	- كتب الامثال - كتب التفاسير والشروح - كتب السير والتاريخ والبلدان - كتب اللغة والادب والثقافة العربية
٣- الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية , التقارير , ....)	- مجلات الادب والتراث العربي عامة
٤ - المراجع الالكترونية, مواقع الانترنت	- مجلة لسان العرب الالكترونية - موقع الألوكة الالكتروني - مكتبة المصطفى الالكترونية - مكتبة الشعب الكريم الالكترونية

## ١٤. خطة تطوير المقرر الدراسي

- تفعيل الجانب البحثي في مصادر التراث العربي ولاسيما الادبية.

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنًا عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج.

١٩. المؤسسة التعليمية	جامعة الفلوجة
٢٠. القسم العلمي / المركز	قسم اللغة العربية
٢١. اسم / رمز المقرر	(مفاهيم بلاغية) – المرحلة الأولى
٢٢. أشكال الحضور المتاحة	فعلي
٢٣. الفصل / السنة	الفصل (الكورس) الثاني / ٢٠٢٤-٢٠٢٥
٢٤. عدد الساعات الدراسية (الكلية)	٣٠ ساعة دراسية
٢٥. تاريخ إعداد هذا الوصف	٢٠٢٥-٥-٣٠
٢٦. أهداف المقرر	
يهدف مقرر مفاهيم بلاغية إلى ما يأتي:	
٤. تذوق بلاغات العرب وأعرافها اللغوية وتصرفاتها البلاغية للكلام وبلاغة القرآن الكريم والحديث الشريف وأقوال العرب أدبا وأمثالا..	
٥. احاطة الطالب بمنظومة القيم الفنية والأخلاقية التي حملها الشعر الجاهلي.	

## ٢٧. مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

### أ- الأهداف المعرفية:

٤. تعريف الطالب ببلاغة العرب .
٥. تعريف الطالب باشهر البلغاء والكتاب أمثال ابن المقفع وطه حسين وغيرها
٦. تعريف الطالب بفنون البلاغة العربية وشواهدا النثرية والشعرية.

### ب - الأهداف المهاراتية:

٤. اكتشاف درر البلاغات العربية في ضوء سياقات الكلام ودواعي الاستعمال البليغ.
٥. تذوق وتحليل النصوص بلاغيا وفنيا.
٦. استلهاهم فنون البلاغة والتمتع بجماليتها في ضوء نصوص البلغاء وكلام المديعين.

### ج - الأهداف الوجدانية والقيمية

٣. تعزيز القيم والمثل الاصيلية في الطالب.
٤. تعميق الوجدان والحس الإنساني من خلال لمسات تعبيرية اثناء عرض مادة المقرر.

## ١٠. طرائق التعليم والتعلم

- من طرائق التعليم:
- سرد المادة العلمية على وفق خطة الدرس المعدة مسبقا.
- التحفيظ لشواهد منتقاة بعد شرحها وتحليلها.
- التأثير الوجداني في نفوس الطلبة ومزاوجة ذلك بالأهداف التعليمية والعلمية ما أمكن.

## ١١. طرائق التقييم

- النطق السليم والمعرب للنصوص الشعرية.
- اختبار قوة الحافظة والذاكرة للنصوص والمادة العلمية.
- إثارة الإمكانيات الذاتية النابعة من وجدان الطلبة للتمييز الشخصي بينهم.

## ١٢. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
الأول	٢	ملاكات تدريسية وباحثين	البلاغة لغة واصطلاحا	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
الثاني	٢	ملاكات تدريسية وباحثين	الفصاحة	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
الثالث	٢	ملاكات تدريسية وباحثين	الاسلوب	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
الرابع	٢	ملاكات تدريسية وباحثين	نشأة التذوق البلاغي عند العرب	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
الخامس	٢	ملاكات تدريسية وباحثين	تعريف علم البلاغة	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
السادس	٢	ملاكات تدريسية وباحثين	أهم مصادر علم البلاغة	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
السابع	٢	ملاكات تدريسية وباحثين	مؤثرات نشأة علم البلاغة	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
الثامن	٢	ملاكات تدريسية وباحثين	المظاهر النقدية والبلاغية في الجاهلية	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
التاسع	٢	ملاكات تدريسية وباحثين	بلاغة القرآن الكريم	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
العاشر	٢	ملاكات تدريسية وباحثين	بلاغة الحيث الشريف	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
حادي عشر	٢	ملاكات تدريسية وباحثين	أغراض دراسة البلاغة	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
ثاني عشر	٢	ملاكات تدريسية وباحثين	تطور البلاغة واستقلال علم البلاغة	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
ثالث عشر	٢	ملاكات تدريسية وباحثين	أنواع علوم البلاغية المعاني البيان والبدیع	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
رابع عشر	٢	ملاكات تدريسية وباحثين	التوجه الأدبي في دراسة البلاغة أهم علماء المدرسة العربية وأمثلتها	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
خامس عشر	٢	ملاكات تدريسية وباحثين	التوجه الفلسفي في دراسة البلاغة أهم علماء المدرسة الأعجمية مع الأمثلة	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي

## ١٣. البنية التحتية

١- المراجع	- البلاغة والتطبيق د. أحمد مطلوب وصاحبه - البلاغة العربية د. شوقي ضيف
٢- المصادر	- الدواوين الشعرية - المجموعات الشعرية - مصادر أخرى متنوعة
٣- الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية, التقارير, ....)	- مجلات الادب والتراث العربي عامة
٤- المراجع الالكترونية, مواقع الانترنت	- مجلة لسان العرب الالكترونية - موقع الألوكة الالكتروني - مكتبة المصطفى الالكترونية - مكتبة الشعب الكريم الالكترونية

## ١٤. خطة تطوير المقرر الدراسي

- تفعيل الجانب البحثي في مصادر التراث العربي ولاسيما الادبية.
---

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهناتاً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج.

٢٨. المؤسسة التعليمية	جامعة الفلوجة
٢٩. القسم العلمي / المركز	قسم اللغة العربية
٣٠. اسم / رمز المقرر	(التلاوة والحفظ) – المرحلة الأولى
٣١. أشكال الحضور المتاحة	فعلي
٣٢. الفصل / السنة	الفصل (الكورس) الأول / ٢٠٢٤-٢٠٢٥
٣٣. عدد الساعات الدراسية (الكلية)	٣٠ ساعة دراسية
٣٤. تاريخ إعداد هذا الوصف	٢٠٢٥-٥-٣٠
٣٥. أهداف المقرر	
<p>يهدف مقرر التلاوة والحفظ إلى ما يأتي:</p> <p>١- تطبيق أحكام التلاوة القرآنية وأقسامها النطقية والصوتية بما يحقق التنفيذ الأمثل لتلاوة كلام الله تعالى.</p> <p>٢- التمرين المستمر لتلاوة القرآن الكريم عن طريق الاستماع إلى القراء المجودين المجازين من علماء الأمة المعروفين</p> <p>٣- الحفظ لنصوص قرآنية كثيرة بما يديم الذاكرة وينور الذهن</p> <p>٤- الاستشهاد بنصوص القرآن الكريم في مواقف الحياة اليومية.</p>	

### ٣٦. مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

#### أ- الأهداف المعرفية:

٧. تعريف الطالب بعلوم القرآن الكريم .
٨. تعريف الطالب بموضوعات القرآن الكريم.
٩. تعريف الطالب بألية استنباط الأحكام القرآنية بطرق علمية متقنة

#### ب - الأهداف المهاراتية:

- ١- اكتشاف مهارات القراءة والتعرف على أهم موضوعات علوم القرآن.
- ٢- تذوق النص القرآني بعد دراسة علومه وتاريخه وأقسامه.
- ٣- استلهام المعاني القرآني والأفكار النيرة من خلال دراسة علوم القرآن الكريم.

#### ج - الأهداف الوجدانية والقيمية

- ٥- تعزيز القيم والمثل الاصيلية في الطالب.
- ٦- تعميق الوجدان والحس الإنساني من خلال لمسات تعبيرية اثناء عرض مادة المقرر.

#### ١٠. طرائق التعليم والتعلم

- من طرائق التعليم:
- سرد المادة العلمية على وفق خطة الدرس المعدة مسبقاً.
- التحفيز لشواهد تطبيقية للتلاوة والحفظ.
- التأثير الوجداني في نفوس الطلبة ومزاوجة ذلك بالأهداف التعليمية والعلمية ما أمكن.

#### ١١. طرائق التقييم

- النطق السليم والمعرب للنصوص القرآنية.
- اختبار قوة الحافظة والذاكرة للنصوص والمادة العلمية.

١٢. بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
الأول	٢	ملاكات تدريسية وباحثين	تاريخ القران	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
الثاني	٢	ملاكات تدريسية وباحثين	الوحي تعريفه	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
الثالث	٢	ملاكات تدريسية وباحثين	نزول القران	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
الرابع	٢	ملاكات تدريسية وباحثين	الحكم والمتشابه	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
الخامس	٢	ملاكات تدريسية وباحثين	أساليب القران	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
السادس	٢	ملاكات تدريسية وباحثين	الناسخ والمنسوخ	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
السابع	٢	ملاكات تدريسية وباحثين	الناسخ والمنسوخ	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
الثامن	٢	ملاكات تدريسية وباحثين	الناسخ والمنسوخ	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
التاسع	٢	ملاكات تدريسية وباحثين	الناسخ والمنسوخ	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
العاشر	٢	ملاكات تدريسية وباحثين	القراءات القرانية	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
حادي عشر	٢	ملاكات تدريسية وباحثين	ترتيب السور	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
ثاني عشر	٢	ملاكات تدريسية وباحثين	ترتيب الآيات	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
ثالث عشر	٢	ملاكات تدريسية وباحثين	الخط القرآني	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
رابع عشر	٢	ملاكات تدريسية وباحثين	أنواع المصاحف	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
خامس عشر	٢	ملاكات تدريسية وباحثين	مناهج تفسير القران	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي

١٣. البنية التحتية	
١- المراجع	- الاتقان للسيوطي - مباحث علوم القران لمناع القطان
٢- المصادر	- الفوائد الحسان في تجويد القران محمد حفيظ السويدي
٣- الكتب والمراجع التي يوصى بها ( المجلات العلمية , التقارير , .... )	- مجلات الادب والتراث العربي عامة
٤ - المراجع الالكترونية, مواقع الانترنت	- مجلة لسان العرب الالكترونية - موقع الألوكة الالكتروني - مكتبة المصطفى الالكترونية

١٤. خطة تطوير المقرر الدراسي	
- تفعيل الجانب البحثي في مصادر التراث العربي ولاسيما الادبية.	

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنماً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج.

المؤسسة التعليمية	٣٧ .
القسم العلمي / المركز	٣٨ .
اسم / رمز المقرر	٣٩ .
أشكال الحضور المتاحة	٤٠ .
الفصل / السنة	٤١ .
عدد الساعات الدراسية (الكلية)	٤٢ .
تاريخ إعداد هذا الوصف	٤٣ .
أهداف المقرر	٤٤ .
<p>يهدف مقرر نصوص أدبية مترجمة إلى ما يأتي:</p> <p>١- تمرين اللسان على تعلم لغة أجنبية.</p> <p>٢- التعرف على الموازنة بين اللغات وخاصة بين اللغة الأم واللغة الرديفة مثل اللغة الإنجليزية..</p>	

#### ٤٥ . مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

##### أ- الأهداف المعرفية:

- ١- تعريف الطالب بنصوص أدبية مترجمة .
- ٢- تعريف الطالب بنصوص تراثية للغة الإنجليزية ولا سيما نصوص شكسبير وأوسكار وايلد وغيرها.
- ٣- تعريف الطالب بثقافة الأدب الإنجليزي وعوائد شعوب هذه اللغة بما يضمن فهما حيا وعميقا لدلالات اللغة الإنجليزية.

##### ب - الأهداف المهاراتية:

- ١- اكتشاف النصوص الإنجليزية ودراستها من مصادر التراث العربي.
- ٢- تذوق وتحليل النصوص الإنجليزية والحكم عليها.
- ٣- اعتماد اللغة الإنجليزية في تأليف الأنواع الأدبية كالثقفة والحكمة والمسرحية وغير ذلك..

##### ج - الأهداف الوجدانية والقيمية

- ١- تعزيز القيم والمثل الاصيلية في الطالب.
- ٢- تعميق الوجدان والحس الإنساني من خلال تذوق التص الأجنبي.

#### ١٠ . طرائق التعليم والتعلم

- من طرائق التعليم:
- سرد المادة العلمية على وفق خطة الدرس المعدة مسبقا.
- التحفيظ لشواهد إنجليزية أدبية من شعر ونثر بعد شرحها وتحليلها.
- التأثير الوجداني في نفوس الطلبة ومزاوجة ذلك بالأهداف التعليمية والعلمية ما أمكن.

#### ١١ . طرائق التقييم

- النطق السليم والمعرب للنصوص الشعرية.
- اختبار قوة الحافظة والذاكرة للنصوص والمادة العلمية.
- إثارة الإمكانيات الذاتية النابعة من وجدان الطلبة للتمييز الشخصي بينهم.

## ١٢. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
الأول	٢	ملاكات تدريسية وباحثين	تعريف باللغة الانجليزية	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
الثاني	٢	ملاكات تدريسية وباحثين	خصائص اللغة الانجليزية	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
الثالث	٢	ملاكات تدريسية وباحثين	فائدة دراسة الانجليزية	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
الرابع	٢	ملاكات تدريسية وباحثين	مراجعة أولية للحروف وتهجيها وكتابتها	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
الخامس	٢	ملاكات تدريسية وباحثين	الفاعل	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
السادس	٢	ملاكات تدريسية وباحثين	الفعل المساعد	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
السابع	٢	ملاكات تدريسية وباحثين	تصريف الفعل	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
الثامن	٢	ملاكات تدريسية وباحثين	النفي	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
التاسع	٢	ملاكات تدريسية وباحثين	الاستفهام	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
العاشر	٢	ملاكات تدريسية وباحثين	الأزمنة الفعلية	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
حادي عشر	٢	ملاكات تدريسية وباحثين	العبارة الشرطية	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
ثاني عشر	٢	ملاكات تدريسية وباحثين	الجمع	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
ثالث عشر	٢	ملاكات تدريسية وباحثين	المقارنة	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
رابع عشر	٢	ملاكات تدريسية وباحثين	النكرة والمعرفة	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
خامس عشر	٢	ملاكات تدريسية وباحثين	كيفية صياغة الجملة الانجليزية	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي

## ١٣. البنية التحتية

١- المراجع	- محاضرات تدريسي المادة
٢- الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية , التقارير , ....)	- مجلات الادب والتراث العربي عامة
٣- المراجع الالكترونية, مواقع الانترنت	- مجلة لسان العرب الالكترونية - موقع الألوكة الالكتروني - مكتبة المصطفى الالكترونية - مكتبة الشعب الكريم الالكترونية

## ١٤. خطة تطوير المقرر الدراسي

- تفعيل الجانب البحثي في مصادر التراث العربي ولاسيما الادبية.
---

# جامعة الفلوجة – كلية العلوم الإسلامية – قسم اللغة العربية

## وصف المقرر للمرحلة الأولى – الفصل الثاني

### وصف المقرر النحو

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنماً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج؛

١. المؤسسة التعليمية	جامعة الفلوجة
٢. القسم العلمي / المركز	اللغة العربية
٣. اسم / رمز المقرر	النحو
٤. أشكال الحضور المتاحة	فعلي ومدمج عند الضرورة
٥. الفصل / المرحلة / السنة	الفصل (كورس) الثاني / الثالثة / ٢٠٢٤-٢٠٢٥
٦. عدد الساعات الدراسية (الكلي)	٤٥ ساعة دراسية
٧. تاريخ إعداد هذا الوصف	٢٠٢٥-٥-٣٠
٨. أهداف المقرر	
يهدف مقرر النحو إلى المعرفة الكافية لقواعد لغة العرب بما يصون اللسان من اللحن المؤدي إلى ضياع المعنى أو التباسه أو مخالفة القصد والوقوع في مغالطة اللفظية والتواء الأساليب إذ المعنى وسلاسة النطق مقترن بسلامة الإعراب وانسيابية الحركات وتتابعها.	

### ٩. مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

#### أ- الأهداف المعرفية

- ١- تعليم الطلبة على التفكير النحوي الذي لا يتعارض مع روح اللغة العربية لفظاً ومعنى وأسلوباً.
- ٢- تكرار إسماع الطلبة الكلام الفصيح اللائق بجمال العربية وألقها وما تنطوي تحته من حمل القيم النبيلة والأخلاق الراقية.

#### ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر.

- ١ - من ذلك الألفاظ النحوية التي توسع مسالك الفكر وتوطد معلومات الذاتية.
- ٢ - اكتساب مهارة الخداع بالنحو وتمويه الآخر بأكثر من مفهوم لتحقيق بعض الأغراض المغرضة أو المشروعة.

#### طرائق التعليم والتعلم

- طريقة التعليم يجلب الأمثلة الاستيعابية من واقع الحياة اليومية البعيدة عن الابتدال والمعاني المألوفة عند السوقة وعمامة الناس.
- طريقة التعلم بتمرين اللسان المتكرر لألفاظ غاية في الفصاحة والتعقيد الإعرابي وصولاً إلى التوسط في تعلم أهم القواعد التي لا يعذر بجهلها طالب البكالوريوس في تخصص اللغة العربية.

#### طرائق التقييم

- طريقة التقييم بالتشويق وجذب الأمزجة ثم منح درجات الاستحقاق مع مكافآت من الدرجات لأجل التشجيع وأخرى لأجل الإجزاء وإبراء ذمة المعلم.

#### ج- الأهداف الوجدانية والقيمية

- ١- تعمل دراسة مقرر النحو على بعث قيم المروءة والاستقامة والملاحم الخلقية التي كانت متصاعدة في عصر السليقة النحوية والتلقائية في الإعراب، فبمجرد الشوع بالنطق على مسار النحو العربي الفسيح يثار ذاك الهاجس الوجداني وتلك المشاعر الأصيلة.
- ٢- من قيم دراسة النحو الاقتداء بفصحاء الأمة الذين خلدهم تراثنا اللغوي والأدبي.

د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).

١د - يكتسب متعلم النحو تصحيح النصوص الملحونة وتقوم الكتب والبحوث والعبارة الفصيحة حيثما كانت ..

٢د - يستلهم متعلم النحو تعلمًا دقيقًا فهم طبيعة بعض المشكلات الشبيهة ببعض القواعد النحوية كالإضافة والجر بها ومكانة الحرف في العمل النحوي وغير ذلك.

## ١٠. البنية التحتية

١- الكتب المقررة المطلوبة	- شرح ابن عقيل. - معاني النحو ، د فاضل السامرائي
٢- المراجع الرئيسية (المصادر)	- شرح الأشموني. - معاني النحو ، د فاضل السامرائي. - النحو الوافي ، د. عباس حسن. - النحو التطبيقي ، د عبده الراجحي.
١- الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية , التقارير , ....)	- مجلة المجمع اللغوي في القاهرة
ب - المراجع الالكترونية, مواقع الانترنت ....	- مجلة لسان العرب الالكترونية - موقع الألوكة الالكتروني - مكتبة المصطفى الالكترونية - مكتبة الشعب الكريم الالكترونية

## ١٢. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
الأول	٢	ملاكات تدريسية وباحثين	المبتدأ والخبر	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
الثاني	٢	ملاكات تدريسية وباحثين	أنواع الخبر	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
الثالث	٢	ملاكات تدريسية وباحثين	ما يصح الإخبار عنه	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
الرابع	٢	ملاكات تدريسية وباحثين	المطابقة بين المبتدأ والخبر	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
الخامس	٢	ملاكات تدريسية وباحثين	التقديم والتأخير في المبتدأ والخبر	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
السادس	٢	ملاكات تدريسية وباحثين	ضمير الفصل	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
السابع	٢	ملاكات تدريسية وباحثين	نواسخ الابتداء	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
الثامن	٢	ملاكات تدريسية وباحثين	كان وأخواتها دلالتها عملها	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
التاسع	٢	ملاكات تدريسية وباحثين	التقديم والتأخير في معموليها	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
العاشر	٢	ملاكات تدريسية وباحثين	كان التامة والزائدة	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
حادي عشر	٢	ملاكات تدريسية وباحثين	المشبهات بليس	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
ثاني عشر	٢	ملاكات تدريسية وباحثين	ما ولا ولاوات إن وعملها ودلالاتها وضوابطها	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
ثالث عشر	٢	ملاكات تدريسية وباحثين	أفال المقاربة	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
رابع عشر	٢	ملاكات تدريسية وباحثين	كاد وأخواتها ودلالاتها وعملها	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
خامس عشر	٢	ملاكات تدريسية وباحثين	شروط كاد وأخواتها	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي

- التمسك بالتراث النحوي وتطويره بتطعيمه معطيات الدرس النحوي والبلاغي الحديثين وامتزاج الفنون البديعية والبيانية بالقواعد النحوية الجافة وإضافة الشواهد الثقافية الخادمة للفرد في مجتمعه.
- الاستفادة والاستئناس المكثّر من حواشي النحو المعروفة كحاشية الخضرى والبهجة المرضية واعتماد كتاب معاني النحو للدكتور فاضل السامرائى بوصفه أساسا لا يقل عن شرح ابن عقيل المبارك وتضمين المنهج مفردات هذا الكتاب الشامل للنحو العربى بكل ما له من مداخل ومحتويات ومعان.

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنًا عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج؛

١- المؤسسة التعليمية	جامعة الفلوجة
٢- القسم العلمي / المركز	اللغة العربية
٣- اسم / رمز المقرر	الصرف
٤- أشكال الحضور المتاحة	فعلي ومدمج عند الضرورة
٥- الفصل / المرحلة / السنة	الفصل (كورس) الثاني / ٢٠٢٤-٢٠٢٥
٦- عدد الساعات الدراسية (الكلي)	٣٠ ساعة دراسية
٧- تاريخ إعداد هذا الوصف	٢٠٢٥-٥-٣٠
٨- أهداف المقرر	
يهدف مقرر الصرف إلى المعرفة التامة بقواعد الصرف والأوزان والصيغ اللفظية ومعاني الأبنية وعلل استعمال العرب للكلمات على صيغ معينة ومعرفة المزيد من المجرد في الأسماء والأفعال الثلاثية والرابعة والخماسية والسادسية وإثراء الطلبة بكمية كبيرة من أمثلة مفردات العرب الفصيحة ومعرفة المتواتر منها والشاذ والمقيس وأسباب ذلك منطقياً وفي ضوء ما عهدته أساليب العرب في استعمالاتها الخطائية.	

#### ٩- مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

أ- الأهداف المعرفية
١- تحفيظ صيغ الصرف العربي ومعرفة العلل وفكرة الأصل والفرع.
٢- إرجاع كل كلمة إلى وزنها وصيغتها وتفرعاتها ودلالات ذلك بحسب الاستعمال والمقصد.
ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر.
ب ١- الألفاظ الصرفية التي توسع مسالك الفكر وتوطد معلومات الذاتية.
ب ٢- اكتساب مهارة الخداع بالصرف وتمويه الآخر بأكثر من مفهوم لتحقيق بعض الأغراض المغرضة أو المشروعة.
طرائق التعليم والتعلم
- طريقة التعليم بجلب الأمثلة الاستيعابية من واقع الحياة اليومية البعيدة عن الابتدال والمعاني المألوفة عند السوقة وعامة الناس.
- طريقة التعلم بتمرين اللسان المتكرر لألفاظ غاية في الفصاحة والتعقيد الإعرابي وصولاً إلى التوسط في تعلم أهم القواعد التي لا يعذر بجهلها طالب البكالوريوس في تخصص اللغة العربية.
طرائق التقييم
- طريقة التقييم بالتشويق وجذب الأمزجة ثم منح درجات الاستحقاق مع مكافآت من الدرجات لأجل التشجيع وأخرى لأجل الإجزاء وإبراء ذمة المعلم.
ج- الأهداف الوجدانية والقيمية
ج ١- تؤكد دراسة مقرر الصرف مبدأ التفكير بالمعاني التي توحىها ألفاظ العربية بما فيها من قيم وأخلاق وأصوات تروق الذهن والخيال
ج ٢- من قيم دراسة الصرف الاقتداء بفصحاء الأمة الذين خلدتهم تراثنا اللغوي والأدبي.
د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).
د ١- يكتسب متعلم الصرف تصحيح النصوص الملحونة وتقوم الكتب والبحوث والعبارات الفصيحة حيثما كانت..
د ٢- يستلهم متعلم الصرف تعلماً دقيقاً فهم طبيعة بعض المشكلات الشبيهة ببعض القواعد الصرفية كالإضافة والجر بها ومكانة الحرف في العمل الصرفي وغير ذلك.

## ١٢. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
الأول	٢	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	التعدي واللزوم في الأفعال	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
الثاني	٢	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	الفعل المبني للفاعل	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
الثالث	٢	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	الفعل المبني للمفعول	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
الرابع	٢	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	الفعل المؤكد بالنون	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
الخامس	٢	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	إسناد الأفعال إلى الضمائر	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
السادس	٢	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	مصادر الفعل الثلاثي وغير الثلاثي	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
السابع	٢	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	أبنية الاسم المجرد والمزيد	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
الثامن	٢	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	الاسم الجامد والمشتق	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
التاسع	٢	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	المشتقات	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
العاشر	٢	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	اسم الفاعل	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
حادي عشر	٢	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	اسم المفعول	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
ثاني عشر	٢	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	الصفة المشبهة	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
ثالث عشر	٢	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	اسم التفضيل	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
رابع عشر	٢	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	اسم الزمان والمكان	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
خامس عشر	٢	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	اسم الآلة	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي

## ١٣. البنية التحتية

١- الكتب المقررة المطلوبة	- شرح الرضي على الشافية. - شذا العرف في فن الصرفي
٢- المراجع الرئيسية (المصادر)	- شرح الأشموني. - التهذيب في الصرف - الصرف الوافي ، د. عباس حسن. - الصرف التطبيقي ، د عبده الراجحي.
أ- الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية ، التقارير ، ....)	- مجلة المجمع اللغوي في القاهرة
ب- المراجع الالكترونية، مواقع الانترنت ....	- مجلة لسان العرب الالكترونية - موقع الألوكة الالكتروني - مكتبة المصطفى الالكترونية - مكتبة الشعب الكريم الالكترونية

## ١٤. خطة تطوير المقرر الدراسي

- التمسك بالتراث الصرفي وتطويره بتطعيمه معطيات الدرس الصرفي والبلاغي الحديثين وامتزاج الفنون البديعية والبيانية بالقواعد النحوية الجافة وإضافة الشواهد الثقافية الخادمة للفرد في مجتمعه.
- الاستفادة والاستئناس المكثّر من حواشي النحو المعروفة كحاشية الخضري والبهجة المرضية واعتماد كتاب معاني الأبنية للدكتور فاضل السامرائي بوصفه أساسا لا يقل عن شرح ابن عقيل المبارك وتضمن المنهج مفردات هذا الكتاب الشامل للنحو العربي بكل ما له من مداخل ومحتويات ومعان.

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها ميرهنأ عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج.

المؤسسة التعليمية	١٠
القسم العلمي / المركز	١١
اسم / رمز المقرر	١٢
أشكال الحضور المتاحة	١٣
الفصل / السنة	١٤
عدد الساعات الدراسية (الكلية)	١٥
تاريخ إعداد هذا الوصف	١٦
أهداف المقرر	١٧
<p>يهدف مقرر الشعر الجاهلي إلى ما يأتي:</p> <p>١. غرس روح الاعتزاز لدى الطالب بالتراث العربي بوصفه الأساس الذي قامت عليه حضارة الدولة العربية الإسلامية فيما بعده.</p> <p>٢. احاطة الطالب بمنظومة القيم الفنية والأخلاقية التي حملها الشعر الجاهلي.</p> <p>٣. المام الطالب فيما يتعلق بالشعر الجاهلي عن طريق الوقوف على نشأته، وروايته، ومصادره، وخصائصه، وأهم اغراضه (فنونه)، وأشهر شعرائه.</p>	

### ١٨. مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

#### أ- الأهداف المعرفية:

١. تعريف الطالب بالشعر الجاهلي .
٢. تعريف الطالب باشهر الشعراء واشعارهم التي يمر عليها عند قراءة النصوص العربية القديمة في مصادر التراث العربي.
٣. تعريف الطالب بألية استنباط الحياة العامة بجميع تفاصيلها من الشعر الجاهلي

#### ب - الأهداف المهاراتية:

١. اكتشاف النصوص الشعرية ودراستها من مصادر التراث العربي.
٢. تذوق وتحليل النصوص الشعرية والحكم عليها.
٣. استخدام الشعر الجاهلي في تدريس مادة اللغة العربية في درس القواعد أو الادب للدراسات الابتدائية والثانوية.

#### ج - الأهداف الوجدانية والقيمية

١. تعزيز القيم والمثل الاصيلية في الطالب.
٢. تعميق الوجدان والحس الإنساني من خلال لمسات تعبيرية اثناء عرض مادة المقرر.

### ١٠. طرائق التعليم والتعلم

- من طرائق التعليم:
- سرد المادة العلمية على وفق خطة الدرس المعدة مسبقاً.
- التحفيز لشواهد منتقاة بعد شرحها وتحليلها.
- التأثير الوجداني في نفوس الطلبة ومزاوجة ذلك بالأهداف التعليمية والعلمية ما أمكن.

### ١١. طرائق التقييم

- النطق السليم والمعرب للنصوص الشعرية.

- اختبار قوة الحافظة والذاكرة للنصوص والمادة العلمية.

- إثارة الإمكانيات الذاتية التابعة من وجدان الطلبة للتمييز الشخصي بينهم.

١٢. بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
الأول	٢	ملاكات تدريسية وباحثين	مدخل إلى مفهوم الشعر وتحديد المصطلح..	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
الثاني	٢	ملاكات تدريسية وباحثين	أولية الشعر	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
الثالث	٢	ملاكات تدريسية وباحثين	روايته	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
الرابع	٢	ملاكات تدريسية وباحثين	مصادره	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
الخامس	٢	ملاكات تدريسية وباحثين	أغراضه (موضوعاته)	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
السادس	٢	ملاكات تدريسية وباحثين	بنيته	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
السابع	٢	ملاكات تدريسية وباحثين	الخصائص الفنية	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
الثامن	٢	ملاكات تدريسية وباحثين	الخصائص المعنوية	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
التاسع	٢	ملاكات تدريسية وباحثين	فئات الشعراء / الفرسان	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
العاشر	٢	ملاكات تدريسية وباحثين	فئات / الصعاليك	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
حادي عشر	٢	ملاكات تدريسية وباحثين	فئات / آخرون	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
ثاني عشر	٢	ملاكات تدريسية وباحثين	نماذج مختارة / معلقة	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
ثالث عشر	٢	ملاكات تدريسية وباحثين	نماذج مختارة / معلقة	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
رابع عشر	٢	ملاكات تدريسية وباحثين	قصيدة لصعلوك	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
خامس عشر	٢	ملاكات تدريسية وباحثين	قصيدة لفراس	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي

### ١٣. البنية التحتية

١- المراجع	- تاريخ الادب العربي / العصر الجاهلي / د. شوقي ضيف - تاريخ الادب العربي قبل الإسلام / د. نوري القيسي - مصادر الشعر الجاهلي / د. ناصر الدين الاسد
٢- المصادر	- الدواوين الشعرية - المجموعات الشعرية - مصادر أخرى متنوعة
٣- الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية , التقارير , .... )	- مجلات الادب والتراث العربي عامة
٤ - المراجع الالكترونية, مواقع الانترنت	- مجلة لسان العرب الالكترونية - موقع الألوكة الالكتروني - مكتبة المصطفى الالكترونية - مكتبة الشعب الكريم الالكترونية

### ١٤. خطة تطوير المقرر الدراسي

- تفعيل الجانب البحثي في مصادر التراث العربي ولاسيما الادبية.

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنياً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج.

١٩. المؤسسة التعليمية	جامعة الفلوجة
٢٠. القسم العلمي / المركز	قسم اللغة العربية
٢١. اسم / رمز المقرر	(حقوق الإنسان والحريات) – المرحلة الأولى
٢٢. أشكال الحضور المتاحة	فعلي
٢٣. الفصل / السنة	الفصل (الكورس) الأول / ٢٠٢٤-٢٠٢٥
٢٤. عدد الساعات الدراسية (الكلية)	٣٠ ساعة دراسية
٢٥. تاريخ إعداد هذا الوصف	٢٠٢٥-٥-٣٠
٢٦. أهداف المقرر	
<p>يهدف مقرر حقوق الإنسان والحريات إلى ما يأتي:</p> <p>٤. تعريف الطلبة بحقوق الإنسان وسبل تطبيقها.</p> <p>٥. الاطلاع على أهم بنود حقوق الإنسان في تاريخ البشرية والعرب وغير العرب والإسلام والديانات الأخرى وقانون حقوق الإنسان في الأمم المتحدة وإرهاصات تأسيس ذلك.</p>	

## ٢٧. مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

### أ- الأهداف المعرفية:

٤. تعريف الطالب بحقوق الإنسان .
٥. تعريف الطالب بعلماء العالم الذين تم قانون حقوق الإنسان برعاية أفكارهم القانونية.
٦. تعريف الطالب بتطبيق حقوق الإنسان بما يخدم المثل الإنسانية ويديم عمران الأرض بالسلام والهناء

### ب – الأهداف المهاراتية:

٤. إلزام الطلبة باحترام حقوق الإنسان من عرفوا ومن لم يعرفوا بحياضية كاملة.
٥. تطبيق حقوق الإنسان بالأولويات المعروفة بما يقلل الخسائر ويكثر الفائدة.
٦. تعريف الطالب بنتائج تطبيق حقوق الإنسان بإعطائه أمثلة حية واقعية قريبة التطبيق..

### ج – الأهداف الوجدانية والقيمية

٣. تعزيز القيم والمثل الاصيلية في الطالب.
٤. تعميق الوجدان والحس الإنساني من خلال لمسات تعبيرية اثناء عرض مادة المقرر.

## ١٠. طرائق التعليم والتعلم

- من طرائق التعليم:
- سرد المادة العلمية على وفق خطة الدرس المعدة مسبقاً.
- التحفيز لشواهد منتقاة بعد شرحها وتحليلها.
- التأثير الوجداني في نفوس الطلبة ومزاوجة ذلك بالأهداف التعليمية والعلمية ما أمكن.

## ١١. طرائق التقييم

- النطق السليم والعرب للنصوص الشعرية.
- اختبار قوة الحافظة والذاكرة للنصوص والمادة العلمية.
- إثارة الإمكانيات الذاتية النابعة من وجدان الطلبة للتمييز الشخصي بينهم.

## ١٢. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
الأول	٢	ملاكات تدريسية وباحثين	الحقوق حقوق الانسان في الحضارات القديمة والأديان والشرائع السماوية	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
الثاني	٢	ملاكات تدريسية وباحثين	حقوق الانسان في الاسلام	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
الثالث	٢	ملاكات تدريسية وباحثين	حقوق الانسان في التاريخ المعاصر	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
الرابع	٢	ملاكات تدريسية وباحثين	المنظمات غير الحكومية	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
الخامس	٢	ملاكات تدريسية وباحثين	ضمانات حقوق الانسان وحمايتها على الصعيد الوطني	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
السادس	٢	ملاكات تدريسية وباحثين	ضمانات حقوق الانسان دوليا واقليميا	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
السابع	٢	ملاكات تدريسية وباحثين	حماية البيئة	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
الثامن	٢	ملاكات تدريسية وباحثين	الحريات: تعريف شامل للحريات ومراحل تطورها	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
التاسع	٢	ملاكات تدريسية وباحثين	أنواع الحريات	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
العاشر	٢	ملاكات تدريسية وباحثين	الديمقراطية وأنواعها	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
حادي عشر	٢	ملاكات تدريسية وباحثين	خصائص الديمقراطية	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
ثاني عشر	٢	ملاكات تدريسية وباحثين	الرقابة على أعمال الحكومة	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
ثالث عشر	٢	ملاكات تدريسية وباحثين	الرقابة القضائية	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
رابع عشر	٢	ملاكات تدريسية وباحثين	مبدأ الفصل بين السلطات	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
خامس عشر	٢	ملاكات تدريسية وباحثين	مجلس النواب (البرلمان)	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي

## ١٣. البنية التحتية

١- المراجع	- حقوق الانسان في الاسلام د. مصطفى الزلمي - حق الحرية في العتالم د. وهبة الزحيلي
٣- الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية , التقارير , .... )	- مجلات الادب والتراث العربي عامة
٤ - المراجع الالكترونية, مواقع الانترنت	- مجلة لسان العرب الالكترونية - موقع الألوكة الالكتروني - مكتبة المصطفى الالكترونية - مكتبة الشعب الكرم الالكترونية

## ١٤. خطة تطوير المقرر الدراسي

- تفعيل الجانب البحثي في مصادر التراث العربي ولاسيما الادبية.

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنياً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج.

٢٨. المؤسسة التعليمية	جامعة الفلوجة
٢٩. القسم العلمي / المركز	قسم اللغة العربية
٣٠. اسم / رمز المقرر	(تاريخ القرآن) – المرحلة الأولى
٣١. أشكال الحضور المتاحة	فعلي
٣٢. الفصل / السنة	الفصل (الكورس) الأول / ٢٠٢٤-٢٠٢٥
٣٣. عدد الساعات الدراسية (الكلية)	٣٠ ساعة دراسية
٣٤. تاريخ إعداد هذا الوصف	٢٠٢٥-٥-٣٠
٣٥. أهداف المقرر	
<p>يهدف مقرر تاريخ القرآن إلى ما يأتي:</p> <p>١- تعريف الطلبة بتاريخ القرآن.</p> <p>٢- الاطلاع على أهم أحداث ووقائع تاريخ نزول القرآن وتلقي الوحي وتحقيق النبوة وتسلسل نزول القرآن الكريم بحسب الوقائع والنوازل..</p>	

### ٣٦. مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

#### أ- الأهداف المعرفية:

٧. تعريف الطالب بحقوق الإنسان .
٨. تعريف الطالب بعلماء تاريخ القرآن.
٩. تعريف الطالب بشواهد تاريخ القرآن وأمثله.

#### ب – الأهداف المهاراتية:

٧. إلزام الطلبة بحفظ أحداث نزول القرآن.
٨. تطبيق ما تشابه من سياقات نزول القرآن في العصر الحديث.
٩. تعريف الطالب بالبيئة التي نزل بها القرآن الكريم ومطابقة ذلك بحكمة النزول.

#### ج – الأهداف الوجدانية والقيمية

- ٣- تعزيز القيم والمثل الاصلية في الطالب.
- ٤- تعميق الوجدان والحس الإنساني من خلال لمسات تعبيرية اثناء عرض مادة المقرر.

#### ١٠. طرائق التعليم والتعلم

- من طرائق التعليم:
- سرد المادة العلمية على وفق خطة الدرس المعدة مسبقاً.
- التحفيز لشواهد منتقاة بعد شرحها وتحليلها.
- التأثير الوجداني في نفوس الطلبة ومزاوجة ذلك بالأهداف التعليمية والعلمية ما أمكن.

#### ١١. طرائق التقييم

- النطق السليم والمعرب للنصوص الشعرية.
- اختبار قوة الحافظة والذاكرة للنصوص والمادة العلمية.
- إثارة الإمكانيات الذاتية النابعة من وجدان الطلبة للتمييز الشخصي بينهم.

## ١٢. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
الأول	٢	ملاكات تدريسية وباحثين	لفظ القران لغة واصطلاحا	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
الثاني	٢	ملاكات تدريسية وباحثين	الوحي الالهي للنبي محمد ص	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
الثالث	٢	ملاكات تدريسية وباحثين	مظاهر الوحي الالهي	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
الرابع	٢	ملاكات تدريسية وباحثين	الفرق بين الوحي والالهام والفراسة	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
الخامس	٢	ملاكات تدريسية وباحثين	افتراءات على ظاهرة الوحي والرد عليها	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
السادس	٢	ملاكات تدريسية وباحثين	نزول القران .. مدة نزوله	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
السابع	٢	ملاكات تدريسية وباحثين	النزول التدريجي والجملي	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
الثامن	٢	ملاكات تدريسية وباحثين	أول ما نزل من القران وآخره	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
التاسع	٢	ملاكات تدريسية وباحثين	أسرار تنجيم القران	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
العاشر	٢	ملاكات تدريسية وباحثين	نزول القران في مكة والمدينة المكي والمدني	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
حادي عشر	٢	ملاكات تدريسية وباحثين	أهمية علم المكي والمدني	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
ثاني عشر	٢	ملاكات تدريسية وباحثين	الفرق بين المكي والمدني	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
ثالث عشر	٢	ملاكات تدريسية وباحثين	عناية العلماء بالمكي والمدني	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
رابع عشر	٢	ملاكات تدريسية وباحثين	الفائدة من دراسة المكي والمدني	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
خامس عشر	٢	ملاكات تدريسية وباحثين	ضوابط المكي والمدني وميزاته	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي

## ١٣. البنية التحتية

١- المراجع	- الاتقان في علوم القران للسيوطي - تاريخ القران للزرقاني - تاريخ القران لمحمد حسين الصغير
٣- الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية , التقارير , .... )	- مجلات الادب والتراث العربي عامة
٤ - المراجع الالكترونية, مواقع الانترنت	- مجلة لسان العرب الالكترونية - موقع الألوكة الالكتروني - مكتبة المصطفى الالكترونية - مكتبة الشعب الكريم الالكترونية

## ١٤. خطة تطوير المقرر الدراسي

- تفعيل الجانب البحثي في مصادر التراث العربي ولاسيما الادبية.
---

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنياً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج.

٣٧. المؤسسة التعليمية	جامعة الفلوجة
٣٨. القسم العلمي / المركز	قسم اللغة العربية
٣٩. اسم / رمز المقرر	(علوم القرآن) – المرحلة الأولى
٤٠. أشكال الحضور المتاحة	فعلي
٤١. الفصل / السنة	الفصل (الكورس) الثاني / ٢٠٢٤-٢٠٢٥
٤٢. عدد الساعات الدراسية (الكلية)	٣٠ ساعة دراسية
٤٣. تاريخ إعداد هذا الوصف	٢٠٢٥-٥-٣٠
٤٤. أهداف المقرر	
<p>يهدف مقرر علوم القرآن إلى ما يأتي:</p> <p>٥- تعليم تاريخ دراسة الكلام الإلهي دراسة لغوية علمية..</p> <p>٦- ضبط تاريخ دراسة علوم القرآن وأهم موضوعاته وأهم علماء المصاحب وتاريخ جمعه وأسفاره إلى الأمصار وأفكاره الوحي والتعرف على غيبيات نزوله بما يتوافق مع الروح الإيمانية التي تجد طريقها إلى الروح الإنسانية بما فطر الله الناس عليها وبما لا يشذ عن الفطرة السوية للإنسان.</p>	

#### ٤٥. مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

##### أ- الأهداف المعرفية:

١٠. تعريف الطالب بعلوم الكتاب الحكيم .

١١. تعريف الطالب بأشهر علماء القرآن الكريم

##### ب – الأهداف المهاراتية:

١٠. دراسة النص القرآني دراسة علمية أصولية.

١١. الدخول إلى حيثيات الكلام البليغ الذي تم إعجاز الخلق جميعاً بأن يتأوا بجزء منه.

١٢. اتباع مقاصد القرآن بطريقة علمية والتعرف على أكثر من طريقة للوصول إلى الدراسة العلمية للنص القرآني الحكيم.

##### ج – الأهداف الوجدانية والقيمية

٧- تعزيز القيم والمثل الاصلية في علوم القرآن.

٨- تعميق الوجدان والحس الإنساني من خلال لمسات التعبير القرآني.

##### ١٠. طرائق التعليم والتعلم

- من طرائق التعليم:

- سرد المادة العلمية على وفق خطة الدرس المعدة مسبقاً.

- التحفيز لشواهد منتقاة بعد شرحها وتحليلها.

- التأثير الوجداني في نفوس الطلبة ومزاوجة ذلك بالأهداف التعليمية والعلمية ما أمكن.

##### ١١. طرائق التقييم

- النطق السليم والمعرف للنصوص القرآنية.

- اختبار قوة الحافظة والذاكرة للنص القرآني ومعرفة التفسير الصحيح لنصوصه.

- تحفيز الإمكانيات الذاتية لفهم القرآن الكريم وأقرب الوسائل لتطبيق أحكامه.

١٢. بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
الأول	٢	ملاكات تدريسية وباحثين	تاريخ القرآن	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
الثاني	٢	ملاكات تدريسية وباحثين	الوحي تعريفه	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
الثالث	٢	ملاكات تدريسية وباحثين	نزول القرآن	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
الرابع	٢	ملاكات تدريسية وباحثين	المحكم والمتشابه	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
الخامس	٢	ملاكات تدريسية وباحثين	أساليب القرآن	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
السادس	٢	ملاكات تدريسية وباحثين	الناسخ والمنسوخ	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
السابع	٢	ملاكات تدريسية وباحثين	الناسخ والمنسوخ	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
الثامن	٢	ملاكات تدريسية وباحثين	الناسخ والمنسوخ	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
التاسع	٢	ملاكات تدريسية وباحثين	الناسخ والمنسوخ	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
العاشر	٢	ملاكات تدريسية وباحثين	القراءات القرآنية	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
حادي عشر	٢	ملاكات تدريسية وباحثين	ترتيب السور	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
ثاني عشر	٢	ملاكات تدريسية وباحثين	ترتيب الآيات	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
ثالث عشر	٢	ملاكات تدريسية وباحثين	الخط القرآني	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
رابع عشر	٢	ملاكات تدريسية وباحثين	أنواع المصاحف	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
خامس عشر	٢	ملاكات تدريسية وباحثين	مناهج تفسير القرآن	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي

١٣. البنية التحتية	
١- المراجع	- الاتقان للسيوطي - مباحث علوم القرآن لمناع القطان
٢- المصادر	- الدواوين الشعرية - المجموعات الشعرية - مصادر أخرى متنوعة
٣- الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية , التقارير , .... )	- مجلات الادب والتراث العربي عامة
٤ - المراجع الالكترونية, مواقع الانترنت	- مجلة لسان العرب الالكترونية - موقع الألوكة الالكتروني - مكتبة المصطفى الالكترونية - مكتبة الشعب الكريم الالكترونية
١٤. خطة تطوير المقرر الدراسي	
- تفعيل الجانب البحثي في مصادر التراث العربي ولاسيما الادبية.	

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنماً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج.

٤٦. المؤسسة التعليمية	جامعة الفلوجة
٤٧. القسم العلمي / المركز	قسم اللغة العربية
٤٨. اسم / رمز المقرر	(علم المعاني) – المرحلة الأولى
٤٩. أشكال الحضور المتاحة	فعلي
٥٠. الفصل / السنة	الفصل (الكورس) الثاني / ٢٠٢٤-٢٠٢٥
٥١. عدد الساعات الدراسية (الكلية)	٣٠ ساعة دراسية
٥٢. تاريخ إعداد هذا الوصف	٢٠٢٥-٥-٣٠
٥٣. أهداف المقرر	
يهدف مقرر علم المعاني إلى ما يأتي:	
١- تعرف أهم موضوعات البلاغة من نوع علم المعاني كالحقيقة والمجاز.	
٢- التفريق بين مصطلح المعاني في البلاغة العربية ومعاني المفردات المعجمية.	

#### ٥٤. مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

##### أ- الأهداف المعرفية:

- ١- تعريف الطالب بعلم المعاني البلاغية .
- ٢- تعريف الطالب باشهر علماء المعاني كالفزويني والدكتور أحمد مطلوب وغيرهما
- ٣- تعريف الطالب بألية استنباط المعاني بما يحقق دراسة الفنون البلاغية العلمية.

##### ب - الأهداف المهاراتية:

- ١- تذوق وتحليل النصوص العربية من خلال دراسة علم المعاني.
- ٢- تعريف الطالب بأهمية المعاني البلاغية بوساطة الأمثال البليغة من شعر وغيره
- ٣- التعمق بدراسة أهم مصادر علم المعاني مثل كتاب دلائل الإعجاز الذي يجوي كما كبيرا من هذا العلم العريق.

##### ج - الأهداف الوجدانية والقيمية

- ٤- تعزيز القيم والمثل الاصيلية في الطالب.
- ٥- تعميق الوجدان والحس الإنساني من خلال لمسات تعبيرية اثناء عرض مادة المقرر.

#### ١٠. طرائق التعليم والتعلم

- من طرائق التعليم:
- سرد المادة العلمية على وفق خطة الدرس المعدة مسبقاً.
- التحفيز لشواهد منتقاة بعد شرحها وتحليلها.
- التأثير الوجداني في نفوس الطلبة ومزاوجة ذلك بالأهداف التعليمية والعلمية ما أمكن.

#### ١١. طرائق التقييم

- النطق السليم والمعرب للنصوص الشعرية.
- اختبار قوة الحافظة والذاكرة للنصوص والمادة العلمية.
- إثارة الإمكانيات الذاتية النابعة من وجدان الطلبة للتمييز الشخصي بينهم.

## ١٢. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
الأول	٢	ملاكات تدريسية وباحثين	تعريفه ونبذة عنه	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
الثاني	٢	ملاكات تدريسية وباحثين	الخبر والإنشاء تعريف وبيان	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
الثالث	٢	ملاكات تدريسية وباحثين	أنواع الخبر ونفصيلاته	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
الرابع	٢	ملاكات تدريسية وباحثين	أنواع الإنشاء	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
الخامس	٢	ملاكات تدريسية وباحثين	مصطلحات علم المعاني	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
السادس	٢	ملاكات تدريسية وباحثين	التقديم والتأخير	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
السابع	٢	ملاكات تدريسية وباحثين	الفصل والوصل	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
الثامن	٢	ملاكات تدريسية وباحثين	القصر وأنوعه	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
التاسع	٢	ملاكات تدريسية وباحثين	الحذف أنواعه	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
			حذف المبتدأ	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
العاشر	٢	ملاكات تدريسية وباحثين	حذف المفعول به	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
حادي عشر	٢	ملاكات تدريسية وباحثين	حذف الصفة	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
ثاني عشر	٢	ملاكات تدريسية وباحثين	الإيجاز	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
ثالث عشر	٢	ملاكات تدريسية وباحثين	الإطناب	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
رابع عشر	٢	ملاكات تدريسية وباحثين	المساواة	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي

## ١٣. البنية التحتية

١- المراجع	- البلاغة والتطبيق د. أحمد مطلوب وصاحبه - البلاغة العربية د. شوقي ضيف
٢- المصادر	- الدواوين الشعرية - المجموعات الشعرية - مصادر أخرى متنوعة
٣- الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية , التقارير , ....)	- مجلات الادب والتراث العربي عامة
٤- المراجع الالكترونية, مواقع الانترنت	- مجلة لسان العرب الالكترونية - موقع الألوكة الالكتروني - مكتبة المصطفى الالكترونية - مكتبة الشعب الكريم الالكترونية

## ١٤. خطة تطوير المقرر الدراسي

- تفعيل الجانب البحثي في مصادر التراث العربي ولاسيما الادبية.
---

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنماً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج.

٥٥. المؤسسة التعليمية	جامعة الفلوجة
٥٦. القسم العلمي / المركز	قسم اللغة العربية
٥٧. اسم / رمز المقرر	(الحاسوب) – المرحلة الأولى
٥٨. أشكال الحضور المتاحة	فعلي
٥٩. الفصل / السنة	الفصل (الكورس) الثاني / ٢٠٢٤-٢٠٢٥
٦٠. عدد الساعات الدراسية (الكلية)	٣٠ ساعة دراسية
٦١. تاريخ إعداد هذا الوصف	٢٠٢٥-٥-٣٠
٦٢. أهداف المقرر	
يهدف مقرر الحاسوب إلى ما يأتي:	
١- التدريب على الأجهزة الالكترونية ولا سيما الذكية منها.	
٢- مواكبة التطور التكنولوجي في علم الحاسبات.	

### ٦٣. مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

#### أ- الأهداف المعرفية:

- ٣- تعريف الطالب بالحاسب الآلي .
- ٤- تعريف الطالب بأشهر أجيال الحاسبات.
- ٥- تعريف الطالب بتطبيق مبادئ الحاسوب

#### ب - الأهداف المهاراتية:

- ٦- اكتشاف الهارد وير والسوفت وير.
- ٧- السرعة والسهولة في انجاز الأعمال اليدوية بالحاسب الآلي بما في ذلك تنفيذ أعمال التنظيف وتحريك الماكينة الزراعية والصناعية وغير ذلك.

#### ج - الأهداف الوجدانية والقيمية

- ٨- تعزيز القيم والمثل الاصيلية في الطالب.
- ٩- تعميق الوجدان والحس الإنساني من خلال لمسات تعبيرية اثناء عرض مادة المقرر.

### ١٠. طرائق التعليم والتعلم

- من طرائق التعليم:
- سرد المادة العلمية على وفق خطة الدرس المعدة مسبقاً.
- التحفيز لشواهد منتقاة بعد شرحها وتحليلها.
- التأثير الوجداني في نفوس الطلبة ومزاوجة ذلك بالأهداف التعليمية والعلمية ما أمكن.

### ١١. طرائق التقييم

- النطق السليم والمعرب للنصوص الشعرية.
- اختبار قوة الحافظة والذاكرة للنصوص والمادة العلمية.
- إثارة الإمكانيات الذاتية النابعة من وجدان الطلبة للتمييز الشخصي بينهم.

## ١٢. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
الأول	٢	ملاكات تدريسية وباحثين	النظري تعريف بالحاسبة لغة واصطلاحا	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
الثاني	٢	ملاكات تدريسية وباحثين	الفائدة من دراسة الحاسبة وتعلمها	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
الثالث	٢	ملاكات تدريسية وباحثين	أنواع الحاسبات	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
الرابع	٢	ملاكات تدريسية وباحثين	أجيال الحاسبات	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
الخامس	٢	ملاكات تدريسية وباحثين	أقسام الحاسبات	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
السادس	٢	ملاكات تدريسية وباحثين	المكونات المادية والبرمجية	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
السابع	٢	ملاكات تدريسية وباحثين	المعالج	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
الثامن	٢	ملاكات تدريسية وباحثين	الذاكرة	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
التاسع	٢	ملاكات تدريسية وباحثين	أجهزة الإدخال والإخراج	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
العاشر	٢	ملاكات تدريسية وباحثين	تمثيل البيانات	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
حادي عشر	٢	ملاكات تدريسية وباحثين	سطح المكتب	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
ثاني عشر	٢	ملاكات تدريسية وباحثين	الملفات والمجلدات	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
ثالث عشر	٢	ملاكات تدريسية وباحثين	محركات الأقراص	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
رابع عشر	٢	ملاكات تدريسية وباحثين	مهارات وورد ٢٠١٠	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
خامس عشر	٢	ملاكات تدريسية وباحثين	العملي برنامج أكسل وبور بوينت وانترنت	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي

## ١٣. البنية التحتية

١- المراجع	- محاضرات التدريسي
٣- الكتب والمراجع التي يوصى بها ( المجلات العلمية , التقارير , .... )	- مجلات الادب والتراث العربي عامة
٤ - المراجع الالكترونية, مواقع الانترنت	- مجلة لسان العرب الالكترونية - موقع الألوكة الالكتروني - مكتبة المصطفى الالكترونية - مكتبة الشعب الكريم الالكترونية

## ١٤. خطة تطوير المقرر الدراسي

- تفعيل الجانب البحثي في مصادر التراث العربي ولاسيما الادبية.
---

# جامعة الفلوجة – كلية العلوم الإسلامية – قسم اللغة العربية

## وصف المقرر المرحلة الثالثة – الفصل الأول

### وصف المقرر النحو

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنأ عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج؛

١. المؤسسة التعليمية	جامعة الفلوجة
٢. القسم العلمي / المركز	اللغة العربية
٣. اسم / رمز المقرر	النحو
٤. أشكال الحضور المتاحة	فعلي والكتروني ومدمج
٥. الفصل / المرحلة / السنة	الفصل (كورس) الأول / الثالثة / ٢٠٢٤-٢٠٢٥
٦. عدد الساعات الدراسية (الكلي)	٤٥ ساعة دراسية
٧. تاريخ إعداد هذا الوصف	٢٠٢٥-٥-٣٠
٨. أهداف المقرر	
يهدف مقرر النحو إلى المعرفة الكافية لقواعد لغة العرب بما يصون اللسان من اللحن المؤدي إلى ضياع المعنى أو التباسه أو مخالفة القصد والوقوع في لمغالطة اللفظية والتواء الأساليب إذ المعنى وسلاسة النطق مقترن بسلامة الإعراب وانسيابية الحركات وتتابعها.	

### ٩. مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

#### أ- الأهداف المعرفية

- ١- تعليم الطلبة على التفكير الرياضي المنطقي الذي لا يتعارض مع روح اللغة العربية لفظا ومعنى وأسلوبا.
- ٢- تكرار إسماع الطلبة الكلام الفصيح اللائق بجمال العربية وألفها وما تنطوي تحته من حمل القيم النبيلة والأخلاق الراقية.

#### ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر.

- ١ - من ذلك الألفاظ النحوية التي توسع مسالك الفكر وتوطد معلومات الذاتية.
- ٢ - اكتساب مهارة الخداع بالنحو وتمويه الآخر بأكثر من مفهوم لتحقيق بعض الأغراض المغرضة أو المشروعة.

#### طرائق التعليم والتعلم

- طريقة التعليم بجلب الأمثلة الاستيعابية من واقع الحياة اليومية البعيدة عن الابتذال والمعاني المألوفة عند السوقة وعامة الناس.
- طريقة التعلم بتمرين اللسان المتكرر لألفاظ غاية في الفصاحة والتعقيد الإعرابي وصولاً إلى التوسط في تعلم أهم القواعد التي لا يعذر بجهلها طالب البكالوريوس في تخصص اللغة العربية.

#### طرائق التقييم

- طريقة التقييم بالتشويق وجذب الأمزجة ثم منح درجات الاستحقاق مع مكافآت من الدرجات لأجل التشجيع وأخرى لأجل الإجزاء وإبراء ذمة المعلم.

## ج- الأهداف الوجدانية والقيمية

- ج١- تعمل دراسة مقرر النحو على بعث قيم المروءة والاستقامة والملاحم الخلقية التي كانت متصاعدة في عصر السليقة النحوية والتلقائية في الإعراب، فبمجرد الشوع بالنطق على مسار النحو العربي الفسيح يثار ذاك الهاجس الوجداني وتلك المشاعر الأصيلة.
- ج٢- من قيم دراسة النحو الاقتداء بفصحاء الأمة الذين خلدهم تراثنا اللغوي والأدبي.

## طرائق التعليم والتعلم

- تعليم النحو باتباع المنهج التاريخي الوصفي والإفهام بالمنطق اللغوي الخاص بلغة العرب المتميزة بجمالها وجلالها.
- يتعلم الطالب النحو بالتركيز وفهم روح العربية ومساراتها التي قد تخالف في ظاهرها المنطق الصوري وتأتي إلا إثبات كيانها بذاتها.

## طرائق التقييم

- من خلال الاختبارات الشفهية والتحريرية والاستماع للطلبة وهم ينطقون الكلمات بالتحريك والتسكين المضبوطين بضوابط القواعد النحوية المعتادة أو المتغيرة بتغير المقاصد والدلالات..
- د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).
- د١- يكتسب متعلم النحو تصحيح النصوص الملحونة وتقويم الكتب والبحوث والعبارات الفصيحة حيثما كانت..
- د٢- يستلهم متعلم النحو تعلمًا دقيقًا فهم طبيعة بعض المشكلات الشبيهة ببعض القواعد النحوية كالإضافة والجر بما ومكانة الحرف في العمل النحوي وغير ذلك.

## ١٠. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
الأول	٢	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	حروف الجر.	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
الثاني	٢	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	الإضافة.	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
الثالث	٢	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	أنواع الإضافة	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
الرابع	٢	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	الخلاف في إعراب الإضافة وأنواعها	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
الخامس	٢	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	الراجح في إعراب الإضافة	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
السادس	٢	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	إعمال المصدر واسمه.	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
السابع	٢	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	إعمال اسم الفاعل.	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
الثامن	٢	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	إعمال اسم المفعول.	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
التاسع	٢	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	الصفة المشبهة	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
العاشر	٢	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	التعجب.	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
حادي عشر	٢	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	أفعل التفضيل.	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
ثاني عشر	٢	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	التوابع: (النعث	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
ثالث عشر	٢	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	التوكيد	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
رابع عشر	٢	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	العطف	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
خامس عشر	٢	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	البدل.	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي

## ١١. البنية التحتية

<ul style="list-style-type: none"> <li>- شرح ابن عقيل.</li> <li>- معاني النحو ، د فاضل السامرائي</li> </ul>	<p>١- الكتب المقررة المطلوبة</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- شرح الأشموني.</li> <li>- معاني النحو ، د فاضل السامرائي.</li> <li>- النحو الوافي ، د. عباس حسن.</li> <li>- النحو التطبيقي ، د عبده الراجحي.</li> </ul>	<p>٢- المراجع الرئيسية (المصادر)</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- مجلة المجمع اللغوي في القاهرة</li> </ul>	<p>أ- الكتب والمراجع التي يوصى بها ( المجلات العلمية , التقارير , .... )</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- مجلة لسان العرب الالكترونية</li> <li>- موقع الألوكة الالكتروني</li> <li>- مكتبة المصطفى الالكترونية</li> <li>- مكتبة الشعب الكريم الالكترونية</li> </ul>	<p>ب- المراجع الالكترونية, مواقع الانترنت ....</p>

<p><b>١٢. خطة تطوير المقرر الدراسي</b></p>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- التمسك بالتراث النحوي وتطويره بتطعيمه معطيات الدرس النحوي والبلاغي الحديثين وامتزاج الفنون البديعية والبيانية بالقواعد النحوية الجافة وإضافة الشواهد الثقافية الخادمة للفرد في مجتمعه.</li> <li>- الاستفادة والاستئناس المكثر من حواشي النحو المعروفة كحاشية الخضرى والبهجة المرضية واعتماد كتاب معاني النحو للدكتور فاضل السامرائي بوصفه أساسا لا يقل عن شرح ابن عقيل المبارك وتضمن المنهج مفردات هذا الكتاب الشامل للنحو العربي بكل ما له من مداخل ومحتويات ومعان.</li> </ul>	

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنياً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج؛

المؤسسة التعليمية	١٠ .
القسم العلمي / المركز	١١ .
اسم / رمز المقرر	١٢ .
أشكال الحضور المتاحة	١٣ .
الفصل / المرحلة / السنة	١٤ .
عدد الساعات الدراسية (الكلي)	١٥ .
تاريخ إعداد هذا الوصف	١٦ .
أهداف المقرر	١٧ .
<p>يهدف مقرر فقه اللغة إلى تعريف الطلبة بخصائص اللغة العربية ومميزاتها ودراسة ظواهرها في ضوء التراث اللغوي القديم والشواهد الموثقة من نصوصه وتحليل ما وجده الأثاريون من الرموز اللغوية في الهياكل القديمة والحفريات والرقم وأنواع النقوش التي عثر عليها في المعابد وشواهد القبور القديمة، والإيغال في تتبع تاريخها ومراحل تطورها منذ عصورها البائدة حتى العصر الحاضر ومقارنة ذلك بلغات أخرى من نفس الأسرة اللغوية اعتماداً على تصنيف اللغات ومعرفة شجرة توزيعها واللهجات التي تفرعت منها.</p>	

١٨ . مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم
<p>أ- الأهداف المعرفية</p> <p>١- تعيين الظاهرة اللغوية التي قد يمر عليها الطالب عند قراءة نصوص العربية القرآنية والأدبية والكتابات في المجالات الأخرى كالقانونية والاجتماعية والفلسفية والنفسية.</p> <p>٢- مقارنة الجانب الإبداعي والجمالي بين نصوص العربية على وفق خصائصها وتنوع أساليبها من جانب وبين خصائص لغات أخرى من نفس الأسرة السامية كالعبرية والآشورية.</p>
<p>ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر.</p> <p>١ - اكتشاف النقوش اللغوية القديمة وترجمتها.</p> <p>٢ - التعرف على طرق التعامل مع المخطوطات وتحليل رموزها.</p> <p>٣ - صياغة النص الأدبي بما أتاحه مقرر فقه اللغة من خصائص وظواهر.</p>
طرائق التعليم والتعلم
<p>- من طرائق التعليم: التحفيز لشواهد الظواهر اللغوية بعد تفهيم فكرتها.</p> <p>- من طرائق التعلم: استنباط التعاليم من اللهجات القديمة ونقوش العربية البائدة للأقوام السالفة ومقارنتها مع لهجات الفصحى الباقية</p>
طرائق التقييم
<p>- النطق السليم والمعرب للطلبة.</p> <p>- اختبار قوة الحافظة والذاكرة للنصوص اللغوية وشواهداها.</p>

### ج- الأهداف الوجدانية والقيمية

ج١- انتقاء الشواهد من نصوص مقدسة وحكم وأمثال تغذي الجانب السلوكي والخلقي للطلبة.

ج٢- تعميق الوجدان والحس الإنساني من خلال لمسات تعبيرية في ضمن عرض مادة المقرر.

د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).

د١- توظيف الدراسة الصوتية للغة في مجالات الإلقاء كعلو النبرة وهبوطها في مواضع مخصوصة منتقاة باعتبار المحيط السامع ودرجة التشويش ومقامات التحدث.

د٢- توظيف معرفة ألفاظ المحذور اللغوي ومعرفة مسالك اللحن في الجانب التربوي لتلافيها وتخير مرادفات مناسبة أكثر تحديدا وأدبا.

### ١٣. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
الأول	٢	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	مدخل إلى فقه اللغة، وتحديد المصطلح..	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
الثاني	٢	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	علاقة فقه اللغة بعلم اللغة.	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
الثالث	٢	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	الأسر اللغوية.	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
الرابع	٢	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	اللغات السامية.	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
الخامس	٢	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	اللهجات العربية.	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
السادس	٢	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	الرسم العربي وتطوره.	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
السابع	٢	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	أصوات العربية.	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
الثامن	٢	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	(ابن الأعرابي والكسائي في النبات والشجر والإبل والخيل والرحل والمنزل والسلاح).	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
التاسع	٢	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	الرسائل اللغوية: ، المثلث اللغوي.	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
العاشر	٢	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	(رسائل الأصمعي ، رسائل أبي زيد الأنصاري)	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
حادي عشر	٢	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	قضايا لغوية ودلالية: (المشترك اللفظي ، الأضداد ، الترادف	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
ثاني عشر	٢	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	الانواع ، الإبدال	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
ثالث عشر	٢	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	ظاهرة الإعراب	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
رابع عشر	٢	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	آراء العلماء قدامى ومحدثين في الإعراب.	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
خامس عشر	٢	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	المعجم العربي ومناهجه	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي

### ١٤. البنية التحتية

١- الكتب المقررة المطلوبة	- فقه اللغة د. حسام النعيمي
	- فقه اللغة د. صبحي الصالح
	- فقه اللغة د. حاتم الضامن

<ul style="list-style-type: none"> <li>- الصاحبي في فقه اللغة لابن فارس</li> <li>- فقه اللغة وسر العربية للثعالبي</li> <li>- المزهر للسيوطي</li> <li>- فقه اللغة د. علي عبد الواحد وافي</li> <li>- في اللهجات العربية د. إبراهيم أنيس</li> </ul>	<p>٢- المراجع الرئيسية (المصادر)</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- مجلة المجمع اللغوي في القاهرة</li> </ul>	<p>١- الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية , التقارير , .... )</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- مجلة لسان العرب الالكترونية</li> <li>- موقع الألوكة الالكتروني</li> <li>- مكتبة المصطفى الالكترونية</li> <li>- مكتبة الشعب الكرم الالكترونية</li> </ul>	<p>ب - المراجع الالكترونية, مواقع الانترنت ....</p>

<p>١٥. خطة تطوير المقرر الدراسي</p>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- تفعيل الجانب العملي كتحويل رموز المخطوطات العربية.</li> <li>- تفعيل الجانب الميداني كاستكشاف آثار النقوش اللغوية وتحليلها وتوظيفها في علم التشفير الجنائي وغيره.</li> </ul>	

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنًا عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج؛

١٩. المؤسسة التعليمية	جامعة الفلوجة
٢٠. القسم العلمي / المركز	اللغة العربية
٢١. اسم / رمز المقرر	النقد العربي القديم – الثالثة لغة
٢٢. أشكال الحضور المتاحة	فعلي ومدمج عند الضرورة
٢٣. الفصل / السنة	الفصل (كورس) الأول / ٢٠٢٤-٢٠٢٥
٢٤. عدد الساعات الدراسية (الكلي)	٣٠ ساعة دراسية
٢٥. تاريخ إعداد هذا الوصف	٢٠٢٥/٥/٣٠م
٢٦. أهداف المقرر	
يهدف مقرر النقد القديم إلى تعريف الطلبة بخطوات النقد العربي القديم وخصائصه في ضوء التراث اللغوي القديم ومصطلحات النقد القديم وأساليبهم النقدية والأدوات اللفظية والدلالية لنقد النصوص ومعالجتها ومقترحات تطوير الجانب الواقعي فيه نظراً لاختلاف العصور ومسيرة وسائل تدريس القديم بوسائل حديثة قريبة الإفهام والفائدة العملية.	

## ٢٧. مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

### أ- الأهداف المعرفية

١- التمرن على التحليل النقدي في ضوء الأساليب النقدية القديمة واستعمالات القدماء من نقاد العرب في نقد النصوص وخاصة النص الشعري والنص النثري.

٢- تعريف الطلبة بمصطلحات النقد القديم وتعابيره المركزة والدلالة المكثفة التي كانت تكتاز بها النقود القديمة.

### ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر.

ب١ - اكتشاف النقوش اللغوية القديمة وترجمتها.

ب٣ - صياغة النص الأدبي بما أتاحه مقرر النقد القديم من خصائص وظواهر.

### طرائق التعليم والتعلم

- من طرائق التعليم: التحفيز لشواهد الظواهر اللغوية بعد تفهيم فكرتها.

- من طرائق التعلم: استنباط التعاليم من اللهجات القديمة ونقوش العربية البائدة للأقوام السالفة ومقارنتها مع لهجات الفصحى الباقية

### طرائق التقييم

- النطق السليم والمعرب للطلبة.

- اختبار قوة الحافظة والذاكرة للنصوص اللغوية وشواهداها.

### ج- الأهداف الوجدانية والقيمية

ج١- انتقاء الشواهد من نصوص مقدسة وحكم وأمثال تغذي الجانب السلوكي والخلقي للطلبة.

ج٢- تعميق الوجدان والحس الإنساني من خلال لمسات تعبيرية في ضمن عرض مادة المقرر.

د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).

١د - توظيف الدراسة الصوتية للغة في مجالات الإلقاء كعلو النبرة وهبوطها في مواضع مخصوصة منتقاة باعتبار المحيط السامع ومقامات التحدث.

٢د - توظيف معرفة ألفاظ المحذور اللغوي ومعرفة مسالك اللحن في الجانب التربوي لتلافيها وتخير مرادفات مناسبة أكثر تهذيباً وأدباً.

## ١٦. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
الأول	٢	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	النقد تعريفه ومادته ومقوماته	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
الثاني	٢	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	تعريف الناقد وواجباته	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
الثالث	٢	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	التنبهات النقدية في العصر الجاهلي	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
الرابع	٢	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	موقف الإسلام من الشعر والأدب	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
الخامس	٢	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	المظاهر النقدية في العصر الأموي (النقد اللغوي)	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
السادس	٢	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	أسس المفاضلة بين الشعراء	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
السابع	٢	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	أثر البيئة في الشاعر، أثر ابن أبي عتيق في النقد	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
الثامن	٢	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	أثر الرواية والتدوين في الحركة النقدية	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
التاسع	٢	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	النقد الأدبي في القرنين الثاني والثالث الهجريين (بين النقد التأثري والنقد والمنهجي)	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
العاشر	٢	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	أثر النهضة العلمية العباسية في النقد (مسائل نقدية)	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
حادي عشر	٢	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	مظاهر نضج النقد وأهم محاوره (قضية اللفظ والمعنى)	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
ثاني عشر	٢	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	السراقات الشعرية	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
ثالث عشر	٢	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	بناء القصيدة، منهج عمود الشعر، منهج البديع	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
رابع عشر	٢	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	الطبع والصنعة والتكلف	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
خامس عشر	٢	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	الاتجاه الفلسفي والمنطقي عند قدامة بن جعفر	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي

## ١٧. البنية التحتية

### ١- الكتب المقررة المطلوبة

- محاضرات في تاريخ النقد عند العرب د. ناصر حلوي ود. ابتسام مرهون الصفار
- تأريخ النقد الأدبي عند العرب من العصر الجاهلي إلى القرن الرابع الهجري. الأستاذ طه أحمد إبراهيم

<ul style="list-style-type: none"> <li>- مقالات في تاريخ النقد د. داوود سلوم</li> <li>- تأريخ النقد الأدبي العربي (نقد الشعر) من القرن الثاني حتى القرن الثامن الهجري.</li> <li>د. إحسان عباس</li> <li>- تأريخ النقد الأدبي عند العرب، د. عبد العزيز عتيق</li> <li>- تأريخ النقد العربي من الجاهلية حتى القرن الثالث الهجري. د. داود سلوم</li> </ul>	<p>٢- المراجع الرئيسية (المصادر)</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- مجلة المجمع اللغوي في القاهرة</li> </ul>	<p>ا- الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية , التقارير , .... )</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- مجلة لسان العرب الالكترونية</li> <li>- موقع الألوكة الالكتروني</li> <li>- مكتبة المصطفى الالكترونية</li> <li>- مكتبة الشعب الكرم الالكترونية</li> </ul>	<p>ب - المراجع الالكترونية, مواقع الانترنت ....</p>

<p>١٨ . خطة تطوير المقرر الدراسي</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- تفعيل الجانب العملي كتحليل رموز المخطوطات العربية.</li> <li>- تفعيل الجانب الميداني كاستكشاف آثار النقوش اللغوية وتحليلها وتوظيفها في علم التشفير الجنائي وغيره.</li> </ul>

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنماً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج؛

٢٨. المؤسسة التعليمية	جامعة الفلوجة
٢٩. القسم العلمي / المركز	اللغة العربية
٣٠. اسم / رمز المقرر	الشعر العباسي – الثالثة لغة
٣١. أشكال الحضور المتاحة	فعلي ومدمج عند الضرورة
٣٢. الفصل / السنة	الفصل (كورس) الثاني / ٢٠٢٤-٢٠٢٥
٣٣. عدد الساعات الدراسية (الكلي)	٣٠ ساعة دراسية
٣٤. تاريخ إعداد هذا الوصف	٢٠٢٥-٥-٣٠
٣٥. أهداف المقرر	
يهدف مقرر القراءات القرآنية إلى تعليم أحكام القراءات والتعرف على تاريخ القراءات ورواها وتوجيهاتها اللغوية والنحوية والبيانية والبلاغية وتعريف علم الصوت القديم والحديث والتعرف على لهجات العرب المعتمدة في القراءات المتواترة والشاذة وعدد كل منها بما يلائم حاجتها وقرآنيته بحسب أقوال العلماء المدعومة بالدليل الشرعي من القرآن الكريم والحديث النبوي الشريف.	

٣٦. مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم
أ- الأهداف المعرفية
١- تعيين الظاهرة اللغوية التي قد يمر عليها الطالب عند قراءة نصوص العربية القرآنية والأدبية والكتابات في المجالات الأخرى كالقانونية والاجتماعية والفلسفية والنفسية.
٢- مقارنة الجانب الإبداعي والجمالي بين نصوص العربية على وفق خصائصها وتنوع أساليبها من جانب وبين خصائص لغات أخرى من نفس الأسرة السامية كالعبرية والآشورية.
ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر.
ب١ - اكتشاف النقوش اللغوية القديمة وترجمتها.
ب٢ - التعرف على طرق التعامل مع المخطوطات وتحليل رموزها.
ب٣ - صياغة النص الأدبي بما أتاحه مقرر فقه اللغة من خصائص وظواهر.
طرائق التعليم والتعلم
- من طرائق التعليم: التحفيز لشواهد الظواهر اللغوية بعد تفهيم فكرتها.
- من طرائق التعلم: استنباط التعاليم من اللهجات القديمة ونقوش العربية البائدة للأقوام السالفة ومقارنتها مع لهجات الفصحى الباقية
طرائق التقييم
- النطق السليم والمعرب للطلبة.
- اختبار قوة الحافظة والذاكرة للنصوص اللغوية وشواهداها.
ج- الأهداف الوجدانية والقيمية
ج١- انتقاء الشواهد من نصوص مقدسة وحكم وأمثال تغذي الجانب السلوكي والخلقي للطلبة.
ج٢- تعميق الوجدان والحس الإنساني من خلال لمسات تعبيرية في ضمن عرض مادة المقرر.

<b>طرائق التعليم والتعلم</b>
- التأثير الوجداني في نفوس الطلبة ومزاوجة ذلك بالأهداف التعليمية والعلمية ما أمكن.
<b>طرائق التقييم</b>
- إثارة الإمكانيات الذاتية النابعة من وجدان الطلبة للتمييز الشخصي بينهم.
د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).
١د - توظيف الدراسة الصوتية للغة في مجالات الإلقاء كعلو النبرة وهبوطها في مواضع مخصوصة منتقاة باعتبار المحيط السامع ومقامات التحدث.
٢د - توظيف معرفة ألفاظ المحذور الغوي ومعرفة مسالك اللحن في الجانب التربوي لتلافيها وتخير مرادفات مناسبة أكثر تهديبا وأدبا.

١٩. بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
الأول	٢	ملاك تدريسي ومصححين	تعريف بالعصر العباسي الاجتماعي والاقتصادي والفكري والسياسي وأثره في الشعر	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
الثاني	٢	ملاك تدريسي ومصححين	الثقافة الدخيلة وأثرها في الأدب العباسي	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
الثالث	٢	ملاك تدريسي ومصححين	الزهد والمجون وأثرهما في الشعر	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
الرابع	٢	ملاك تدريسي ومصححين	التشديد في الموضوعات الشعرية	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
الخامس	٢	ملاك تدريسي ومصححين	الثاء	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
السادس	٢	ملاك تدريسي ومصححين	المدح	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
السابع	٢	ملاك تدريسي ومصححين	المهجاء	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
الثامن	٢	ملاك تدريسي ومصححين	الغزل	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
التاسع	٢	ملاك تدريسي ومصححين	شعراء عباسيون	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
العاشر	٢	ملاك تدريسي ومصححين	بشار بن برد	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
حادي عشر	٢	ملاك تدريسي ومصححين	مسلم بن الوليد	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
ثاني عشر	٢	ملاك تدريسي ومصححين	أبو نؤاس	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
ثالث عشر	٢	ملاك تدريسي ومصححين	أبو العتاهية	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
رابع عشر	٢	ملاك تدريسي ومصححين	دعبل الخزاعي	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
خامس عشر	٢	ملاك تدريسي ومصححين	أبو تمام والبحثري وابن الرومي	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي

٢٠. البنية التحتية	
١- الكتب المقررة المطلوبة	- تاريخ الشعر في العصر العباسي د. يوسف خليف
٢- المراجع الرئيسية (المصادر)	- في الأدب العباسي محمد مهدي البصير - الشعر والشعراء في العصر العباسي د. مصطفى الشكعة

<p>- مجلة المجمع اللغوي في القاهرة</p>	<p>ا- الكتب والمراجع التي يوصى بها ( المجلات العلمية , التقارير , .... )</p>
<p>- مجلة لسان العرب الالكترونية - موقع الألوكة الالكتروني - مكتبة المصطفى الالكترونية - مكتبة الشعب الكريم الالكترونية</p>	<p>ب- المراجع الالكترونية, مواقع الانترنت ....</p>

<p>٢١. خطة تطوير المقرر الدراسي</p>	
<p>- تفعيل الجانب العملي كتحويل رموز المخطوطات العربية.</p> <p>- تفعيل الجانب الميداني كاستكشاف آثار النقوش اللغوية وتحليلها وتوظيفها في علم التشفير الجنائي وغيره.</p>	

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنماً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج؛

المؤسسة التعليمية	جامعة الفلوجة
القسم العلمي / المركز	اللغة العربية
اسم / رمز المقرر	النثر العباسي – الثالثة لغة
أشكال الحضور المتاحة	فعلي ومدمج عند الضرورة
الفصل / السنة	الفصل (كورس) الثاني / ٢٠٢٤-٢٠٢٥
عدد الساعات الدراسية (الكلي)	٣٠ ساعة دراسية
تاريخ إعداد هذا الوصف	٢٠٢٥-٥-٣٠
أهداف المقرر	٤٤
يهدف مقرر القراءات القرآنية إلى تعليم أحكام القراءات والتعرف على تاريخ القراءات ورواها وتوجيهاتها اللغوية والنحوية والبيانية والبلاغية وتعريف علم الصوت القديم والحديث والتعرف على لهجات العرب المعتمدة في القراءات المتواترة والشاذة وعدد كل منها بما يلائم حاجتها وقرآنيته بحسب أقوال العلماء المدعومة بالدليل الشرعي من القرآن الكريم والحديث النبوي الشريف.	

٤٥	مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم
أ- الأهداف المعرفية	
١-	تعيين الظاهرة اللغوية التي قد يمر عليها الطالب عند قراءة نصوص العربية القرآنية والأدبية والكتابات في المجالات الأخرى كالقانونية والاجتماعية والفلسفية والنفسية.
٢-	مقارنة الجانب الإبداعي والجمالي بين نصوص العربية على وفق خصائصها وتنوع أساليبها من جانب وبين خصائص لغات أخرى من نفس الأسرة السامية كالعبرية والآشورية.
ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر.	
١ -	اكتشاف النقوش اللغوية القديمة وترجمتها.
٢ -	التعرف على طرق التعامل مع المخطوطات وتحليل رموزها.
٣ -	صياغة النص الأدبي بما أتاحه مقرر فقه اللغة من خصائص وظواهر.
	طرائق التعليم والتعلم
-	من طرائق التعليم: التحفيز لشواهد الظواهر اللغوية بعد تفهيم فكرتها.
-	من طرائق التعلم: استنباط التعاليم من اللهجات القديمة ونقوش العربية البائدة للأقوام السالفة ومقارنتها مع لهجات الفصحى الباقية
	طرائق التقييم
-	النطق السليم والمعرب للطلبة.
-	اختبار قوة الحافظة والذاكرة للنصوص اللغوية وشواهدا.
	ج- الأهداف الوجدانية والقيمية
ج١-	انتقاء الشواهد من نصوص مقدسة وحكم وأمثال تغذي الجانب السلوكي والخلقي للطلبة.
ج٢-	تعميق الوجدان والحس الإنساني من خلال لمسات تعبيرية في ضمن عرض مادة المقرر.

<b>طرائق التعليم والتعلم</b>
- التأثير الوجداني في نفوس الطلبة ومزاوجة ذلك بالأهداف التعليمية والعلمية ما أمكن.
<b>طرائق التقييم</b>
- إثارة الإمكانيات الذاتية النابعة من وجدان الطلبة للتمييز الشخصي بينهم.
د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).
١د- توظيف الدراسة الصوتية للغة في مجالات الإلقاء كعلو النبرة وهبوطها في مواضع مخصوصة منتقاة باعتبار المحيط السامع ومقامات التحدث.
٢د- توظيف معرفة ألفاظ المحذور اللغوي ومعرفة مسالك اللحن في الجانب التربوي لتلافيها وتخبر مرادفات مناسبة أكثر تهذيباً وأدباً.

٢٢. بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
الأول	٢	ملاك تدريسي ومصححين	تعريف النثر الفني وضوابطه	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
الثاني	٢	ملاك تدريسي ومصححين	دراسة فنون النثرية	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
الثالث	٢	ملاك تدريسي ومصححين	الرسائل الديوانية	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
الرابع	٢	ملاك تدريسي ومصححين	الرسائل الإخوانية	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
الخامس	٢	ملاك تدريسي ومصححين	الخطاب	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
السادس	٢	ملاك تدريسي ومصححين	التوقعات والمقامات والقصص	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
السابع	٢	ملاك تدريسي ومصححين	دراسة أهم الكتاب	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
الثامن	٢	ملاك تدريسي ومصححين	ابن المقفع	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
التاسع	٢	ملاك تدريسي ومصححين	الجاحظ	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
العاشر	٢	ملاك تدريسي ومصححين	الزيات	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
حادي عشر	٢	ملاك تدريسي ومصححين	المعري	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
ثاني عشر	٢	ملاك تدريسي ومصححين	ابن العميد	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
ثالث عشر	٢	ملاك تدريسي ومصححين	أبو حيان التوحيدي	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
رابع عشر	٢	ملاك تدريسي ومصححين	القاضي الفاضل	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
خامس عشر	٢	ملاك تدريسي ومصححين	بديع الزمان الهمداني	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي

٢٣. البنية التحتية	
١- الكتب المقررة المطلوبة	- في الأدب العباسي محمد مهدي البصير
٢- المراجع الرئيسية (المصادر)	- الشعر والشعراء في العصر العباسي د. مصطفى الشكعة - الأدب العربي في العصر العباسي د. ناظم رشيد
١- الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير، ....)	- مجلة المجمع اللغوي في القاهرة

ب - المراجع الالكترونية, مواقع الانترنت .....	- مجلة لسان العرب الالكترونية - موقع الألوكة الالكتروني - مكتبة المصطفى الالكترونية - مكتبة الشعب الكريم الالكترونية
--	---

٢٤. خطة تطوير المقرر الدراسي	
- تفعيل الجانب العملي كتحويل رموز المخطوطات العربية.	- تفعيل الجانب الميداني كاستكشاف آثار النقوش اللغوية وتحليلها وتوظيفها في علم التشفير الجنائي وغيره.

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنياً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج؛

٤٦. المؤسسة التعليمية	جامعة الفلوجة
٤٧. القسم العلمي / المركز	اللغة العربية
٤٨. اسم / رمز المقرر	الأدب الأندلسي – الثالثة لغة
٤٩. أشكال الحضور المتاحة	فعلي ومدمج عند الضرورة
٥٠. الفصل / السنة	الفصل (كورس) الأول / ٢٠٢٤-٢٠٢٥
٥١. عدد الساعات الدراسية (الكلي)	٣٠ ساعة دراسية
٥٢. تاريخ إعداد هذا الوصف	٢٠٢٥/٥/٣٠م
٥٣. أهداف المقرر	
يهدف مقرر النقد القديم إلى تعريف الطلبة بخطوات النقد العربي القديم وخصائصه في ضوء التراث اللغوي القديم ومصطلحات النقد القديم وأساليبهم النقدية والأدوات اللفظية والدلالية لنقد النصوص ومعالجتها ومقترحات تطوير الجانب الواقعي فيه نظراً لاختلاف العصور ومسيرة وسائل تدريس القديم بوسائل حديثة قريبة الإفهام والفائدة العملية.	

٥٤. مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم
أ- الأهداف المعرفية
١- تعيين الظاهرة اللغوية التي قد يمر عليها الطالب عند قراءة نصوص العربية القرآنية والأدبية والكتابات في المجالات الأخرى كالقانونية والاجتماعية والفلسفية والنفسية.
٢- مقارنة الجانب الإبداعي والجمالي بين نصوص العربية على وفق خصائصها وتنوع أساليبها من جانب وبين خصائص لغات أخرى من نفس الأسرة السامية كالعبرية والآشورية.
ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر.
ب١ - اكتشاف النقوش اللغوية القديمة وترجمتها.
ب٢ - التعرف على طرق التعامل مع المخطوطات وتحليل رموزها.
ب٣ - صياغة النص الأدبي بما أتاحه مقرر فقه اللغة من خصائص وظواهر.
طرائق التعليم والتعلم
- من طرائق التعليم: التحفيز لشواهد الظواهر اللغوية بعد تفهيم فكرتها.
- من طرائق التعلم: استنباط التعاليم من اللهجات القديمة ونقوش العربية البائدة للأقوام السالفة ومقارنتها مع لهجات الفصحى الباقية
طرائق التقييم
- النطق السليم والمعرب للطلبة.
- اختبار قوة الحافظة والذاكرة للنصوص اللغوية وشواهدا.
ج- الأهداف الوجدانية والقيمية
ج١- انتقاء الشواهد من نصوص مقدسة وحكم وأمثال تغذي الجانب السلوكي والخلقي للطلبة.
ج٢- تعميق الوجدان والحس الإنساني من خلال لمسات تعبيرية في ضمن عرض مادة المقرر.

طرائق التعليم والتعلم
- التأثير الوجداني في نفوس الطلبة ومزاوجة ذلك بالأهداف التعليمية والعلمية ما أمكن.
طرائق التقييم
- إثارة الإمكانيات الذاتية النابعة من وجدان الطلبة للتمييز الشخصي بينهم.
د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقبالية التوظيف والتطور الشخصي).
١د- توظيف الدراسة الصوتية للغة في مجالات الإلقاء كعلو النبرة وهبوطها في مواضع مخصوصة منتقاة باعتبار المحيط السامع ومقامات التحدث.
٢د- توظيف معرفة ألفاظ المحذور اللغوي ومعرفة مسالك اللحن في الجانب التربوي لتلافيها وتخبر مرادفات مناسبة أكثر تحديدا وأدبا.

٢٥. بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
الأول	٢	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	مدخل تعريفى بالأندلس وتاريخها	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
الثاني	٢	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	تعريف الأدب الأندلسي	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
الثالث	٢	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	مصادر الأدب الأندلسي	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
الرابع	٢	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	عصر الفتح ومظاهره الأدبية	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
الخامس	٢	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	دراسة أهم الشعراء وميزات شعرهم	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
السادس	٢	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	أبو الأجر جفونة بن الصمة	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
السابع	٢	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	أبو خطار حسام بن ضرار	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
الثامن	٢	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	النثر ومميزاته في العصر العباسي	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
التاسع	٢	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	الخطابة	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
العاشر	٢	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	الكتابة الديوانية	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
حادي عشر	٢	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	الرسائل	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
ثاني عشر	٢	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	العهود	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
ثالث عشر	٢	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	أهم الكتاب	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
رابع عشر	٢	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	خالد بن يزيد	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
خامس عشر	٢	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	أمية بن زيد	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي

٢٦. البنية التحتية	
١- الكتب المقررة المطلوبة	- الأدب الأندلسي من الفتح حتى سقوط غرناطة د. منجد مصطفى بهجت
٢- المراجع الرئيسية (المصادر)	- الأدب الأندلسي من الفتح حتى سقوط الخلافة د. أحمد هيكل - الأدب الأندلسي د. مصطفى الشكعة - في الأدب الأندلسي د. جودة الركابي
١- الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية , التقارير , ....)	- مجلة المجمع اللغوي في القاهرة

ب - المراجع الالكترونية, مواقع الانترنت .... - مجلة لسان العرب الالكترونية - موقع الألوكة الالكتروني - مكتبة المصطفى الالكترونية - مكتبة الشعب الكريم الالكترونية
--

<b>٢٧. خطة تطوير المقرر الدراسي</b>
- تفعيل الجانب العملي كتحليل رموز المخطوطات العربية. - تفعيل الجانب الميداني كاستكشاف آثار النقوش اللغوية وتحليلها وتوظيفها في علم التشفير الجنائي وغيره.

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنًا عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج؛

٥٥. المؤسسة التعليمية	جامعة الفلوجة
٥٦. القسم العلمي / المركز	اللغة العربية
٥٧. اسم / رمز المقرر	منهج البحث – الثالثة لغة
٥٨. أشكال الحضور المتاحة	فعلي ومدمج عند الضرورة
٥٩. الفصل / السنة	الفصل (كورس) الأول / ٢٠٢٤-٢٠٢٥
٦٠. عدد الساعات الدراسية (الكلي)	٣٠ ساعة دراسية
٦١. تاريخ إعداد هذا الوصف	٢٠٢٥/٥/٣٠م
٦٢. أهداف المقرر	
يهدف مقرر النقد القديم إلى تعريف الطلبة بخطوات النقد العربي القديم وخصائصه في ضوء التراث اللغوي القديم ومصطلحات النقد القديم وأساليبهم النقدية والأدوات اللفظية والدلالية لنقد النصوص ومعالجتها ومقترحات تطوير الجانب الواقعي فيه نظراً لاختلاف العصور ومسيرة وسائل تدريس القديم بوسائل حديثة قريبة الإفهام والفائدة العملية.	

<b>٦٣. مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم</b>	
أ- الأهداف المعرفية	
١أ-	تعيين الظاهرة اللغوية التي قد يمر عليها الطالب عند قراءة نصوص العربية القرآنية والأدبية والكتابات في المجالات الأخرى كالقانونية والاجتماعية والفلسفية والنفسية.
٢أ-	مقارنة الجانب الإبداعي والجمالي بين نصوص العربية على وفق خصائصها وتنوع أساليبها من جانب وبين خصائص لغات أخرى من نفس الأسرة السامية كالعبرية والآشورية.
ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر.	
١ب-	اكتشاف النقوش اللغوية القديمة وترجمتها.
٢ب-	التعرف على طرق التعامل مع المخطوطات وتحليل رموزها.
٣ب-	صياغة النص الأدبي بما أتاحه مقرر فقه اللغة من خصائص وظواهر.
<b>طرائق التعليم والتعلم</b>	
-	من طرائق التعليم: التحفيز لشواهد الظواهر اللغوية بعد تفهيم فكرتها.
-	من طرائق التعلم: استنباط التعاليم من اللهجات القديمة ونقوش العربية البائدة للأقوام السالفة ومقارنتها مع لهجات الفصحى الباقية
<b>طرائق التقييم</b>	
-	النطق السليم والمعرب للطلبة.
-	اختبار قوة الحافظة والذاكرة للنصوص اللغوية وشواهدا.
<b>ج- الأهداف الوجدانية والقيمية</b>	
١ج-	انتقاء الشواهد من نصوص مقدسة وحكم وأمثال تغذي الجانب السلوكي والخلقي للطلبة.
٢ج-	تعميق الوجدان والحس الإنساني من خلال لمسات تعبيرية في ضمن عرض مادة المقرر.

## طرائق التعليم والتعلم

- التأثير الوجداني في نفوس الطلبة ومزاوجة ذلك بالأهداف التعليمية والعلمية ما أمكن.

## طرائق التقييم

- إثارة الإمكانيات الذاتية النابعة من وجدان الطلبة للتمييز الشخصي بينهم.

د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقبالية التوظيف والتطور الشخصي).

١د- توظيف الدراسة الصوتية للغة في مجالات الإلقاء كعلو النبرة وهبوطها في مواضع مخصوصة منتقاة باعتبار المحيط السامع ومقامات التحدث.

٢د- توظيف معرفة ألفاظ المحذور اللغوي ومعرفة مسالك اللحن في الجانب التربوي لتلافيها وتخبر مرادفات مناسبة أكثر تحديدا وأدبا.

## ٢٨. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
الأول	٢	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	تعريف منهج البحث	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
الثاني	٢	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	منهج البحث عن العرب تعريف وبيان	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
الثالث	٢	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	تعريف البحث	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
الرابع	٢	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	أهداف البحث	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
الخامس	٢	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	أنواع البحوث	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
السادس	٢	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	تعريف الباحث	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
السابع	٢	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	صفات الباحث	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
الثامن	٢	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	خ\وات كتابة البحث العلمي	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
التاسع	٢	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	اختيار الموضوع	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
العاشر	٢	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	مشكلة البحث	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
حادي عشر	٢	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	أهمية البحث	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
ثاني عشر	٢	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	عينة البحث	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
ثالث عشر	٢	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	حدود البحث	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
رابع عشر	٢	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	الدراسات السابقة	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
خامس عشر	٢	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	الجرد وجمع المعلومات	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي

## ٢٩. البنية التحتية

١- الكتب المقررة المطلوبة	- المكتبة والبحث د. حاتم الضامن ود. نوري حمودي القيسي
٢- المراجع الرئيسية (المصادر)	- المكتبة ومنهج البحث د. محمد عجاج الخطيب - منهج البحث الأدبي د. علي جواد الطاهر
١- الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية , التقارير , ....)	- مجلة المجمع اللغوي في القاهرة
ب - المراجع الالكترونية, مواقع الانترنت	- مجلة لسان العرب الالكترونية

.....	- موقع الألوكة الإلكتروني - مكتبة المصطفى الإلكتروني - مكتبة الشعب الكريم الإلكتروني
-------	--

<b>٣٠. خطة تطوير المقرر الدراسي</b>	
-	تفعيل الجانب العملي كتحويل رموز المخطوطات العربية.
-	تفعيل الجانب الميداني كاستكشاف آثار النقوش اللغوية وتحليلها وتوظيفها في علم التشفير الجنائي وغيره.

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنياً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج؛

٦٤. المؤسسة التعليمية	جامعة الفلوجة
٦٥. القسم العلمي / المركز	اللغة العربية
٦٦. اسم / رمز المقرر	النقد العربي القديم – الثالثة لغة
٦٧. أشكال الحضور المتاحة	فعلي ومدمج عند الضرورة
٦٨. الفصل / السنة	الفصل (كورس) الأول / ٢٠٢٤-٢٠٢٥
٦٩. عدد الساعات الدراسية (الكلية)	٣٠ ساعة دراسية
٧٠. تاريخ إعداد هذا الوصف	٢٠٢٥/٥/٣٠ م
٧١. أهداف المقرر	
يهدف مقرر النقد القديم إلى تعريف الطلبة بخطوات النقد العربي القديم وخصائصه في ضوء التراث اللغوي القديم ومصطلحات النقد القديم وأساليبهم النقدية والأدوات اللفظية والدلالية لنقد النصوص ومعالجتها ومقترحات تطوير الجانب الواقعي فيه نظراً لاختلاف العصور ومسيرة وسائل تدريس القديم بوسائل حديثة قريبة الإفهام والفائدة العملية.	

## ٧٢. مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

أ- الأهداف المعرفية
١- تعيين الظاهرة اللغوية التي قد يمر عليها الطالب عند قراءة نصوص العربية القرآنية والأدبية والكتابات في المجالات الأخرى كالقانونية والاجتماعية والفلسفية والنفسية.
٢- مقارنة الجانب الإبداعي والجمالي بين نصوص العربية على وفق خصائصها وتنوع أساليبها من جانب وبين خصائص لغات أخرى من نفس الأسرة السامية كالعبرية والآشورية.
ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر.
١ - اكتشاف النقوش اللغوية القديمة وترجمتها.
٢ - التعرف على طرق التعامل مع المخطوطات وتحليل رموزها.
٣ - صياغة النص الأدبي بما أتاحه مقرر فقه اللغة من خصائص وظواهر.
طرائق التعليم والتعلم
- من طرائق التعليم: التحفيز لشواهد الظواهر اللغوية بعد تفهيم فكرتها.
- من طرائق التعلم: استنباط التعاليم من اللهجات القديمة ونقوش العربية البائدة للأقوام السالفة ومقارنتها مع لهجات الفصحى الباقية
طرائق التقييم
- النطق السليم والمعرب للطلبة.
- اختبار قوة الحافظة والذاكرة للنصوص اللغوية وشواهداها.

### ج- الأهداف الوجدانية والقيمية

- ج ١- انتقاء الشواهد من نصوص مقدسة وحكم وأمثال تغذي الجانب السلوكي والخلقي للطلبة.  
ج ٢- تعميق الوجدان والحس الإنساني من خلال لمسات تعبيرية في ضمن عرض مادة المقرر.

### طرائق التعليم والتعلم

- التأثير الوجداني في نفوس الطلبة ومزاوجة ذلك بالأهداف التعليمية والعلمية ما أمكن.

### طرائق التقييم

- إثارة الإمكانيات الذاتية النابعة من وجدان الطلبة للتمييز الشخصي بينهم.

### د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).

- ١د- توظيف الدراسة الصوتية للغة في مجالات الإلقاء كعلو النبرة وهبوطها في مواضع مخصوصة منتقاة باعتبار المحيط السامع ومقامات التحدث.

- ٢د- توظيف معرفة ألفاظ المحظور اللغوي ومعرفة مسالك اللحن في الجانب التربوي لتلافيها وتخبر مرادفات مناسبة أكثر تحديدا وأدبا.

### ٣١. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
الأول	٢	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	مصطلح النحو تاصيل وتعريف	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
الثاني	٢	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	موجز نشأة النحو ودوافعه	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
الثالث	٢	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	أبو الأسود الدؤلي وعلاقته بالنحو	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
الرابع	٢	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	أصالة النحو العربي	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
الخامس	٢	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	مفهوم المدرسة النحوية	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
السادس	٢	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	رأي القدماء والمحدثين بوجود مدارس نحوية	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
السابع	٢	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	النحو البصري النشأة والتطور	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
الثامن	٢	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	موجز عن النحويين البصريين	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
التاسع	٢	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	تطور النحو على يد الفراهيدي	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
العاشر	٢	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	تعريف بسيبويه	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
حادي عشر	٢	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	كتاب سيبويه وأثره العلمي	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
ثاني عشر	٢	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	النحو البصري أسسه ومصطلحاته ومؤلفاته	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
ثالث عشر	٢	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	النحو الكوفي النشأة والتطور	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
رابع عشر	٢	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	موجز عن أوائل النحويين الكوفيين	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
خامس عشر	٢	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	التقاء المذاهب النحويين في بغداد	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي

### ٣٢. البنية التحتية

#### ١- الكتب المقررة المطلوبة

- المدارس النحوية د. شوقي ضيف  
- د. المدارس النحوية د. خديجة الحديثي

<ul style="list-style-type: none"> <li>- تأريخ النقد الأدبي العربي (نقد الشعر) من القرن الثاني حتى القرن الثامن الهجري.</li> <li>د. إحسان عباس</li> <li>- تأريخ النقد الأدبي عند العرب، د. عبد العزيز عتيق</li> <li>- تأريخ النقد العربي من الجاهلية حتى القرن الثالث الهجري. د. داود سلوم</li> </ul>	<p>٢- المراجع الرئيسية (المصادر)</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- مجلة المجمع اللغوي في القاهرة</li> </ul>	<p>ا- الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية, التقارير, ....)</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- مجلة لسان العرب الالكترونية</li> <li>- موقع الألوكة الالكتروني</li> <li>- مكتبة المصطفى الالكترونية</li> <li>- مكتبة الشعب الكريم الالكترونية</li> </ul>	<p>ب- المراجع الالكترونية, مواقع الانترنت ....</p>

<p>٣٣. خطة تطوير المقرر الدراسي</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- تفعيل الجانب العملي كتحليل رموز المخطوطات العربية.</li> <li>- تفعيل الجانب الميداني كاستكشاف آثار النقوش اللغوية وتحليلها وتوظيفها في علم التشفير الجنائي وغيره.</li> </ul>

# جامعة الفلوجة – كلية العلوم الإسلامية – قسم اللغة العربية

## وصف المقرر المرحلة الثالثة – الفصل الثاني

### وصف المقرر النحو

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنياً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج؛

1. المؤسسة التعليمية	جامعة الفلوجة
2. القسم العلمي / المركز	اللغة العربية
3. اسم / رمز المقرر	النحو
4. أشكال الحضور المتاحة	فعلي والكتروني ومدمج
5. الفصل / المرحلة / السنة	الفصل (كورس) الثاني / الثالثة / 2024-2025
6. عدد الساعات الدراسية (الكلي)	45 ساعة دراسية
7. تاريخ إعداد هذا الوصف	2025-5-30
8. أهداف المقرر	
يهدف مقرر النحو إلى المعرفة الكافية لقواعد لغة العرب بما يصون اللسان من اللحن المؤدي إلى ضياع المعنى أو التباسه أو مخالفة القصد والوقوع في لمغالطة اللفظية والتواء الأساليب إذ المعنى وسلاسة النطق مقترن بسلامة الإعراب وانسيابية الحركات وتتابعها.	

### 9. مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

أ- الأهداف المعرفية
1- تعليم الطلبة على التفكير الرياضي المنطقي الذي لا يتعارض مع روح اللغة العربية لفظاً ومعنى وأسلوباً.
2- تكرار إسماع الطلبة الكلام الفصيح اللائق بجمال العربية وألقها وما تنطوي تحته من حمل القيم النبيلة والأخلاق الراقية.
ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر.
ب1 – من ذلك الألباز النحوية التي توسع مسالك الفكر وتوطد معلومات الذاتية.
ب2 – اكتساب مهارة الخداع بالنحو وتمويه الآخر بأكثر من مفهوم لتحقيق بعض الأغراض المغرضة أو المشروعة.
طرائق التعليم والتعلم
- طريقة التعليم بجلب الأمثلة الاستيعابية من واقع الحياة اليومية البعيدة عن الابتذال والمعاني المألوفة عند السوقة وعامة الناس.
- طريقة التعلم بتمرين اللسان المتكرر لألفاظ غاية في الفصاحة والتعقيد الإعرابي وصولاً إلى التوسط في تعلم أهم القواعد التي لا يعذر بجهلها طالب البكالوريوس في تخصص اللغة العربية.
طرائق التقييم
- طريقة التقييم بالتشويق وجذب الأمزجة ثم منح درجات الاستحقاق مع مكافآت من الدرجات لأجل التشجيع وأخرى لأجل الإجزاء وإبراء ذمة المعلم.

ج- الأهداف الوجدانية والقيمية

ج1- تعمل دراسة مقرر النحو على بعث قيم المروءة والاستقامة والملاحم الخلقية التي كانت متصاعدة في عصر السليقة النحوية والتلقائية في الإعراب، فبمجرد الشوع بالنطق على مسار النحو العربي الفسيح يثار ذلك الهاجس الوجداني وتلك المشاعر الأصيلة.

ج2- من قيم دراسة النحو الاقتداء بفصحاء الأمة الذين خلدتهم تراثنا اللغوي والأدبي.

د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).

د1- يكتسب متعلم النحو تصحيح النصوص الملحونة وتقويم الكتب والبحوث والعبارة الفصيحة حيثما كانت..

د2- يستلهم متعلم النحو تعلمًا دقيقًا فهم طبيعة بعض المشكلات الشبيهة ببعض القواعد النحوية كالإضافة والجر بها ومكانة الحرف في العمل النحوي وغير ذلك.

10. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
الأول	2	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	التعجب	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
الثاني	2	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	أفعال التفضيل	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
الثالث	2	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	أسلوب المدح والذم	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
الرابع	2	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	نعم وبئس ومثيلتهما	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
الخامس	2	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	ساء وحسن	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
السادس	2	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	التوابع	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
السابع	2	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	النعته	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
الثامن	2	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	أنواع النعته	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
التاسع	2	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	إعراب النعته	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
العاشر	2	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	أنواع التوكيد	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
حادي عشر	2	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	إعراب التوكيد	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
ثاني عشر	2	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	أنواع العطف	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
ثالث عشر	2	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	إعراب العطف	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
رابع عشر	2	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	أنواع البدل	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
خامس عشر	2	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	إعراب البدل	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي

<b>11. البنية التحتية</b>	
1- الكتب المقررة المطلوبة	- شرح ابن عقيل. - معاني النحو ، د فاضل السامرائي
2- المراجع الرئيسية (المصادر)	- شرح الأشموني. - معاني النحو ، د فاضل السامرائي. - النحو الوافي ، د. عباس حسن. - النحو التطبيقي ، د عبده الراجحي.
ا- الكتب والمراجع التي يوصى بها ( المجالات العلمية , التقارير , .... )	- مجلة المجمع اللغوي في القاهرة
ب - المراجع الالكترونية, مواقع الانترنت ....	- مجلة لسان العرب الالكترونية - موقع الألوكة الالكتروني - مكتبة المصطفى الالكترونية - مكتبة الشعب الكريم الالكترونية

<b>12. خطة تطوير المقرر الدراسي</b>	
- التمسك بالتراث النحوي وتطويره بتطعيمه معطيات الدرس النحوي والبلاغي الحديثين وامتزاج الفنون البديعية والبيانية بالقواعد النحوية الجافة وإضافة الشواهد الثقافية الخادمة للفرد في مجتمعه.	
- الاستفادة والاستئناس المكثّر من حواشي النحو المعروفة كحاشية الخضري والبهجة المرضية واعتماد كتاب معاني النحو للدكتور فاضل السامرائي بوصفه أساسا لا يقل عن شرح ابن عقيل المبارك وتضمين المنهج مفردات هذا الكتاب الشامل للنحو العربي بكل ما له من مداخل ومحتويات ومعان.	

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنياً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج؛

1. المؤسسة التعليمية	جامعة الفلوجة
2. القسم العلمي / المركز	اللغة العربية
3. اسم / رمز المقرر	أدب العصور المتأخرة – الثالثة لغة
4. أشكال الحضور المتاحة	فعلي وإلكتروني
5. الفصل / السنة	الفصل (كورس) الثاني / 2024-2025
6. عدد الساعات الدراسية (الكلي)	30 ساعة دراسية
7. تاريخ إعداد هذا الوصف	2025-5-30
8. أهداف المقرر	
يهدف مقرر أدب العصور المتأخرة إلى اطلاع الطالب على تطور حال الأدب ( الشعر والنثر) بعد سقوط الدولة العباسية منذ سنة 656هـ لغاية مطلع العصر الحديث وما أصاب هذا الأدب من تطور وتغيير والاطلاع على نتاج أهم الشعراء والكتّاب، وأهم المؤلفات في النثر العربي التي تم تأليفها في تلك الحقبة وكذلك الاطلاع على أهم الفنون الشعرية المستحدثة في تلك الحقبة فضلا عن بيان أثر الظرف السياسي والاقتصادي والاجتماعي في وجهة الأدب	

### 9. مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

#### ج- الأهداف المعرفية

- 1- فهم حال الأدب في تلك الحقبة من تاريخنا وما أصابه من تغيير وبيان ملامح الأصالة فيه
- 2- تحديد ملامح التطور والتجديد في فنون الأدب من شعر ونثر ولاسيما الفنون الشعرية المستحدثة فضلا عن فنون النثر المتعددة

#### ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر.

- ب1 - البحث في ممتون الكتب والمخطوطات في تلك الحقبة واعداد الخطط الدراسية لها.
- ب2 - التعرف عن الإرث الفكري العربي الإسلامي في تلك الحقبة.
- ب3 القدرة على التحليل النقدي والصياغة والكتابة وتحليل النصوص واستيعاب النتاج الفكري العربي والإسلامي.

#### طرائق التعليم والتعلم

- من طرائق التعليم: فهم مسار تلك المرحلة وألية نتاجها الأدبي ومعرفة طرائق فهم النص وتدوقه وتحليله فضلا عن الاطلاع على تاريخ الأدب
- من طرائق التعلم: حفظ النصوص الشعرية التي تمثل نتاج تلك المرحلة وكذلك الاطلاع على عنوانات المؤلفات في تلك الحقبة واسماء المؤلفين فيها

#### طرائق التقييم

- النطق السليم والمعرب للطلبة ولاسيما في انشاد القصائد الشعرية والقراءة النثرية كالخطب وغيرها.
- استثمار قوة الحافظة والذاكرة للنصوص الشعرية والنثرية.

#### ج- الأهداف الوجدانية والقيمية

- ج1- انتقاء النصوص الشعرية والحكم والأمثال التي تغذي الجانب السلوكي والخلقي للطلبة وتعزيز جانب المواطنة عنده .
- ج2- تعميق الوجدان والحس الإنساني عن طريق الشواهد النصية في ضمن عرض مادة المقرر.

د – متابعة مهارات الطلبة في القدرة على النطق الصحيح والإنشاد للشعر فضلا عن تعزيز مهارة التدريس والجرأة الأدبية لتعلم مهارات التدريس الفعّال  
د2- معالجة الجوانب السلبية في أداء الطلبة ولاسيما القدرة على الحوار والاستنباط.

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنًا عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج؛

10. المؤسسة التعليمية	جامعة الفلوجة
11. القسم العلمي / المركز	اللغة العربية
12. اسم / رمز المقرر	القراءات القرآنية – الثالثة لغة
13. أشكال الحضور المتاحة	فعلّي ومدمج عند الضرورة
14. الفصل / السنة	الفصل (كورس) الثاني / 2024-2025
15. عدد الساعات الدراسية (الكلّي)	30 ساعة دراسية
16. تاريخ إعداد هذا الوصف	2025-5-30
17. أهداف المقرر	يهدف مقرر القراءات القرآنية إلى تعليم أحكام القراءات والتعرف على تاريخ القراءات ورواتها وتوجيهاتها اللغوية والنحوية والبيانية والبلاغية وتعريف علم الصوت القديم والحديث والتعرف على لهجات العرب المعتمدة في القراءات المتواترة والشاذة وعدد كل منها بما يلائم حاجتها وقرظانيتها بحسب أقوال العلماء المدعومة بالدليل الشرعي من القرآن الكريم والحديث النبوي الشريف.

## 18. مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

## ج- الأهداف المعرفية

- 1- تعيين الظاهرة اللغوية التي قد يمر عليها الطالب عند قراءة نصوص العربية القرآنية والأدبية والكتابات في المجالات الأخرى كالفنونية والاجتماعية والفلسفية والنفسية.
- 2- مقارنة الجانب الإبداعي والجمالي بين نصوص العربية على وفق خصائصها وتنوع أساليبها من جانب وبين خصائص لغات أخرى من نفس الأسرة السامية كالعبرية والآشورية.

## ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر.

- 1 - اكتشاف النقوش اللغوية القديمة وترجمتها.
- 2 - التعرف على طرق التعامل مع المخطوطات وتحليل رموزها.
- 3 - صياغة النص الأدبي بما أتاحه مقرر فقه اللغة من خصائص وظواهر.

## طرائق التعليم والتعلم

- من طرائق التعليم: التحفيز لشواهد الظواهر اللغوية بعد تفهيم فكرتها.
- من طرائق التعلم: استنباط التعاليم من اللهجات القديمة ونقوش العربية البائدة للأقوام السالفة ومقارنتها مع لهجات الفصحى الباقية

## طرائق التقييم

- النطق السليم والمعرب للطلبة.
- اختبار قوة الحافظة والذاكرة للنصوص اللغوية وشواهداها.

## ج- الأهداف الوجدانية والقيمية

- 1- انتقاء الشواهد من نصوص مقدسة وحكم وأمثال تغذي الجانب السلوكي والخلقي للطلبة.
- 2- تعميق الوجدان والحس الإنساني من خلال لمسات تعبيرية في ضمن عرض مادة المقرر.

9/نقد - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).  
 د1- توظيف الدراسة الصوتية للغة في مجالات الإلقاء كعلو النبرة وهبوطها في مواضع مخصوصة منتقاة باعتبار المحيط السامع ومقامات التحدث.  
 د2- توظيف معرفة ألفاظ المحذور اللغوي ومعرفة مسالك اللحن في الجانب التربوي لتلافيها وتخير مرادفات مناسبة أكثر تهييباً وأدباً.

13. بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
الأول	2	ملاك تدريسي ومصححين	تعريف القراءات القرآنية	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
الثاني	2	ملاك تدريسي ومصححين	نبذة عن نشوء القراءات	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
الثالث	2	ملاك تدريسي ومصححين	أسباب اختلاف القراءات	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
الرابع	2	ملاك تدريسي ومصححين	مظاهر من اختلافات القراءات	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
الخامس	2	ملاك تدريسي ومصححين	حُجبة القراءات	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
السادس	2	ملاك تدريسي ومصححين	نشأة علم القراءات القرآنية وتطوره	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
السابع	2	ملاك تدريسي ومصححين	شروط القراءة الصحيحة	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
الثامن	2	ملاك تدريسي ومصححين	التأليف في القراءات وأهم مصادرها	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
التاسع	2	ملاك تدريسي ومصححين	أقسام القراءات	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
العاشر	2	ملاك تدريسي ومصححين	قراء الأمصار السبعة	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
حادي عشر	2	ملاك تدريسي ومصححين	دراسة نماذج من القراءات القرآنية وتطبيقاتها في المصحف	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
ثاني عشر	2	ملاك تدريسي ومصححين	العلاقة بين القراءات واللهجات العربية	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
ثالث عشر	2	ملاك تدريسي ومصححين	موقف النحويين من الاحتجاج بالقراءات	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
رابع عشر	2	ملاك تدريسي ومصححين	دراسة بعض الظواهر اللغوية في القراءات	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
خامس عشر	2	ملاك تدريسي ومصححين	دراسة بعض الظواهر النحوية في القراءات	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي

14. البنية التحتية	
1- الكتب المقررة المطلوبة	- محاضرات في علم القراءات القرآنية. أ.د. أحمد عبد الكريم الشوكة، و أ.د. خليل إبراهيم السامرائي

<ul style="list-style-type: none"> <li>- الحجة في القراءات السبع. ابن خالويه</li> <li>- الحجة للقراء السبعة. أبو علي الفارسي.</li> <li>- حجة القراءات أبو زرعة</li> <li>- النشر في القراءات العشر. ابن الجزري.</li> <li>- التيسير في القراءات السبع. الداني</li> </ul>	<p>2- المراجع الرئيسية (المصادر)</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- مجلة المجمع اللغوي في القاهرة</li> </ul>	<p>ا- الكتب والمراجع التي يوصى بها ( المجلات العلمية , التقارير , .... )</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- مجلة لسان العرب الالكترونية</li> <li>- موقع الألوكة الالكتروني</li> <li>- مكتبة المصطفى الالكترونية</li> <li>- مكتبة الشعب الكريم الالكترونية</li> </ul>	<p>ب - المراجع الالكترونية, مواقع الانترنت ....</p>

<p>15. خطة تطوير المقرر الدراسي</p>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- تفعيل الجانب العملي كتحليل رموز المخطوطات العربية.</li> <li>- تفعيل الجانب الميداني كاستكشاف آثار النقوش اللغوية وتحليلها وتوظيفها في علم التشفير الجنائي وغيره.</li> <li>-</li> </ul>	

10. بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
الأول	2	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	الحياة السياسية والاجتماعية والثقافية..	الإفهام والتحفيظ والتحليل	التأثير السلوكي
الثاني	2	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	الشعر وخصائصه الفنية.	الإفهام والتحفيظ والتحليل	التأثير السلوكي
الثالث	2	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	غرض: المديح.	الإفهام والتحفيظ والتحليل	التأثير السلوكي
الرابع	2	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	الرثاء.	الإفهام والتحفيظ والتحليل	التأثير السلوكي
الخامس	2	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	الغزل، الهجاء، الوصف.	الإفهام والتحفيظ والتحليل	التأثير السلوكي
السادس	2	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	الفخر والحماسة، شعر المجون.	الإفهام والتحفيظ والتحليل	التأثير السلوكي
السابع	2	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	التقييم الفني لشعر هذه المرحلة.	الإفهام والتحفيظ والتحليل	التأثير السلوكي
الثامن	2	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	الفنون الشعرية المستحدثة: الدوبييت، الموشح.	الإفهام والتحفيظ والتحليل	التأثير السلوكي
التاسع	2	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	الزجل، المواليا.	الإفهام والتحفيظ والتحليل	التأثير السلوكي
العاشر	2	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	الكان وكان، القوما، البند	الإفهام والتحفيظ والتحليل	التأثير السلوكي
حادي عشر	2	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	الشعراء: شمس الدين الكوفي، البوصيري	الإفهام والتحفيظ والتحليل	التأثير السلوكي
ثاني عشر	2	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	، صفي الدين الحلبي، ابن زيلاق الموصلي، والتعريف ببقية الشعراء	الإفهام والتحفيظ والتحليل	التأثير السلوكي
ثالث عشر	2	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	النثر وأنواعه: الخطابة، الكتابة الديوانية، فنون أخرى	الإفهام والتحفيظ والتحليل	التأثير السلوكي
رابع عشر	2	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	الكتاب: ابن نباته المصري، ابو العباس الفلقشندي	الإفهام والتحفيظ والتحليل	التأثير السلوكي
خامس عشر	2	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	يوسف البديعي، القادر بن عمر البغدادي	الإفهام والتحفيظ والتحليل	التأثير السلوكي

11. البنية التحتية	
1- الكتب المقررة المطلوبة	- أدب العصور المتأخرة- د. ناظم رشيد
2- المراجع الرئيسية (المصادر)	- الأدب العربي في العصر الوسيط- د. ناظم رشيد - تاريخ الأدب العربي- دز شوقي ضيف - تاريخ آداب العرب د. جرجي زيدان
ا- الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية , التقارير , .... )	- تاريخ الأدب العربي- كارل بروكلمان - الأبحاث المنشورة في المجلات المحكمة التي تصدر عن الجامعات العراقية والعربية والتي كتب فيها عن هذه المرحلة
ب- المراجع الالكترونية, مواقع الانترنت ....	- مكتبة المصطفى الالكترونية

- موقع مكتبة جامعة الإسكندرية
- الأبحاث المنشورة على الأنترنت في أدب هذه المرحلة

## 12. خطة تطوير المقرر الدراسي

- تفعيل الجانب العملي عن طريق تطوير مهارات الطلبة الأدبية في فن الإلقاء و القدرة الأدبية في محاولة إلقاء المحاضرات.

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنًا عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج؛

19. المؤسسة التعليمية	جامعة الفلوجة
20. القسم العلمي / المركز	اللغة العربية
21. اسم / رمز المقرر	كتب نقدية قديمة – الثالثة لغة
22. أشكال الحضور المتاحة	فعلي ومدمج عند الضرورة
23. الفصل / السنة	الفصل (كورس) الثاني / 2024-2025
24. عدد الساعات الدراسية (الكلي)	30 ساعة دراسية
25. تاريخ إعداد هذا الوصف	2025/5/30م
26. أهداف المقرر	
يهدف مقرر النقد القديم إلى تعريف الطلبة بأهم مصادر النقد العربي وخصائصه في ضوء التراث اللغوي القديم ومصطلحات النقد القديم وأساليبهم النقدية والأدوات اللفظية والدلالية لنقد النصوص ومعالجاتها ومقترحات تطوير الجانب الواقعي فيه نظراً لاحتلاف العصور ومسيرة وسائل تدريس القديم بوسائل حديثة قريبة الإفهام والفائدة العملية.	

## 27. مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

أ- الأهداف المعرفية	
1- تعيين الظاهرة اللغوية التي قد يمر عليها الطالب عند قراءة نصوص العربية القرآنية والأدبية والكتابات في المجالات الأخرى كالقانونية والاجتماعية والفلسفية والنفسية.	
2- مقارنة الجانب الإبداعي والجمالي بين نصوص العربية على وفق خصائصها وتنوع أساليبها من جانب وبين خصائص لغات أخرى من نفس الأسرة السامية كالعبرية والآشورية.	
ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر.	
ب1 - اكتشاف النقوش اللغوية القديمة وترجمتها.	
ب2 - التعرف على طرق التعامل مع المخطوطات وتحليل رموزها.	
ب3 - صياغة النص الأدبي بما أتاحه مقرر فقه اللغة من خصائص وظواهر.	
طرائق التعليم والتعلم	
- من طرائق التعليم: التحفيز لشواهد الظواهر اللغوية بعد تفهيم فكرتها.	
- من طرائق التعلم: استنباط التعاليم من اللهجات القديمة ونقوش العربية البائدة للأقوام السالفة ومقارنتها مع لهجات الفصحى الباقية	
طرائق التقييم	
- النطق السليم والمعرب للطلبة.	
- اختبار قوة الحافظة والذاكرة للنصوص اللغوية وشواهداها.	

### ج- الأهداف الوجدانية والقيمية

- ج1- انتقاء الشواهد من نصوص مقدسة وحكم وأمثال تغذي الجانب السلوكي والخلفي للطلبة.  
ج2- تعميق الوجدان والحس الإنساني من خلال لمسات تعبيرية في ضمن عرض مادة المقرر.

د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).

د1- توظيف الدراسة الصوتية للغة في مجالات الإلقاء كعلو النبرة وهبوطها في مواضع مخصوصة منتقاة باعتبار المحيط السامع ومقامات التحدث.

د2- توظيف معرفة ألفاظ المحظور اللغوي ومعرفة مسالك اللحن في الجانب التربوي لتلافيها وتخير مرادفات مناسبة أكثر تهذيباً وأدباً.

### 16. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
الأول	2	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	النقد تعريفه ومادته ومقوماته	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
الثاني	2	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	تعريف الناقد وواجباته	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
الثالث	2	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	التنبيهات النقدية في العصر الجاهلي	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
الرابع	2	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	موقف الإسلام من الشعر والأدب	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
الخامس	2	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	المظاهر النقدية في العصر الأموي (النقد اللغوي)	الإفهام والتحفيز	1التأثير السلوكي
السادس	2	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	أسس المفاضلة بين الشعراء	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
السابع	2	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	أثر البيئة في الشاعر، أثر ابن أبي عتيق في النقد	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
الثامن	2	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	أثر الرواية والتدوين في الحركة النقدية	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
التاسع	2	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	النقد الأدبي في القرنين الثاني والثالث الهجريين (بين النقد التأثري والنقد والمنهجي)	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
العاشر	2	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	أثر النهضة العلمية العباسية في النقد (مسائل نقدية)	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
حادي عشر	2	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	مظاهر نضج النقد وأهم محاوره (قضية اللفظ والمعنى)	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
ثاني عشر	2	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	السراقات الشعرية	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
ثالث عشر	2	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	بناء القصيدة، منهج عمود الشعر، منهج البديع	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
رابع عشر	2	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	الطبع والصنعة والتكلف	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
خامس عشر	2	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	الاتجاه الفلسفي والمنطقي عند قدامة بن جعفر	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي

17. البنية التحتية	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- محاضرات في تاريخ النقد عند العرب د. ناصر حلوي ود. ابتسام مرهون الصفار</li> <li>- تأريخ النقد الأدبي عند العرب من العصر الجاهليّ إلى القرن الرابع الهجريّ.</li> <li>الأستاذ طه أحمد إبراهيم</li> </ul>	1- الكتب المقررة المطلوبة
<ul style="list-style-type: none"> <li>- تأريخ النقد الأدبي العربي (نقد الشعر) من القرن الثاني حتّى القرن الثامن الهجري.</li> <li>د. إحسان عباس</li> <li>- تأريخ النقد الأدبي عند العرب، د. عبد العزيز عتيق</li> <li>- تأريخ النقد العربي من الجاهليّة حتّى القرن الثالث الهجري. د. داود سلوم</li> </ul>	2- المراجع الرئيسية (المصادر)
<ul style="list-style-type: none"> <li>- مجلة المجمع اللغوي في القاهرة</li> </ul>	أ- الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية , التقارير ,.... )
<ul style="list-style-type: none"> <li>- مجلة لسان العرب الالكترونية</li> <li>- موقع الألوكة الالكتروني</li> <li>- مكتبة المصطفى الالكترونية</li> <li>- مكتبة الشعب الكريم الالكترونية</li> </ul>	ب- المراجع الالكترونية, مواقع الانترنت ....

18. خطة تطوير المقرر الدراسي	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- تفعيل الجانب العملي كتحليل رموز المخطوطات العربية.</li> <li>- تفعيل الجانب الميداني كاستكشاف آثار النقوش اللغوية وتحليلها وتوظيفها في علم التشفير الجنائي وغيره.</li> </ul>	

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنأ عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج؛

28. المؤسسة التعليمية	جامعة الفلوجة
29. القسم العلمي / المركز	اللغة العربية
30. اسم / رمز المقرر	علم اللغة العام
31. أشكال الحضور المتاحة	فعلي والكتروني ومدمج
32. الفصل / المرحلة / السنة	الفصل (كورس) الثاني / الثالثة / 2024-2025
33. عدد الساعات الدراسية (الكلي)	30 ساعة دراسية
34. تاريخ إعداد هذا الوصف	2025-5-30
35. أهداف المقرر	

يهدف مقرر علم اللغة العام إلى دراسة اللغة الإنسانية وتحليلها بصورة علمية بوصفها علماً بحتاً خاضعاً للتجريب والفحص المخبري لإخراج نتائج موضوعية ومضمونة إلى حد كاف بحيث تدخل في اللسانيات العامة وترتبط ببقية العلوم الإنسانية والتطبيقية بين إفادة واستفادة وتلاقح علم اللغة العام بميادين الحياة العلمية والدينية والأدبية والتربوية والاجتماعية والسياسية والقانونية والالكترونية وغيرها.

### 36. مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

#### أ- الأهداف المعرفية

1- تمرين الطلبة على اتخاذ القرارات بعد فهمها موضوعياً بعيداً عن الهوى والتعصب والظن الذي لا يغني عن الحق شيئاً وتمكينهم على التفكير المنطقي المضبوط بضوابط العلم المتمسكة بالموضوعية والشمولية وقلة الاختلاف أو انعدامه والتصرف السليم من حيث اعتبار شتى جوانب المعرفة وجميع سياقات الحدث اللغوي من أي من مستويات اللغة ولا سيما المستوى الدلالي.

2- إطلاع الطلبة على ميزات العلوم الأخرى في موضوعاتها المشتركة مع علم اللغة العام كعلوم الصوت والمنطق والاستدلال والسميائية وتحليل الخطاب والتنوع البلاغي للأساليب وغير ذلك.

#### ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر.

1ب - الابتكار الإبداعي وصقل

2ب - تدريب مضطربي الكلام ومتأخري النطق ولاسيما من الأطفال لأسباب ذهنية أو نفسية.

3ب - التدريب على مهارة الإقناع ومقاومة (غسل الأدمغة) وفهم الدلالات الإيحائية والقدرة على الاستنباط والاستنتاج السليمين وترويج الأفكار والسلع بما تتيحه اللغة من مهارات كثيرة.

#### طرائق التعليم والتعلم

- طريقة التعليم من خلال المنهج المباشر وغير المباشر والمزاوجة بين الأمرين بما ينم عن مهارة المعلم وتعويد المتعلم.

- طريقة التعلم من خلال إكساب المتعلم الاعتماد شبه الكلي على النفس وتحميله المسؤولية والسماح له في بعض المواقف بأخذ أدوار تعزز الثقة في نفسه وتقوي من شخصيته.

#### طرائق التقييم

- طريقة التقييم من خلال تنافس الطلبة في احتواء أكبر قدر من المعلومات برأسها من جهة ومزيج منها ومن إدارتها وطرائق التصرف بها كما وكيفا وزمانا ومكانا من جهة أخرى.

### ج- الأهداف الوجدانية والقيمية

- ج1- الأهداف الوجدانية من خلال التأمل المثمر في تجارب الآخرين من دون السير الأعمى على منجزاتهم الفكرية وإنما إضافة الجديد إليها ما أمكن كالأدباء والمثقفين وقادة الأجيال من المفكرين والمبدعين في كل المجالات.
- ج2- الأهداف القيمية من خلال انتقاء الأمثلة الحية من رموز الإنسانية ونماذج الأخلاق الكريمة وعلى رأسهم الأنبياء والمرسلين والملهمين من الناس في كل زمان ومكان.

د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).

- د1- شحذ الجانب الاستشراقي لدى الطلبة وحصر التوقعات وتقليلها بحيث يمكن تقريبها من القناعة واتخاذ القرارات في اللحظة المناسبة.
- د2- التعامل مع اللغات الأخرى والناطقين بها بطرق احترافية مكتسبة من موضوعات مقرر علم اللغة العام ومفرداته.

19. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
الأول	2	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	تعريف اللغة والكلام والتفريق بينهما.	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
الثاني	2	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	تصنيف اللغات.	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
الثالث	2	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	قوانين التطور اللغوي.	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
الرابع	2	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	مستويات الدرس اللغوي: (أ. علم الأصوات ، ب. علم الصرف ، ج. علم النحو ، د. علم الدلالة).	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
الخامس	2	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	مناهج البحث في اللغة: (1. المنهج القرآني ، 2. المنهج التزامني).	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
السادس	2	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	علم السيماء والاستدلال	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
السابع	2	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	سياق المقال وسياق الحال وعلم اللغة الاجتماعي	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
الثامن	2	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	التداولية (المنهج والتحليل)	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
التاسع	2	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	علاقة علم اللغة بالعلوم الأخرى	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
العاشر	2	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	علاقة علم اللغة بالمنطق	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
حادي عشر	2	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	علم اللغة الاجتماعي	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
ثاني عشر	2	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	علم اللغة النفسي	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
ثالث عشر	2	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	علم اللغة الجغرافي	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
رابع عشر	2	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	علم اللغة القانوني	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
خامس عشر	2	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	علاقة علم اللغة بالعلوم التطبيقية	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي

20. البنية التحتية

1- الكتب المقررة المطلوبة	- علم اللغة ومناهج البحث اللغوي ، د. رمضان عبد التواب. - أسس علم اللغة، ماريوباي، ترجمة: د. أحمد مختار عمر. - علم اللغة، د. محمود السعران. - علم اللغة الاجتماعي، هديسون.
2- المراجع الرئيسية (المصادر)	- المزهر في علوم اللغة للسيوطي - محاضرات في علم اللغة العام ل(فردينان دي سوسير)

<p>- مجلة المجمع اللغوي في القاهرة</p>	<p>ا- الكتب والمراجع التي يوصى بها ( المجالات العلمية , التقارير , .... )</p>
<p>- مجلة لسان العرب الالكترونية - موقع الألوكة الالكتروني - مكتبة المصطفى الالكترونية - مكتبة الشعب الكريم الالكترونية</p>	<p>ب - المراجع الالكترونية, مواقع الانترنت ....</p>

<p><b>21. خطة تطوير المقرر الدراسي</b></p>	
<p>- زيادة الاستفادة من دراسة المصطلح بكل ما ينضوي تحته من علوم وثقافات. - التعمق أكثر بطبيعة اللغات الحية العالمية الشرقية والغربية لغرض اكتساب أكبر قدر من الثقافات وتعرف عوائدهم ومن ثم دقة التعامل الإنساني بما يليق بالتحضر الراقي والانسجام بين الجنس البشري.</p>	

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنياً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج؛

37. المؤسسة التعليمية	جامعة الفلوجة
38. القسم العلمي / المركز	اللغة العربية
39. اسم / رمز المقرر	الأدب الأندلسي – الثالثة لغة
40. أشكال الحضور المتاحة	فعلي ومدمج عند الضرورة
41. الفصل / السنة	الفصل (كورس) الثاني / 2024-2025
42. عدد الساعات الدراسية (الكلية)	30 ساعة دراسية
43. تاريخ إعداد هذا الوصف	2025/5/30م
44. أهداف المقرر	يهدف مقرر النقد القديم إلى تعريف الطلبة بخطوات النقد العربي القديم وخصائصه في ضوء التراث اللغوي القديم ومصطلحات النقد القديم وأساليبهم النقدية والأدوات اللفظية والدلالية لنقد النصوص ومعالجاتها ومقترحات تطوير الجانب الواقعي فيه نظراً لاحتلاف العصور ومسيرة وسائل تدريس القديم بوسائل حديثة قريبة الإفهام والفائدة العملية.

45. مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم
أ- الأهداف المعرفية 1- تعيين الظاهرة اللغوية التي قد يمر عليها الطالب عند قراءة نصوص العربية القرآنية والأدبية والكتابات في المجالات الأخرى كالقانونية والاجتماعية والفلسفية والنفسية. 2- مقارنة الجانب الإبداعي والجمالي بين نصوص العربية على وفق خصائصها وتنوع أساليبها من جانب وبين خصائص لغات أخرى من نفس الأسرة السامية كالعبرية والآشورية.
ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر. ب1 - اكتشاف النقوش اللغوية القديمة وترجمتها. ب2 - التعرف على طرق التعامل مع المخطوطات وتحليل رموزها. ب3 - صياغة النص الأدبي بما أتاحه مقرر فقه اللغة من خصائص وظواهر.
طرائق التعليم والتعلم
- من طرائق التعليم: التحفيز لشواهد الظواهر اللغوية بعد تفهيم فكرتها. - من طرائق التعلم: استنباط التعاليم من اللهجات القديمة ونقوش العربية البائدة للأقوام السالفة ومقارنتها مع لهجات الفصحى الباقية
طرائق التقييم
- النطق السليم والمعرب للطلبة. - اختبار قوة الحافظة والذاكرة للنصوص اللغوية وشواهداها.
ج- الأهداف الوجدانية والقيمية ج1- انتقاء الشواهد من نصوص مقدسة وحكم وأمثال تغذي الجانب السلوكي والخلقي للطلبة. ج2- تعميق الوجدان والحس الإنساني من خلال لمسات تعبيرية في ضمن عرض مادة المقرر.

طرائق التعليم والتعلم
- التأثير الوجداني في نفوس الطلبة ومزاوجة ذلك بالأهداف التعليمية والعلمية ما أمكن.
طرائق التقييم
- إثارة الإمكانيات الذاتية النابعة من وجدان الطلبة للتمييز الشخصي بينهم.
د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقبالية التوظيف والتطور الشخصي). د1- توظيف الدراسة الصوتية للغة في مجالات الإلقاء كعلو النبرة وهبوطها في مواضع مخصوصة منتقاة باعتبار المحيط السامع ومقامات التحدث. د2- توظيف معرفة ألفاظ المحذور اللغوي ومعرفة مسالك اللحن في الجانب التربوي لتلافيها وتخير مرادفات مناسبة أكثر تهذيباً وأدباً.

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
الأول	2	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	عصر الخلافة في الأندلس تعريف وبيان	الإفهام والتحفيظ	التأثير السلوكي
الثاني	2	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	مظاهر الأدب في هذا العصر وموضوعات الشعر فيه	الإفهام والتحفيظ	التأثير السلوكي
الثالث	2	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	دراسة الشعراء (يوسف بن هارون الرمادي وأحمد بن دراج القسطلبي وأحمد بن شهيد الأندلسي)	الإفهام والتحفيظ	التأثير السلوكي
الرابع	2	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	النثر في هذا العصر وأهم موضوعاته مع دراسة رسالة التوابع والزوابع	الإفهام والتحفيظ	التأثير السلوكي
الخامس	2	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	عصر الطوائف في الأندلس تعريف وبيان	الإفهام والتحفيظ	التأثير السلوكي
السادس	2	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	الأدب في هذا العصر وأهم موضوعاته	الإفهام والتحفيظ	التأثير السلوكي
السابع	2	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	دراسة أشهر الشعراء ابن زيدون وابن حمديس والمعتمد بن عباد	الإفهام والتحفيظ	التأثير السلوكي
الثامن	2	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	الموشحات الأندلسية دراسة تفصيلية مع بيان لأشهر الوشاحين	الإفهام والتحفيظ	التأثير السلوكي
التاسع	2	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	النثر في هذا العصر موضوعاته وأهم مظاهره	الإفهام والتحفيظ	التأثير السلوكي
العاشر	2	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	دراسة رسائل ابن زيدون النثرية	الإفهام والتحفيظ	التأثير السلوكي
حادي عشر	2	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	عصر المرابطين تعريف وبيان	الإفهام والتحفيظ	التأثير السلوكي
ثاني عشر	2	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	الأدب الأندلسي ودراسة موضوعات الشعر فيه	الإفهام والتحفيظ	التأثير السلوكي
ثالث عشر	2	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	دراسة الشاعر ابن اللبانة	الإفهام والتحفيظ	التأثير السلوكي
رابع عشر	2	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	دراسة شعر الطبيعة في الأندلس	الإفهام والتحفيظ	التأثير السلوكي
خامس عشر	2	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	النثر وموضوعاته مع دراسة رسائل ابن أبي الخصال الشقوري	الإفهام والتحفيظ	التأثير السلوكي

## 23. البنية التحتية

1- الكتب المقررة المطلوبة	- الأدب الأندلسي من الفتح حتى سقوط غرناطة د. منجد مصطفى بهجت
2- المراجع الرئيسية (المصادر)	- الأدب الأندلسي من الفتح حتى سقوط الخلافة د. أحمد هيكل - الأدب الأندلسي د. مصطفى الشكعة - في الأدب الأندلسي د. جودة الركابي
أ- الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير، ....)	- مجلة المجمع اللغوي في القاهرة
ب- المراجع الالكترونية، مواقع الانترنت	- مجلة لسان العرب الالكترونية

- موقع الألوكة الإلكتروني
- مكتبة المصطفى الإلكترونية
- مكتبة الشعب الكريم الإلكترونية

....

#### 24. خطة تطوير المقرر الدراسي

- تفعيل الجانب العملي كتحليل رموز المخطوطات العربية.
- تفعيل الجانب الميداني كاستكشاف آثار النقوش اللغوية وتحليلها وتوظيفها في علم التشفير الجنائي وغيره.

## وصف المقرر

## تحقيق النصوص

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنًا عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج؛

46. المؤسسة التعليمية	جامعة الفلوجة
47. القسم العلمي / المركز	اللغة العربية
48. اسم / رمز المقرر	تحقيق النصوص – الثالثة لغة
49. أشكال الحضور المتاحة	فعلي ومدمج عند الضرورة
50. الفصل / السنة	الفصل (كورس) الثاني / 2024-2025
51. عدد الساعات الدراسية (الكلي)	30 ساعة دراسية
52. تاريخ إعداد هذا الوصف	2025/5/30م
53. أهداف المقرر	
يهدف مقرر النقد القديم إلى تعريف الطلبة بخطوات النقد العربي القديم وخصائصه في ضوء التراث اللغوي القديم ومصطلحات النقد القديم وأساليبهم النقدية والأدوات اللفظية والدلالية لنقد النصوص ومعالجاتها ومقترحات تطوير الجانب الواقعي فيه نظراً لاحتلاف العصور ومسيرة وسائل تدريس القديم بوسائل حديثة قريبة الإفهام والفائدة العملية.	

54. مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم
أ- الأهداف المعرفية 1- تعيين الظاهرة اللغوية التي قد يمر عليها الطالب عند قراءة نصوص العربية القرآنية والأدبية والكتابات في المجالات الأخرى كالقانونية والاجتماعية والفلسفية والنفسية. 2- مقارنة الجانب الإبداعي والجمالي بين نصوص العربية على وفق خصائصها وتنوع أساليبها من جانب وبين خصائص لغات أخرى من نفس الأسرة السامية كالعبرية والآشورية.
ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر. ب1 - اكتشاف النقوش اللغوية القديمة وترجمتها. ب2 - التعرف على طرق التعامل مع المخطوطات وتحليل رموزها. ب3 - صياغة النص الأدبي بما أتاحه مقرر فقه اللغة من خصائص وظواهر.
طرائق التعليم والتعلم
- من طرائق التعليم: التحفيز لشواهد الظواهر اللغوية بعد تفهيم فكرتها. - من طرائق التعلم: استنباط التعاليم من اللهجات القديمة ونقوش العربية البائدة للأقوام السالفة ومقارنتها مع لهجات الفصحى الباقية
طرائق التقييم
- النطق السليم والمعرب للطلبة. - اختبار قوة الحافظة والذاكرة للنصوص اللغوية وشواهداها.
ج- الأهداف الوجدانية والقيمية ج1- انتقاء الشواهد من نصوص مقدسة وحكم وأمثال تغذي الجانب السلوكي والخلقي للطلبة. ج2- تعميق الوجدان والحس الإنساني من خلال لمسات تعبيرية في ضمن عرض مادة المقرر.

## طرائق التعليم والتعلم

- التأثير الوجداني في نفوس الطلبة ومزاوجة ذلك بالأهداف التعليمية والعلمية ما أمكن.

## طرائق التقييم

- إثارة الإمكانات الذاتية النابعة من وجدان الطلبة للتمييز الشخصي بينهم.

د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).

د1- توظيف الدراسة الصوتية للغة في مجالات الإلقاء كعلو النبرة وهبوطها في مواضع مخصوصة منتقاة باعتبار المحيط السامع ومقامات التحدث.

د2- توظيف معرفة ألفاظ المحذور اللغوي ومعرفة مسالك اللحن في الجانب التربوي لتلافيها وتخير مرادفات مناسبة أكثر تهيئاً وأدباً.

## 25. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
الأول	2	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	تعريف علم التحقيق	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
الثاني	2	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	مؤلفات في علم التحقيق	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
الثالث	2	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	تعريف المخطوط	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
الرابع	2	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	أنواع الخطوط العربية	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
الخامس	2	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	أول نص إسلامي مكتوب	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
السادس	2	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	أنواع المخطوطات	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
السابع	2	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	نسخ المخطوط	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
الثامن	2	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	مرتبة النسخ	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
التاسع	2	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	فحص النسخ	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
العاشر	2	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	خطوط التحقيق تفصيلاً	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
حادي عشر	2	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	تحقيق العنوان	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
ثاني عشر	2	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	تحقيق المتن الخطوات الإجراءات	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
ثالث عشر	2	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	ميزة المحقق الناجح	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
رابع عشر	2	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	التصنيف والتحريف	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
خامس عشر	2	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	الضبط والتعليقات	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي

**26. البنية التحتية**

1- الكتب المقررة المطلوبة	- تحقيق النصوص ونشرها د. عبد السلام محمد هارون
2- المراجع الرئيسية (المصادر)	-
ا- الكتب والمراجع التي يوصى بها ( المجلات العلمية , التقارير , .... )	- مجلة المجمع اللغوي في القاهرة
ب - المراجع الالكترونية, مواقع الانترنت ....	- مجلة لسان العرب الالكترونية - موقع الألوكة الالكتروني - مكتبة المصطفى الالكترونية - مكتبة الشعب الكريم الالكترونية

**27. خطة تطوير المقرر الدراسي**

- تفعيل الجانب العملي كتحليل رموز المخطوطات العربية.
- تفعيل الجانب الميداني كاستكشاف آثار النقوش اللغوية وتحليلها وتوظيفها في علم التشفير الجنائي وغيره.

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنًا عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج؛

55. المؤسسة التعليمية	جامعة الفلوجة
56. القسم العلمي / المركز	اللغة العربية
57. اسم / رمز المقرر	طرائق التدريس – الثالثة لغة
58. أشكال الحضور المتاحة	فعلي ومدمج عند الضرورة
59. الفصل / السنة	الفصل (كورس) الثاني / 2024-2025
60. عدد الساعات الدراسية (الكلي)	30 ساعة دراسية
61. تاريخ إعداد هذا الوصف	2025/5/30م
62. أهداف المقرر	
يهدف مقرر النقد القديم إلى تعريف الطلبة بخطوات النقد العربي القديم وخصائصه في ضوء التراث اللغوي القديم ومصطلحات النقد القديم وأساليبهم النقدية والأدوات اللفظية والدلالية لنقد النصوص ومعالجاتها ومقترحات تطوير الجانب الواقعي فيه نظراً لاحتلاف العصور ومسيرة وسائل تدريس القديم بوسائل حديثة قريبة الإفهام والفائدة العملية.	

### 63. مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

أ- الأهداف المعرفية

- 1- تعيين الظاهرة اللغوية التي قد يمر عليها الطالب عند قراءة نصوص العربية القرآنية والأدبية والكتابات في المجالات الأخرى كالقانونية والاجتماعية والفلسفية والنفسية.
- 2- مقارنة الجانب الإبداعي والجمالي بين نصوص العربية على وفق خصائصها وتنوع أساليبها من جانب وبين خصائص لغات أخرى من نفس الأسرة السامية كالعبرية والآشورية.

ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر.

- 1 - اكتشاف النقوش اللغوية القديمة وترجمتها.
- 2 - التعرف على طرق التعامل مع المخطوطات وتحليل رموزها.
- 3 - صياغة النص الأدبي بما أتاحه مقرر فقه اللغة من خصائص وظواهر.

### طرائق التعليم والتعلم

- من طرائق التعليم: التحفيز لشواهد الظواهر اللغوية بعد تفهيم فكرتها.
- من طرائق التعلم: استنباط التعاليم من اللهجات القديمة ونقوش العربية البائدة للأقوام السالفة ومقارنتها مع لهجات الفصحى الباقية

### طرائق التقييم

- النطق السليم والمعرب للطلبة.
- اختبار قوة الحافظة والذاكرة للنصوص اللغوية وشواهدا.

ج- الأهداف الوجدانية والقيمية

- 1- انتقاء الشواهد من نصوص مقدسة وحكم وأمثال تغذي الجانب السلوكي والخلقي للطلبة.
- 2- تعميق الوجدان والحس الإنساني من خلال لمسات تعبيرية في ضمن عرض مادة المقرر.

د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).  
 1د- توظيف الدراسة الصوتية للغة في مجالات الإلقاء كعلو النبرة وهبوطها في مواضع مخصوصة منتقاة باعتبار المحيط السامع ومقامات التحدث.  
 2د- توظيف معرفة ألفاظ المحذور اللغوي ومعرفة مسالك اللحن في الجانب التربوي لتلافيها وتخبر مرادفات مناسبة أكثر تهديبا وأدبا.

28. بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
الأول	2	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	نبذة عن طرائق التدريس	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
الثاني	2	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	أهمية اللغة	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
الثالث	2	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	الملكة اللغوية	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
الرابع	2	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	مميزات المدرس الناجح	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
الخامس	2	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	التعلم والتعليم	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
السادس	2	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	العلم والمعرفة	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
السابع	2	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	نظرية الفيض العلمي	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
الثامن	2	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	إعداد خطة درس	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
التاسع	2	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	أسس إلقاء الدرس العلمي	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
العاشر	2	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	عوامل ضبط الصف	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
حادي عشر	2	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	الترغيب والترهيب في التدريس	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
ثاني عشر	2	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	الامتحانات اليومية والشهرية	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
ثالث عشر	2	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	ضوابط وضع الدرجات	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
رابع عشر	2	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	أسس التعليم الأولية الألفبائية	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
خامس عشر	2	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	درس المطالعة ونوعاها القراءتان الجهرية والصامتة	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي

## 29. البنية التحتية

1- الكتب المقررة المطلوبة	- تحقيق النصوص ونشرها د. عبد السلام محمد هارون
2- المراجع الرئيسية (المصادر)	-

<p>- مجلة المجمع اللغوي في القاهرة</p>	<p>ا- الكتب والمراجع التي يوصى بها ( المجالات العلمية , التقارير , .... )</p>
<p>- مجلة لسان العرب الالكترونية - موقع الألوكة الالكتروني - مكتبة المصطفى الالكترونية - مكتبة الشعب الكريم الالكترونية</p>	<p>ب - المراجع الالكترونية, مواقع الانترنت ....</p>

<p><b>30. خطة تطوير المقرر الدراسي</b></p>
<p>- تفعيل الجانب العملي كتحويل رموز المخطوطات العربية. - تفعيل الجانب الميداني كاستكشاف آثار النقوش اللغوية وتحليلها وتوظيفها في علم التشفير الجنائي وغيره.</p>

## جامعة الفلوجة – كلية العلوم الإسلامية – قسم اللغة العربية

### وصف المقرر للمرحلة الثانية – الفصل الأول

#### النحو

#### وصف المقرر

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنماً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج؛

1. المؤسسة التعليمية	جامعة الفلوجة
2. القسم العلمي / المركز	اللغة العربية
3. اسم / رمز المقرر	النحو 3 - المرحلة الثانية
4. أشكال الحضور المتاحة	فعلي ومدمج عند اضرورة
5. الفصل / المرحلة / السنة	الفصل (كورس) الأول / 2024-2025
6. عدد الساعات الدراسية (الكلي)	45 ساعة دراسية
7. تاريخ إعداد هذا الوصف	2025-5-30
8. أهداف المقرر	
يهدف مقرر النحو إلى المعرفة الكافية لقواعد لغة العرب بما يصون اللسان من اللحن المؤدي إلى ضياع المعنى أو التباسه أو مخالفة القصد والوقوع في لمغالطة اللفظية والتواء الأساليب إذ المعنى وسلاسة النطق مقترن بسلامة الإعراب وانسيابية الحركات وتتابعها.	

#### 9. مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

أ- الأهداف المعرفية
1- تعليم الطلبة على التفكير الرياضي المنطقي الذي لا يتعارض مع روح اللغة العربية لفظاً ومعنى وأسلوباً.
2- تكرار إسماع الطلبة الكلام الفصيح اللائق بجمال العربية وألقها وما تنطوي تحته من حمل القيم النبيلة والأخلاق الراقية.
ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر.
1 - من ذلك الألغاز النحوية التي توسع مسالك الفكر وتوطد معلومات الذاتية.
2 - اكتساب مهارة الخداع بالنحو وتمويه الآخر بأكثر من مفهوم لتحقيق بعض الأغراض المغرضة أو المشروعة.
طرائق التعليم والتعلم
- طريقة التعليم بجلب الأمثلة الاستيعابية من واقع الحياة اليومية البعيدة عن الابتذال والمعاني المألوفة عند السوق وعامة الناس.
- طريقة التعلم بتمرين اللسان المتكرر لألفاظ غاية في الفصاحة والتعقيد الإعرابي وصولاً إلى التوسط في تعلم أهم القواعد التي لا يعذر بجهلها طالب البكالوريوس في تخصص اللغة العربية.
طرائق التقييم
- طريقة التقييم بالتشويق وجذب الأمزجة ثم منح درجات الاستحقاق مع مكافآت من الدرجات لأجل التشجيع وأخرى لأجل الإجزاء وإبراء ذمة المعلم.
ج- الأهداف الوجدانية والقيمية
1- تعمل دراسة مقرر النحو على بعث قيم المروءة والاستقامة والملاحم الخلقية التي كانت متصاعدة في

عصر السليقة النحوية والتلقائية في الإعراب، فبمجرد الشوع بالنطق على مسار النحو العربي الفسيح يثار ذاك الهاجس الوجداني وتلك المشاعر الأصيلة.  
ج2- من قيم دراسة النحو الاقتداء بفصحاء الأمة الذين خلدتهم تراثنا اللغوي والأدبي.

#### طرائق التعليم والتعلم

- تعليم النحو باتباع المنهج التاريخي الوصفي والإفهام بالمنطق اللغوي الخاص بلغة العرب المتميزة بجمالها وجلالها.
- يتعلم الطالب النحو بالتركيز وفهم روح العربية ومساراتها التي قد تخالف في ظاهرها المنطق الصوري وتأتي إلا إثبات كيانها بذاتها.

#### طرائق التقييم

- من خلال الاختبارات الشفهية والتحريرية والاستماع للطلبة وهم ينطقون الكلمات بالتحريك والتسكين المضبوطين بضوابط القواعد النحوية المعتادة أو المتغيرة بتغير المقاصد والدلالات..
- د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).
- د1- يكتسب متعلم النحو تصحيح النصوص الملحونة وتقويم الكتب والبحوث والعبارات الفصيحة حيثما كانت..
- د2- يستلهم متعلم النحو تعلمًا دقيقًا فهم طبيعة بعض المشكلات الشبيهة ببعض القواعد النحوية كالإضافة والجر بها ومكانة الحرف في العمل النحوي وغير ذلك.

10. بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
الأول	2	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	الأحرف المشبهة بالفعل تعريف وبيان.	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
الثاني	2	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	"إن" وأختها دراسة تفصيلية.	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
الثالث	2	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	أنّ وأحكامها.	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
الرابع	2	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	لكن وأحكامها.	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
الخامس	2	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	ليت وأحكامها.	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
السادس	2	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	لعل وأحكامها.	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
السابع	2	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	"لا" النافية للجنس ومباحثها.	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
الثامن	2	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	دلالة النفي فيها وتركيبها.	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
التاسع	2	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	أنواع اسم "لا" وإعرابه.	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
العاشر	2	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	"ظن" وأختها وأحكامها.	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
حادي عشر	2	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	خال حسب وأحكامها.	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
ثاني عشر	2	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	زعم وعد وهب وأحكامها.	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
ثالث عشر	2	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	أعلم وأرى وأحكامها.	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
رابع عشر	2	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	الفاعل وأحكامه ومباحثه.	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
خامس عشر	2	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	نائب الفاعل وأحكامه ومباحثه.	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي

11. البنية التحتية	
1- الكتب المقررة المطلوبة	- شرح ابن عقيل. - معاني النحو ، د فاضل السامرائي
2- المراجع الرئيسية (المصادر)	- شرح الأشموني. - معاني النحو ، د فاضل السامرائي. - النحو الوافي ، د. عباس حسن. - النحو التطبيقي ، د عبده الراجحي.
أ- الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية ، التقارير ، ....)	- مجلة المجمع اللغوي في القاهرة
ب- المراجع الالكترونية، مواقع الانترنت ....	- مجلة لسان العرب الالكترونية - موقع الألوكة الالكتروني

- مكتبة المصطفى الالكترونية
- مكتبة الشعب الكريم الالكترونية

## 12. خطة تطوير المقرر الدراسي

- التمسك بالتراث النحوي وتطويره بتطعيمه معطيات درس النحوي والبلاغي الحديثين وامتزاج الفنون البديعية والبيانية بالقواعد النحوية الجافة وإضافة الشواهد الثقافية الخادمة للفرد في مجتمعه.
- الاستفادة والاستئناس المكثّر من حواشي النحو المعروفة كحاشية الخضري والبهجة المرضية واعتماد كتاب معاني النحو للدكتور فاضل السامرائي بوصفه أساسا لا يقل عن شرح ابن عقيل المبارك وتضمين المنهج مفردات هذا الكتاب الشامل للنحو العربي بكل ما له من مداخل ومحتويات ومعان.

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنًا عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج؛

1- المؤسسة التعليمية	جامعة الفلوجة
2- القسم العلمي / المركز	اللغة العربية
3- اسم / رمز المقرر	الصرف 3 / المرحلة الثانية
4- أشكال الحضور المتاحة	فعلي ومدمج عند الضرورة
5- الفصل / المرحلة / السنة	الفصل (كورس) الأول / 2024-2025
6- عدد الساعات الدراسية (الكلي)	30 ساعة دراسية
7- تاريخ إعداد هذا الوصف	2025-5-30
8- أهداف المقرر	
يهدف مقرر الصرف إلى المعرفة التامة بقواعد الصرف والأوزان والصيغ اللفظية ومعاني الأبنية وعلل استعمال العرب للكلمات على صيغ معينة ومعرفة المزيد من المجرد في الأسماء والأفعال الثلاثية والرابعة والخامسة والسادسية وإثراء الطلبة بكمية كبيرة من أمثلة مفردات العرب الفصيحة ومعرفة المتواتر منها والشاذ والمقيس وأسباب ذلك منطقياً وفي ضوء ما عهدته أساليب العرب في استعمالاتها الخطابية.	

#### 9- مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

أ- الأهداف المعرفية	1- تعليم الطلبة على التفكير الرياضي المنطقي الذي لا يتعارض مع روح اللغة العربية لفظاً ومعنى وأسلوباً. 2- تكرار إسماع الطلبة الكلام الفصيح اللائق بجمال العربية وألقها وما تنطوي تحته من حمل القيم النبيلة والأخلاق الراقية.
ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر.	ب1 - من ذلك الألفاظ الصرفية التي توسع مسالك الفكر وتوطد معلومات الذاتية. ب2 - اكتساب مهارة الخداع بالصرف وتمويه الآخر بأكثر من مفهوم لتحقيق بعض الأغراض المغرضة أو المشروعة.
<b>طرائق التعليم والتعلم</b>	
- طريقة التعليم بجلب الأمثلة الاستيعابية من واقع الحياة اليومية البعيدة عن الابتذال والمعاني المألوفة عند السوق وعامة الناس.	- طريقة التعلم بتمرين اللسان المنكر لألفاظ غاية في الفصاحة والتعقيد الإعرابي وصولاً إلى التوسط في تعلم أهم القواعد التي لا يعذر بجهلها طالب البكالوريوس في تخصص اللغة العربية.
<b>طرائق التقييم</b>	
- طريقة التقييم بالتشويق وجذب الأمزجة ثم منح درجات الاستحقاق مع مكافآت من الدرجات لأجل التشجيع وأخرى لأجل الإجزاء وإبراء ذمة المعلم.	
<b>ج- الأهداف الوجدانية والقيمية</b>	
ج1- تعمل دراسة مقرر الصرف على بعث قيم المروءة والاستقامة والملاحم الخلقية التي كانت متصاعدة في عصر السليقة الصرفية والتلقائية في الإعراب، فبمجرد الشوع بالنطق على مسار الصرف العربي الفسيح يثار ذاك الهاجس الوجداني وتلك المشاعر الأصيلة.	ج2- من قيم دراسة الصرف الاقتداء بفصحاء الأمة الذين خلدهم تراثنا اللغوي والأدبي.

د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقبالية التوظيف والتطور الشخصي).  
 د1- يكتسب متعلم الصرف تصحيح النصوص الملحونة وتقويم الكتب والبحوث والعبارات الفصيحة حيثما كانت..  
 د2- يستلهم متعلم الصرف تعلمًا دقيقًا فهم طبيعة بعض المشكلات الشبيهة ببعض القواعد الصرفية كالإضافة والجر بها ومكانة الحرف في العمل الصرفي وغير ذلك.

13. بنية المقرر:					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
الأول	2	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	التذكير والتأنيث تعريف وبيان.	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
الثاني	2	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	أحكام الاسم المؤنث.	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
الثالث	2	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	ما يستوي في المؤنث والمذكر.	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
الرابع	2	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	الاسم الصحيح والمعتل.	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
الخامس	2	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	الاسم الصحيح وأحكامه.	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
السادس	2	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	المنقوص تعريفه وضوابطه وأحكامه	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
السابع	2	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	المقصور تعريفه وضوابطه وأحكامه.	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
الثامن	2	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	الممدود تعريفه وضوابطه وأحكامه.	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
التاسع	2	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	المفرد تعريفه وضوابطه وأحكامه.	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
العاشر	2	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	المتنى تعريفه وضوابطه وأحكامه.	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
حادي عشر	2	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	الجمع المذكر السالم وأحكامه.	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
ثاني عشر	2	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	الجمع المؤنث السالم وأحكامه.	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
ثالث عشر	2	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	جمع التكسير تعريفه أنواعه.	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
رابع عشر	2	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	جموع القلة.	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
خامس عشر	2	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	جموع الكثرة.	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي

14. البنية التحتية	
1- الكتب المقررة المطلوبة	- شذا العرف في فن الصرف، الحملوي.
	-

2- المراجع الرئيسية (المصادر)	- الصرف الوافي ، د. عباس حسن..
ا- الكتب والمراجع التي يوصى بها ( المجلات العلمية , التقارير , .... )	- مجلة المجمع اللغوي في القاهرة
ب- المراجع الالكترونية, مواقع الانترنت ....	- مجلة لسان العرب الالكترونية - موقع الألوكة الالكتروني - مكتبة المصطفى الالكترونية - مكتبة الشعب الكريم الالكترونية

<b>15. خطة تطوير المقرر الدراسي</b>	
<p>- التمسك بالتراث الصرفي وتطويره بتطعيمه معطيات الدرس الصرفي والبلاغي الحديثين وامتزاج الفنون البديعية والبيانية بالقواعد النحوية الجافة وإضافة الشواهد الثقافية الخادمة للفرد في مجتمعه.</p> <p>- الاستفادة والاستئناس المكثر من حواشي النحو المعروفة كحاشية الخضري والبهجة المرضية واعتماد كتاب معاني الأبنية للدكتور فاضل السامرائي بوصفه أساسا لا يقل عن شرح ابن عقيل المبارك وتضمين المنهج مفردات هذا الكتاب الشامل للنحو العربي بكل ما له من مداخل ومحتويات ومعان.</p>	

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنماً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج؛

10-	المؤسسة التعليمية	جامعة الفلوجة
11-	القسم العلمي / المركز	اللغة العربية
12-	اسم / رمز المقرر	علم البيان / المرحلة الثانية
13-	أشكال الحضور المتاحة	فعلي ومدمج عند الضرورة
14-	الفصل / المرحلة / السنة	الفصل (كورس) الأول / 2024-2025
15-	عدد الساعات الدراسية (الكلي)	30 ساعة دراسية
16-	تاريخ إعداد هذا الوصف	2025-5-30
17-	أهداف المقرر	
يهدف مقرر (علم البيان) إلى المعرفة التامة بموضوعات علم البيان وفنونه وآليات استعمال العرب لها والصورة البيانية المتولدة عن الاستعمال سواء الشعري أو النثري ودراسة ظواهر البيانو تحليلها في النصوص العالية من القرآن الكريم والحديث النبوي الشريف والشعر العرب ونثرهم..		

### 18- مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

أ- الأهداف المعرفية	
1-	تعليم الطلبة على التفكير بالإبداع والفن والصورة الأدبية بما لا يتعارض مع روح اللغة العربية لفظاً ومعنى وأسلوباً.
2-	تكرار إسماع الطلبة الكلام الفصيح اللائق بجمال العربية وألقها وما تنطوي تحته من حمل القيم النبيلة والأخلاق الراقية.
ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر.	
ب1 -	من ذلك الصورة البيانية التي توسع مسالك الفكر وتوطد معلومات الذاتية.
ب2 -	اكتساب مهارة تذوق الكلام الجميل ومعرفة مواطن أسرار ه.
طرائق التعليم والتعلم	
-	طريقة التعليم بجلب الأمثلة الاستيعابية من واقع الحياة اليومية البعيدة عن الابتذال والمعاني المألوفة عند السوق وعامة الناس.
-	طريقة التعلم بتمرين اللسان المنكر لألفاظ غاية في الفصاحة والتعقيد الإعرابي وصولاً إلى التوسط في تعلم أهم القواعد التي لا يعذر بجهلها طالب البكالوريوس في تخصص اللغة العربية.
طرائق التقييم	
-	طريقة التقييم بالتشويق وجذب الأمزجة ثم منح درجات الاستحقاق مع مكافآت من الدرجات لأجل التشجيع وأخرى لأجل الإجزاء وإبراء ذمة المعلم.
ج- الأهداف الوجدانية والقيمية	
ج1-	تعمل دراسة مقرر علم البيان على بعث قيم المروءة والاستقامة والملاحم الخلقية التي كانت متصاعدة في عصر السليقة والتلقائية.
ج2-	من قيم دراسة علم البيان الاقتداء بفصحاء الأمة الذين خلدهم تراثنا اللغوي والأدبي.
د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).	
د1-	يكتسب مهارة التمييز بين النصوص قوة وضعفاً.
د2-	التمكن من معرفة أسرار الكلام من خلال الصورة البيانية.

16. بنية المقرر:

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
الأول	2	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	علم البيان تعريفه وفائدته.	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
الثاني	2	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	التشبيه تعريفه وأنواعه وأركانه وأمثله.	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
الثالث	2	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	أنواع التشبيه وأمثله.	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
الرابع	2	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	أركان التشبيه وأمثله.	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
الخامس	2	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	التشبيه المقلوب.	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
السادس	2	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	بلاغة التشبيه.	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
السابع	2	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	المجاز تعريف وبيان.	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
الثامن	2	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	المجاز العقلي.	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
التاسع	2	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	المجاز المرسل.	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
العاشر	2	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	بلاغة المجاز.	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
حادي عشر	2	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	الاستعارة تعريفها وأقسامها.	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
ثاني عشر	2	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	الاستعارة التمثيلية.	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
ثالث عشر	2	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	بلاغة الاستعارة.	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
رابع عشر	2	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	الكناية تعريفها وأقسامها.	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
خامس عشر	2	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	بلاغة الكناية.	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي

17. البنية التحتية

1- الكتب المقررة المطلوبة	- البلاغة والتطبيق ، د. أحمد مطلوب.
2- المراجع الرئيسية (المصادر)	- البلاغة العربية، د. شوقي ضيف.
أ- الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية ، التقارير ، .... )	- مجلة المجمع اللغوي في القاهرة
ب- المراجع الالكترونية، مواقع الانترنت ....	- مجلة لسان العرب الالكترونية - موقع الألوكة الالكتروني - مكتبة المصطفى الالكترونية

**18. خطة تطوير المقرر الدراسي**

- التمسك بالتراث البلاغي وتطويره بتطعيمه معطيات الدرس البلاغي الحديث وامتزاج الفنون البيانية بالقواعد النحوية الجافة وإضافة الشواهد الثقافية الخادمة للفرد في مجتمعه.
- الاستفادة والاستئناس المكثّر من كتب البلاغة المعروفة وتضمين المنهج مفردات هذا الكتاب الشامل للبلاغة العربية بكل ما له من مداخل ومحتويات ومعان.

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنماً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج؛

19-	المؤسسة التعليمية	جامعة الفلوجة
20-	القسم العلمي / المركز	اللغة العربية
21-	اسم / رمز المقرر	مفاهيم عروضية / المرحلة الثانية
22-	أشكال الحضور المتاحة	فعلي ومدمج عند الضرورة
23-	الفصل / المرحلة / السنة	الفصل (كورس) الأول / 2024-2025
24-	عدد الساعات الدراسية (الكلي)	30 ساعة دراسية
25-	تاريخ إعداد هذا الوصف	2025-5-30
26-	أهداف المقرر	
يهدف مقرر مفاهيم عروضية إلى المعرفة التامة بقواعد العروض والأوزان الشعرية وتحليل البيت الشعري ومعرفة أنواع البحور وطبيعة كل بحر شعري مع إتقان الزحافات والعلل والجوازات بما يضيف معرفة حقيقية بهذا العلم.		

27-		مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم
أ- الأهداف المعرفية		
1- تعليم الطلبة على التفكير العروضي الذي لا يتعارض مع روح اللغة العربية لفظاً ومعنى وأسلوباً.		
2- تكرار إسماع الطلبة الكلام الفصيح اللائق بجمال العربية وألقها وما تنطوي تحته من حمل القيم النبيلة والأخلاق الراقية.		
ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر.		
ب1 - توسيع مسالك الفكر وتوطد معلومات الذاتية.		
ب2 - اكتساب مهارة النظم الشعري.		
طرائق التعليم والتعلم		
- طريقة التعليم بجلب الأمثلة الاستيعابية من واقع الحياة اليومية البعيدة عن الابتذال والمعاني المألوفة عند السوقة وعامة الناس.		
- طريقة التعلم بتمرين العقل على آلية التحليل العروضي ومعرفة الدائقة الوزنية والإيقاعية.		
طرائق التقييم		
- طريقة التقييم بالتشويق وجذب الأمزجة ثم منح درجات الاستحقاق مع مكافآت من الدرجات لأجل التشجيع وأخرى لأجل الإجزاء وإبراء ذمة المعلم.		
ج- الأهداف الوجدانية والقيمية		
ج1- تعمل دراسة مقرر مفاهيم عروضية على بعث قيم العلم والاخلاق.		
ج2- من قيم دراسة العروض الاقتداء بفصحاء الأمة الذين خلدهم تراثنا اللغوي والأدبي.		
د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).		
د1- يكتسب متعلم العروض تصحيح الأبيات المكسورة الوزن وتقويمها.		
د2- المحاولة على النظم الشعري.		

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
الأول	2	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	تعريف العروض لغة واصطلاحا.	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
الثاني	2	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	موجز عن نشأة علم العروض.	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
الثالث	2	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	تعريف بالبيت الشعري وأجزائه.	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
الرابع	2	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	الرمز العروضي.	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
الخامس	2	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	الكتابة العروضية.	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
السادس	2	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	التفعيلات العروضية وأنواعها.	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
السابع	2	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	منظومة صفي الدين الحلي.	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
الثامن	2	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	مبادئ التحليل العروضي.	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
التاسع	2	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	الألقاب العروضية.	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
العاشر	2	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	الزحافات والعلل.	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
حادي عشر	2	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	البحور الشعرية.	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
ثاني عشر	2	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	البحر الطويل.	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
ثالث عشر	2	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	البحر البسيط.	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
رابع عشر	2	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	البحر الوافر.	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
خامس عشر	2	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	البحر الكامل.	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي

## 20. البنية التحتية

1- الكتب المقررة المطلوبة	- معالم العروض والقافية د. عمر الأسعد.
2- المراجع الرئيسية (المصادر)	- شرح تحفة الخليل عبد الحميد الراضي.
أ- الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية , التقارير , .... )	- مجلة المجمع اللغوي في القاهرة

ب - المراجع الالكترونية, مواقع الانترنت	- مجلة لسان العرب الالكترونية
....	- موقع الألوكة الالكتروني
	- مكتبة المصطفى الالكترونية
	- مكتبة الشعب الكريم الالكترونية

<b>21. خطة تطوير المقرر الدراسي</b>
- التمسك بالتراث العروضي وتطويره بتطعيمه معطيات الدرس الأدبي وإضافة الشواهد الثقافية الخادمة للفرد في مجتمعه.
- الاستفادة والاستئناس بالكثير المؤلفات العروضية.

## وصف المقرر **المعجم العربي**

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنماً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج؛

28-	المؤسسة التعليمية	جامعة الفلوجة
29-	القسم العلمي / المركز	اللغة العربية
30-	اسم / رمز المقرر	المعجم العربي / المرحلة الثانية
31-	أشكال الحضور المتاحة	فعلي ومدمج عند الضرورة
32-	الفصل / المرحلة / السنة	الفصل (كورس) الأول / 2024-2025
33-	عدد الساعات الدراسية (الكلي)	30 ساعة دراسية
34-	تاريخ إعداد هذا الوصف	2025-5-30
35-	أهداف المقرر	
يهدف مقرر المعجم العربي إلى المعرفة التامة بالمعجم العربي ونشئته وتطوره وأهم أعلامه وظواهره وآليات التأليف فيه ومدارسه وطبيعة الدلالة المعجمية ومسارات العمل المعجمي.		

<b>36-</b>	<b>مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم</b>
أ- الأهداف المعرفية	
1- تعليم الطلبة دراسة المعجم بما لا يتعارض مع روح اللغة العربية لفظاً ومعنى وأسلوباً.	
2- تكرار إسماع الطلبة الكلام الفصيح اللائق بجمال العربية وألقها وما تنطوي تحته من حمل القيم النبيلة والأخلاق الراقية.	
ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر.	
ب1 - توسع مسالك الفكر وتوطد معلومات الذاتية.	
ب2 - اكتساب مهارة معرفة الألفاظ ودلالاتها.	
<b>طرائق التعليم والتعلم</b>	
- طريقة التعليم بجلب الأمثلة الاستيعابية من واقع الحياة اليومية البعيدة عن الابتذال والمعاني المألوفة عند السوق وعامة الناس.	
- طريقة التعلم بتمرين اللسان المتكرر لألفاظ غاية في الفصاحة والتعقيد الإعرابي وصولاً إلى التوسط في تعلم أهم القواعد التي لا يعذر بجهلها طالب البكالوريوس في تخصص اللغة العربية.	
<b>طرائق التقييم</b>	

- طريقة التقييم بالتشويق وجذب الأمزجة ثم منح درجات الاستحقاق مع مكافآت من الدرجات لأجل التشجيع وأخرى لأجل الإجزاء وإبراء ذمة المعلم.

ج- الأهداف الوجدانية والقيمية

ج1- تعمل دراسة مقرر المعجم العربي على بعث قيم المروءة والاستقامة والملاحم الخلقية التي كانت متصاعدة في عصر السليفة.

ج2- من قيم دراسة المعجم العربي الاقتداء بفصحاء الأمة الذين خلدتهم تراثنا اللغوي والأدبي.

د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).

د1- يكتسب متعلم المعجم تصحيح النصوص الملحونة وتقويم الكتب والبحوث والعبارات الفصيحة حيثما كانت..

د2- يستلهم متعلم المعجم تعلمًا دقيقًا فهم طبيعة بعض المشكلات اللغوية.

بنية المقرر:

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
الأول	2	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	تعريف المعجم لغة واصطلاحا.	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
الثاني	2	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	ظهور لفظ معجم وتاريخ المعجمية.	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
الثالث	2	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	تاريخ نشوء المعجم العربي.	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
الرابع	2	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	الرواية اللغوية.	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
الخامس	2	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	روافد المعجم.	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
السادس	2	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	معجمات المعاني والموضوعات.	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
السابع	2	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	معجمات الألفاظ.	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
الثامن	2	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	مدارس المعجم العربي.	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
التاسع	2	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	مدرسة التقليبات.	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
العاشر	2	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	مدرسة القافية.	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
حادي عشر	2	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	مدرسة الباب والفصل.	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
ثاني عشر	2	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	المدرسة الألفبائية.	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
ثالث عشر	2	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	المعجم الوسيط.	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
رابع عشر	2	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	المعجمات اليسوعية.	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
خامس عشر	2	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	تطبيقات معجمية.	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي

22. البنية التحتية

1- الكتب المقررة المطلوبة	- المعجم العربي د. ناظم رشيد.
2- المراجع الرئيسية (المصادر)	- المعجم العرب نشأته وتطوره د. حسين نصار.
أ- الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية , التقارير , .... )	- مجلة المجمع اللغوي في القاهرة
ب- المراجع الالكترونية, مواقع الانترنت ....	- مجلة لسان العرب الالكترونية - موقع الألوكة الالكتروني - مكتبة المصطفى الالكترونية

## 23. خطة تطوير المقرر الدراسي

- التمسك بالتراث اللغوي وتطويره.
- الاستفادة والاستئناس المكثّر من دراسة المعجمات.

## الأدب في عصر صدر الإسلام

## وصف المقرر

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهناتاً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج؛

37-	المؤسسة التعليمية	جامعة الفلوجة
38-	القسم العلمي / المركز	اللغة العربية
39-	اسم / رمز المقرر	الأدب في عصر صدر الإسلام / المرحلة الثانية
40-	أشكال الحضور المتاحة	فعلي ومدمج عند الضرورة
41-	الفصل / المرحلة / السنة	الفصل (كورس) الأول / 2024-2025
42-	عدد الساعات الدراسية (الكلي)	30 ساعة دراسية
43-	تاريخ إعداد هذا الوصف	2025-5-30
44-	أهداف المقرر	
يهدف مقرر الأدب في عصر صدر الإسلام إلى المعرفة التامة بالأدب العربي في عصر صدر الإسلام بنوعيه الشعري والنثري والاطلاع على مستجدات فنه وعلاقته بالماضي واندماجه بالجديد من الموضوعات والصور الوقوف على شعرائه وأدبائه ودراساتهم..		

## 45- مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

- أ- الأهداف المعرفية
- 1- تعليم الطلبة بالأدب العربي في عصر صدر الإسلام بما لا يتعارض مع روح اللغة العربية لفظاً ومعنى وأسلوباً.
  - 2- تكرار إسماع الطلبة الكلام الفصيح اللائق بجمال العربية وألقها وما تنطوي تحته من حمل القيم النبيلة والأخلاق الراقية.
- ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر.
- 1 - توسع مسالك الفكر وتوطد معلومات الذاتية.
  - 2 - معرفة تجليات هذا الأدب والتطلع إلى الوصول إليها.

## طرائق التعليم والتعلم

- طريقة التعليم بجلب الأمثلة الاستيعابية من واقع الحياة اليومية البعيدة عن الابتذال والمعاني المألوفة عند السوق وعامة الناس.
- طريقة التعلم بتمرين اللسان المتكرر لألفاظ غاية في الفصاحة والتعقيد الإعرابي وصولاً إلى التوسط في تعلم الأدب الذي لا يعذر بجهلها طالب البكالوريوس في تخصص اللغة العربية.

## طرائق التقييم

- طريقة التقييم بالتشويق وجذب الأمزجة ثم منح درجات الاستحقاق مع مكافآت من الدرجات لأجل التشجيع وأخرى لأجل الإجزاء وإبراء ذمة المعلم.
ج- الأهداف الوجدانية والقيمية ج1- تعمل دراسة مقرر الأدب في عصر صدر الإسلام على بعث قيم المروءة والاستقامة والملاحم الخلقية التي كانت متصاعدة في عصر السليقة. ج2- زرع قيم الأصالة والإيمان والبطولة التي يمثلها هذا العصر.
د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي). د1- يكتسب متعلم الأدب مهارات تذوق الأدب العربي ونقده. د2- يستطيع أن يكون أديبا نافعا.

24. بنية المقرر:					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
الأول	2	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	نبذة تاريخية عن حقبة صدر الإسلام.	الإفهام والتحفيظ	التأثير السلوكي
الثاني	2	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	القرآن والحديث وأثرهما في الأدب العربي.	الإفهام والتحفيظ	التأثير السلوكي
الثالث	2	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	الشعر في عصر النبوة.	الإفهام والتحفيظ	التأثير السلوكي
الرابع	2	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	الشعر في العصر الراشدي.	الإفهام والتحفيظ	التأثير السلوكي
الخامس	2	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	شعر الفتوح الإسلامية.	الإفهام والتحفيظ	التأثير السلوكي
السادس	2	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	أغراض الشعر الإسلامي.	الإفهام والتحفيظ	التأثير السلوكي
السابع	2	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	الشعراء المخضرمون.	الإفهام والتحفيظ	التأثير السلوكي
الثامن	2	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	حسان بن ثابت. لبيد بن ربيعة.	الإفهام والتحفيظ	التأثير السلوكي
التاسع	2	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	كعب بن زهير و كعب بن مالك	الإفهام والتحفيظ	التأثير السلوكي
العاشر	2	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	عبد الله بن رواحة. أبو ذؤيب الهذلي.	الإفهام والتحفيظ	التأثير السلوكي
حادي عشر	2	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	الخنساء. الحطيئة. النابغة الجعدي.	الإفهام والتحفيظ	التأثير السلوكي
ثاني عشر	2	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	الخطابة، خطب الرسول صلى الله عليه وسلم.	الإفهام والتحفيظ	التأثير السلوكي
ثالث عشر	2	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	خطب الخلفاء الراشدين رضي الله عنهم	الإفهام والتحفيظ	التأثير السلوكي
رابع عشر	2	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	خطبة الإمام علي رضي الله عنه	الإفهام والتحفيظ	التأثير السلوكي
خامس عشر	2	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	الرسائل والتوقيعات.	الإفهام والتحفيظ	التأثير السلوكي

25. البنية التحتية	
1- الكتب المقررة المطلوبة	- الأمالي في الأدب الإسلامي، د. ابتسام الصفار. -
2- المراجع الرئيسية (المصادر)	- دراسات في الأدب الإسلامي، د. سامي مكي.
ا- الكتب والمراجع التي يوصى بها ( المجلات العلمية , التقارير , .... )	- مجلة المجمع اللغوي في القاهرة
ب - المراجع الالكترونية, مواقع الانترنت ....	- مجلة لسان العرب الالكترونية - موقع الألوكة الالكتروني - مكتبة المصطفى الالكترونية - مكتبة الشعب الكريم الالكترونية

26. خطة تطوير المقرر الدراسي	
<p>- التمسك بالتراث الصرفي وتطويره بتطعيمه معطيات الدرس الصرفي والبلاغي الحديثين وامتزاج الفنون البديعية والبيانية بالقواعد النحوية الجافة وإضافة الشواهد الثقافية الخادمة للفرد في مجتمعه.</p> <p>- الاستفادة والاستئناس المكثّر من حواشي النحو المعروفة كحاشية الخضري والبهجة المرضية واعتماد كتاب معاني الأبنية للدكتور فاضل السامرائي بوصفه أساسا لا يقل عن شرح ابن عقيل المبارك وتضمين المنهج مفردات هذا الكتاب الشامل للنحو العربي بكل ما له من مداخل ومحتويات ومعان.</p>	

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنماً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج؛

المؤسسة التعليمية	جامعة الفلوجة
القسم العلمي / المركز	اللغة العربية
اسم / رمز المقرر	علم النفس التربوي - المرحلة الثانية
أشكال الحضور المتاحة	فعلي ومدمج عند الضرورة
الفصل / المرحلة / السنة	الفصل (كورس) الأول / 2024-2025
عدد الساعات الدراسية (الكلي)	45 ساعة دراسية
تاريخ إعداد هذا الوصف	2025-5-30
<b>أهداف المقرر</b>	
يهدف مقرر النحو إلى المعرفة الكافية لقواعد لغة العرب بما يصون اللسان من اللحن المؤدي إلى ضياع المعنى أو التباسه أو مخالفة القصد والوقوع في لمغالطة اللفظية والتواء الأساليب إذ المعنى وسلاسة النطق مقترن بسلامة الإعراب وانسيابية الحركات وتتابعها.	

### 10. مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

أ- الأهداف المعرفية	
1- تعليم الطلبة على التفكير النفسي وطرق علاج الأزمات النفسية علمياً وتطبيقياً ما أمكن.	
ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر.	
ب1 - من ذلك الأسئلة النفسية والتجارب العقلية العصبية.	
ب2 - اكتساب مهارة المناظرات النفسية	
<b>طرائق التعليم والتعلم</b>	
- طريقة التعليم بجلب الأمثلة الاستيعابية من واقع الحياة اليومية البعيدة عن الابتذال والمعاني المألوفة عند السوق وعامة الناس.	
- طريقة التعلم بتمرين اللسان المتكرر لألفاظ غاية في الفصاحة والتعقيد الإعرابي وصولاً إلى التوسط في تعلم أهم القواعد التي لا يعذر بجهلها طالب البكالوريوس في تخصص اللغة العربية.	
<b>طرائق التقييم</b>	
- طريقة التقييم بالتشويق وجذب الأمزجة ثم منح درجات الاستحقاق مع مكافآت من الدرجات لأجل التشجيع وأخرى لأجل الإجزاء وإبراء ذمة المعلم.	
<b>ج- الأهداف الوجدانية والقيمية</b>	
ج1- تعمل دراسة مقرر علم النفس التربوي على تعليم التشابه والاختلاف بين الوجدان النفسي والتطبيق السلوكي.	
د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).	
د1- يكتسب متعلم علم النفس التربوي مهارات أنواع التفكير وطرق العصف الذهني	

بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
الأول	2	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	مقدمة في علم النفس التربوي	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
الثاني	2	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	تعريف علم النفس وبيانه	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
الثالث	2	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	التربية وعلاقتها بعلم النفس التربوي	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
الرابع	2	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	العوامل المؤثرة في فاعلية عملية التعلم والتعليم	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
الخامس	2	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	خصائص المتعلم, والمعلم	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
السادس	2	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	سلوك المتعلم والمعلم	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
السابع	2	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	الصفات الطبيعية للمدرسة	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
الثامن	2	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	المادة الدراسية	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
التاسع	2	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	القوة الخارجية المؤثرة في فاعلية التعلم	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
العاشر	2	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	نظريات التعلم والتدريس	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
حادي عشر	2	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	مصادر علم النفس التربوي	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
ثاني عشر	2	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	علم النفس والحضارة الإسلامية	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
ثالث عشر	2	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	ابن سينا ونظرية الأخلاق المكتسبة	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
رابع عشر	2	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	الربط بين النظرية والتطبيق	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
خامس عشر	2	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	نظرية الإدراك الحسي / الماوردي ونظريته	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي

البنية التحتية

1- الكتب المقررة المطلوبة	- محاضرات في علم النفس التربوي د. مصطفى الديب.
2- المراجع الرئيسية (المصادر)	- مدخل إلى علم النفس التربوي د. خالد الرقاص
أ- الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية , التقارير , .... )	- مجلة المجمع اللغوي في القاهرة

<ul style="list-style-type: none"> <li>- مجلة لسان العرب الالكترونية</li> <li>- موقع الألوكة الالكتروني</li> <li>- مكتبة المصطفى الالكترونية</li> <li>- مكتبة الشعب الكريم الالكترونية</li> </ul>	<p>ب - المراجع الالكترونية, مواقع الانترنت ....</p>
---	---

### خطة تطوير المقرر الدراسي

- التمسك بالتراث النحوي وتطويره بتطعيمه معطيات درس النحوي والبلاغي الحديثين وامتزاج الفنون البديعية والبيانية بالقواعد النحوية الجافة وإضافة الشواهد الثقافية الخادمة للفرد في مجتمعه.
- الاستفادة والاستئناس المكثّر من حواشي النحو المعروفة كحاشية الخضري والبهجة المرضية واعتماد كتاب معاني النحو للدكتور فاضل السامرائي بوصفه أساسا لا يقل عن شرح ابن عقيل المبارك وتضمين المنهج مفردات هذا الكتاب الشامل للنحو العربي بكل ما له من مداخل ومحتويات ومعان.

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنماً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج؛

المؤسسة التعليمية	جامعة الفلوجة
القسم العلمي / المركز	اللغة العربية
اسم / رمز المقرر	تلاوة وحفظ - المرحلة الثانية
أشكال الحضور المتاحة	فعلي ومدمج عند الضرورة
الفصل / المرحلة / السنة	الفصل (كورس) الأول / 2024-2025
عدد الساعات الدراسية (الكلي)	45 ساعة دراسية
تاريخ إعداد هذا الوصف	2025-5-30
<b>أهداف المقرر</b>	
يهدف مقرر النحو إلى المعرفة الكافية لقواعد لغة العرب بما يصون اللسان من اللحن المؤدي إلى ضياع المعنى أو التباسه أو مخالفة القصد والوقوع في لمغالطة اللفظية والتواء الأساليب إذ المعنى وسلاسة النطق مقترن بسلامة الإعراب وانسيابية الحركات وتتابعها.	

### 11. مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

أ- الأهداف المعرفية	
1- تعليم الطلبة على التفكير النفسي وطرق علاج الأزمات النفسية علمياً وتطبيقياً ما أمكن.	
ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر.	
ب1 - من ذلك مهارة التجويد وتطبيق أحكام التلاوة.	
ب2 - اكتساب النطق الجيد والتصويت المناسب	
<b>طرائق التعليم والتعلم</b>	
- طريقة التعليم بجلب الأمثلة الاستيعابية من واقع الحياة اليومية البعيدة عن الابتذال والمعاني المألوفة عند السوق وعامة الناس.	
- طريقة التعلم بتمرين اللسان المتكرر لألفاظ غاية في الفصاحة والتعقيد الإعرابي وصولاً إلى التوسط في تعلم أهم القواعد التي لا يعذر بجهلها طالب البكالوريوس في تخصص اللغة العربية.	
<b>طرائق التقييم</b>	
- طريقة التقييم بالتشويق وجذب الأمزجة ثم منح درجات الاستحقاق مع مكافآت من الدرجات لأجل التشجيع وأخرى لأجل الإجزاء وإبراء ذمة المعلم.	
ج- الأهداف الوجدانية والقيمية	
ج1- تعمل دراسة مقرر التلاوة والحفظ على تعليم التشابه والاختلاف بين النطق البشري وأحكام التطبيق لتلاوة الكلام الإلهي في القرن الكريم.	
د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).	
د1- يكتسب متعلم التلاوة والحفظ مهارات المخارج والصفات للأصوات العربية.	

بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
الأول	2	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	التلاوة الحروف المقطعة في القرآن الكريم التعريف بها عددها مواضعها رسمها أقسامها	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
الثاني	2	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	البسمة وأحكامها	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
الثالث	2	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	الوقف والابتداء تعريفهما وأنواع الوقف	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
الرابع	2	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	قواعد عامة في الوقف والابتداء	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
الخامس	2	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	السكرات في القرآن الكريم دراسة وتحليل	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
السادس	2	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	مواضع السجود في القرآن الكريم	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
السابع	2	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	علامات ضبط التلاوة	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
الثامن	2	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	همزة الوصل وهمزة القطع دراسة وتحليل	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
التاسع	2	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	الضاد والطاء في القرآن الكريم دراسة وتحليل	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
العاشر	2	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	التقاء الساكنين جوازهما ومنعهما وطرق المعالجة	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
حادي عشر	2	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	الحفظ : حفظ الجزء التاسع والعشرين	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
ثاني عشر	2	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	استماع الحفظ	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
ثالث عشر	2	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	اختبارات الحفظ من حيث الكمية	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
رابع عشر	2	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	اختبارات الحفظ من حيث أحكام التلاوة	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
خامس عشر	2	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	اختبارات الحفظ من حيث أنواع التلاوة الحدر والتدوير والترتيل	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي

البنية التحتية	
1- الكتب المقررة المطلوبة	- الفوائد الحسان في تجويد القرآن لمحمد حفيظ سويدي.
2- المراجع الرئيسية (المصادر)	-
أ- الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية , التقارير , ....)	- مجلة المجمع اللغوي في القاهرة
ب- المراجع الالكترونية, مواقع الانترنت ....	- مجلة لسان العرب الالكترونية - موقع الألوكة الالكتروني - مكتبة المصطفى الالكترونية - مكتبة الشعب الكريم الالكترونية

## خطة تطوير المقرر الدراسي

- التطبيق الأمثل لأحكام التلاوة والحفظ وتطبيق أنواعها وأشهر علماء هذا العلم
- الاستئناس بتلاوة القرآن الكريم والتعبد بها.

# جامعة الفلوجة – كلية العلوم الإسلامية – قسم اللغة العربية

## وصف المقرر للمرحلة الثانية – الفصل الثاني

### النحو

### وصف المقرر

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنماً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج؛

المؤسسة التعليمية	جامعة الفلوجة
القسم العلمي / المركز	اللغة العربية
اسم / رمز المقرر	النحو المرحلة الثانية
أشكال الحضور المتاحة	فعلي ومدمج عند الضرورة
الفصل / المرحلة / السنة	الفصل (كورس) الثاني / 2024-2025
عدد الساعات الدراسية (الكلي)	45 ساعة دراسية
تاريخ إعداد هذا الوصف	2025-5-30
<b>أهداف المقرر</b>	
يهدف مقرر النحو إلى المعرفة الكافية لقواعد لغة العرب بما يصون اللسان من اللحن المؤدي إلى ضياع المعنى أو التباسه أو مخالفة القصد والوقوع في لمغالطة اللفظية والتواء الأساليب إذ المعنى وسلاسة النطق مقترن بسلامة الإعراب وانسيابية الحركات وتتابعها.	

### 1. مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

أ- الأهداف المعرفية
1- تعليم الطلبة على التفكير الرياضي المنطقي الذي لا يتعارض مع روح اللغة العربية لفظاً ومعنى وأسلوباً.
2- تكرار إسماع الطلبة الكلام الفصيح اللائق بجمال العربية وألقها وما تنطوي تحته من حمل القيم النبيلة والأخلاق الراقية.
ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر.
1 - من ذلك الألغاز النحوية التي توسع مسالك الفكر وتوطد معلومات الذاتية.
2 - اكتساب مهارة الخداع بالنحو وتمويه الآخر بأكثر من مفهوم لتحقيق بعض الأغراض المغرضة أو المشروعة.

### طرائق التعليم والتعلم

- طريقة التعليم بجلب الأمثلة الاستيعابية من واقع الحياة اليومية البعيدة عن الابتذال والمعاني المألوفة عند السوق وعامة الناس.
- طريقة التعلم بتمرين اللسان المتكرر لألفاظ غاية في الفصاحة والتعقيد الإعرابي وصولاً إلى التوسط في تعلم أهم القواعد التي لا يعذر بجهلها طالب البكالوريوس في تخصص اللغة العربية.

### طرائق التقييم

- طريقة التقييم بالتشويق وجذب الأمزجة ثم منح درجات الاستحقاق مع مكافآت من الدرجات لأجل التشجيع وأخرى لأجل الإجزاء وإبراء ذمة المعلم.
--

### ج- الأهداف الوجدانية والقيمية

- ج1- تعمل دراسة مقرر النحو على بعث قيم المروءة والاستقامة والملاحم الخلقية التي كانت متصاعدة في عصر السليقة النحوية والتلقائية في الإعراب، فبمجرد الشوع بالنطق على مسار النحو العربي الفسيح يثار ذاك الهاجس الوجداني وتلك المشاعر الأصيلة.
- ج2- من قيم دراسة النحو الاقتداء بفصحاء الأمة الذين خلدهم تراثنا اللغوي والأدبي.

### طرائق التعليم والتعلم

- تعليم النحو باتباع المنهج التاريخي الوصفي والإفهام بالمنطق اللغوي الخاص بلغة العرب المتميزة بجمالها وجلالها.
- يتعلم الطالب النحو بالتركيز وفهم روح العربية ومساراتها التي قد تخالف في ظاهرها المنطق الصوري وتأتي إلا إثبات كيانها بذاتها.

### طرائق التقييم

- من خلال الاختبارات الشفهية والتحريرية والاستماع للطلبة وهم ينطقون الكلمات بالتحريك والتسكين المضبوطين بضوابط القواعد النحوية المعتادة أو المتغيرة بتغير المقاصد والدلالات..
- د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).
- د1- يكتسب متعلم النحو تصحيح النصوص الملحونة وتقويم الكتب والبحوث والعبارات الفصيحة حيثما كانت..
- د2- يستلهم متعلم النحو تعلمًا دقيقًا فهم طبيعة بعض المشكلات الشبيهة ببعض القواعد النحوية كالإضافة والجر بها ومكانة الحرف في العمل النحوي وغير ذلك.

بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
الأول	2	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	تعدي الفعل ولزومه	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
الثاني	2	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	الاشتغال	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
الثالث	2	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	التنازع	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
الرابع	2	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	المفاعيل	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
الخامس	2	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	أحكامها ومباحثها	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
السادس	2	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	المفعول المطلق	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
السابع	2	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	المفعول لأجله	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
الثامن	2	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	المفعول فيه	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
التاسع	2	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	المفعول معه	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
العاشر	2	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	إعراب المفاعيل	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
حادي عشر	2	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	الخلاف في إعراب المفاعيل	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
ثاني عشر	2	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	الاستثناء	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
ثالث عشر	2	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	إعراب الاستثناء	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
رابع عشر	2	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	الحال	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
خامس عشر	2	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	التمييز	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي

البنية التحتية	
1- الكتب المقررة المطلوبة	- شرح ابن عقيل. - معاني النحو ، د فاضل السامرائي
2- المراجع الرئيسية (المصادر)	- شرح الأشموني. - معاني النحو ، د فاضل السامرائي. - النحو الوافي ، د. عباس حسن. - النحو التطبيقي ، د عبده الراجحي.
أ- الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية , التقارير , .... )	- مجلة المجمع اللغوي في القاهرة
ب- المراجع الالكترونية, مواقع الانترنت ....	- مجلة لسان العرب الالكترونية - موقع الألوكة الالكتروني

- مكتبة المصطفى الالكترونية
- مكتبة الشعب الكريم الالكترونية

### خطة تطوير المقرر الدراسي

- التمسك بالتراث النحوي وتطويره بتطعيمه معطيات درس النحوي والبلاغي الحديثين وامتزاج الفنون البديعية والبيانية بالقواعد النحوية الجافة وإضافة الشواهد الثقافية الخادمة للفرد في مجتمعه.
- الاستفادة والاستئناس المكثّر من حواشي النحو المعروفة كحاشية الخضري والبهجة المرضية واعتماد كتاب معاني النحو للدكتور فاضل السامرائي بوصفه أساسا لا يقل عن شرح ابن عقيل المبارك وتضمين المنهج مفردات هذا الكتاب الشامل للنحو العربي بكل ما له من مداخل ومحتويات ومعان.

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنًا عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج؛

المؤسسة التعليمية	جامعة الفلوجة
القسم العلمي / المركز	اللغة العربية
اسم / رمز المقرر	الصرف / المرحلة الثانية
أشكال الحضور المتاحة	فعلي ومدمج عند الضرورة
الفصل / المرحلة / السنة	الفصل (كورس) الثاني / 2024-2025
عدد الساعات الدراسية (الكلي)	30 ساعة دراسية
تاريخ إعداد هذا الوصف	2025-5-30
أهداف المقرر	يهدف مقرر الصرف إلى المعرفة التامة بقواعد الصرف والأوزان والصيغ اللفظية ومعاني الأبنية وعلل استعمال العرب للكلمات على صيغ معينة ومعرفة المزيد من المجرد في الأسماء والأفعال الثلاثية والرباعية والخماسية والسداسية وإثراء الطلبة بكمية كبيرة من أمثلة مفردات العرب الفصيحة ومعرفة المتواتر منها والشاذ والمقيس وأسباب ذلك منطقياً وفي ضوء ما عهدته أساليب العرب في استعمالاتها الخطابية.

<b>مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم</b>
أ- الأهداف المعرفية 1- تعليم الطلبة على التفكير الرياضي المنطقي الذي لا يتعارض مع روح اللغة العربية لفظاً ومعنى وأسلوباً. 2- تكرار إسماع الطلبة الكلام الفصيح اللائق بجمال العربية وألقها وما تنطوي تحته من حمل القيم النبيلة والأخلاق الراقية.
ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر. ب1 - من ذلك الألفاظ الصرفية التي توسع مسالك الفكر وتوطد معلومات الذاتية. ب2 - اكتساب مهارة الخداع بالصرف وتمويه الآخر بأكثر من مفهوم لتحقيق بعض الأغراض المغرضة أو المشروعة.
<b>طرائق التعليم والتعلم</b>
- طريقة التعليم بجلب الأمثلة الاستيعابية من واقع الحياة اليومية البعيدة عن الابتذال والمعاني المألوفة عند السوق وعامة الناس. - طريقة التعلم بتمرين اللسان المنكر لألفاظ غاية في الفصاحة والتعقيد الإعرابي وصولاً إلى التوسط في تعلم أهم القواعد التي لا يعذر بجهلها طالب البكالوريوس في تخصص اللغة العربية.
<b>طرائق التقييم</b>
- طريقة التقييم بالتشويق وجذب الأمزجة ثم منح درجات الاستحقاق مع مكافآت من الدرجات لأجل التشجيع وأخرى لأجل الإجزاء وإبراء ذمة المعلم.
ج- الأهداف الوجدانية والقيمية ج1- تعمل دراسة مقرر الصرف على بعث قيم المروءة والاستقامة والملاحم الخلقية التي كانت متصاعدة في عصر السليقة الصرفية والتلقائية في الإعراب، فبمجرد الشوع بالنطق على مسار الصرف العربي الفسيح يثار ذاك الهاجس الوجداني وتلك المشاعر الأصيلة. ج2- من قيم دراسة الصرف الاقتداء بفصحاء الأمة الذين خلدهم تراثنا اللغوي والأدبي.

د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقبالية التوظيف والتطور الشخصي).  
 د1- يكتسب متعلم الصرف تصحيح النصوص الملحونة وتقويم الكتب والبحوث والعبارات الفصيحة حيثما كانت..  
 د2- يستلهم متعلم الصرف تعلمًا دقيقًا فهم طبيعة بعض المشكلات الشبيهة ببعض القواعد الصرفية كالإضافة والجر بها ومكانة الحرف في العمل الصرفي وغير ذلك.

10. بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
الأول	2	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	اسم الجمع تعريفه وضاوابطه	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
الثاني	2	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	اسم الجنس الجمعي	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
الثالث	2	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	اسم الجمع الإفرادي	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
الرابع	2	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	التصغير	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
الخامس	2	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	أنواع التصغير	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
السادس	2	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	النسب	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
السابع	2	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	الإعلال	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
الثامن	2	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	أنواع الإعلال وضاوابطه	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
التاسع	2	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	الإبدال	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
العاشر	2	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	أنواع الإبدال وضاوابطه	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
حادي عشر	2	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	الإدغام	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
ثاني عشر	2	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	أنواع الإدغام وضاوابطه	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
ثالث عشر	2	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	الوقف	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
رابع عشر	2	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	أنواع الوقف وضاوابطه	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
خامس عشر	2	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	الإمالة وأنواعها	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي

البنية التحتية	
1- الكتب المقررة المطلوبة	- شرح الرضي على الشافية - شذا العرف في فن الصرف للحملوي - معاني الأبنية د. فاضل السامرائي

<ul style="list-style-type: none"> <li>- التهذيب في الصرف</li> <li>- الصرف الوافي ، د. عباس حسن..</li> </ul>	<p>2- المراجع الرئيسية (المصادر)</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- مجلة المجمع اللغوي في القاهرة</li> </ul>	<p>ا- الكتب والمراجع التي يوصى بها ( المجلات العلمية , التقارير , .... )</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- مجلة لسان العرب الالكترونية</li> <li>- موقع الألوكة الالكتروني</li> <li>- مكتبة المصطفى الالكترونية</li> <li>- مكتبة الشعب الكريم الالكترونية</li> </ul>	<p>ب- المراجع الالكترونية, مواقع الانترنت ....</p>

<b>خطة تطوير المقرر الدراسي</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- التمسك بالتراث الصرفي وتطويره بتطعيمه معطيات الدرس الصرفي والبلاغي الحديثين وامتزاج الفنون البديعية والبيانية بالقواعد النحوية الجافة وإضافة الشواهد الثقافية الخادمة للفرد في مجتمعه.</li> <li>- الاستفادة والاستئناس المكثر من حواشي النحو المعروفة كحاشية الخضري والبهجة المرضية واعتماد كتاب معاني الأبنية للدكتور فاضل السامرائي بوصفه أساسا لا يقل عن شرح ابن عقيل المبارك وتضمين المنهج مفردات هذا الكتاب الشامل للنحو العربي بكل ما له من مداخل ومحتويات ومعان.</li> </ul>

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنماً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج؛

1- المؤسسة التعليمية	جامعة الفلوجة
2- القسم العلمي / المركز	اللغة العربية
3- اسم / رمز المقرر	علم البديع / المرحلة الثانية
4- أشكال الحضور المتاحة	فعلي ومدمج عند الضرورة
5- الفصل / المرحلة / السنة	الفصل (كورس) الثاني / 2024-2025
6- عدد الساعات الدراسية (الكلي)	30 ساعة دراسية
7- تاريخ إعداد هذا الوصف	2025-5-30
8- أهداف المقرر	
يهدف مقرر علم البديع إلى المعرفة التامة بقواعد البديع البلاغي وفنونه وأمثلته وشواهد	

### مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

#### أ- الأهداف المعرفية

- 1- تعليم الطلبة على التفكير البلاغي والبديعي.
- 2- معرفة علماء البديع ولا سيما ابن المعتز ومن جاء بعده.

#### ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر.

- 1 - الإجابة في فن البديع وتفعيل مهاراته وزيادة أنشطته.
- 2 - اكتساب مهارة القول في البديع والتخاطب البليغ والتأليف فيه.

### طرائق التعليم والتعلم

- طريقة التعليم بجلب الأمثلة الاستيعابية من واقع الحياة اليومية البعيدة عن الابتذال والمعاني المألوفة عند السوق وعامة الناس.
- طريقة التعلم بتمرين اللسان المنكر لألفاظ غاية في الفصاحة
- الإلقاء الشفهي والتباري بين الطلبة

### طرائق التقييم

- طريقة التقييم بالتشويق وجذب الأمزجة ثم منح درجات الاستحقاق مع مكافآت من الدرجات لأجل التشجيع وأخرى لأجل الإجزاء وإبراء ذمة المعلم.

#### ج- الأهداف الوجدانية والقيمية

- 1- تعمل دراسة مقرر الصرف على بعث قيم المروءة والاستقامة والملاحم الخلقية التي كانت متصاعدة في عصر السليقة الصرفية والتلقائية في الإعراب، فبمجرد الشوع بالنطق على مسار الصرف العربي الفسيح يثار ذاك الهاجس الوجداني وتلك المشاعر الأصيلة.
- 2- من قيم دراسة الصرف الاقتداء بفصحاء الأمة الذين خلدتهم تراثنا اللغوي والأدبي.

#### د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).

- 1- يكتسب متعلم الصرف تصحيح النصوص الملحونة وتقويم الكتب والبحوث والعبارات الفصيحة حيثما كانت..
- 2- يستلهم متعلم الصرف تعلماً دقيقاً فهم طبيعة بعض المشكلات الشبيهة ببعض القواعد الصرفية كالإضافة والجر بها ومكانة الحرف في العمل الصرفي وغير ذلك.

بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
الأول	2	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	علم البديع تعريفه ونبذة عنه	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
الثاني	2	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	المحسنات المعنوية	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
الثالث	2	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	التورية	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
الرابع	2	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	حسن التعليل	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
الخامس	2	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	الطباق	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
السادس	2	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	المقابلة	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
السابع	2	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	المحسنات اللفظية	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
الثامن	2	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	الجناس	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
التاسع	2	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	السجع	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
العاشر	2	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	الاقتناس	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
حادي عشر	2	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	نظرية النظم والإعجاز القراني	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
ثاني عشر	2	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	تعريف بكتب بلاغية	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
ثالث عشر	2	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	الإيضاح للقزويني والطرار ليحيى العلوي	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
رابع عشر	2	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	حسن التوسل في صناعة الترسل للحلبي	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
خامس عشر	2	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	- تطبيقات على الفنون البلاغية كلها من القرآن والحديث والشعر والخطب	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي

البنية التحتية	
1- الكتب المقررة المطلوبة	- البلاغة الواضحة لعلي الجارم ومصطفى أمين
2- المراجع الرئيسية (المصادر)	- التهذيب في الصرف - الصرف الوافي ، د. عباس حسن..
أ- الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية , التقارير ,....)	- مجلة المجمع اللغوي في القاهرة
ب- المراجع الالكترونية, مواقع الانترنت ....	- مجلة لسان العرب الالكترونية - موقع الألوكة الالكتروني - مكتبة المصطفى الالكترونية - مكتبة الشعب الكريم الالكترونية

## 11. خطة تطوير المقرر الدراسي

- التمسك بالتراث البديعي وتطويره بتطعيمه معطيات الدرس الصرفي والبلاغي الحديثين وامتزاج الفنون البديعية والبيانية بالقواعد النحوية الجافة وإضافة الشواهد الثقافية الخادمة للفرد في مجتمعه.
- الاستفادة والاستئناس المكثّر من حواشي النحو المعروفة كحاشية الخصري والبهجة المرضية واعتماد كتاب معاني الأبنية للدكتور فاضل السامرائي بوصفه أساساً لا يقل عن شرح ابن عقيل المبارك وتضمين المنهج مفردات هذا الكتاب الشامل للنحو العربي بكل ما له من مداخل ومحتويات ومعان.

## وصف المقرر الأدب في العصر الأموي

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنناً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج؛

المؤسسة التعليمية	جامعة الفلوجة
القسم العلمي / المركز	اللغة العربية
اسم / رمز المقرر	الأدب في العصر الأموي / المرحلة الثانية
أشكال الحضور المتاحة	فعلي ومدمج عند الضرورة
الفصل / المرحلة / السنة	الفصل (كورس) الثاني / 2024-2025
عدد الساعات الدراسية (الكلي)	30 ساعة دراسية
تاريخ إعداد هذا الوصف	2025-5-30
أهداف المقرر	يهدف مقرر الأدب في العصر الأموي إلى التعرف على الحياة الأدبية والمناظرات بين الأدباء فيما بينهم وبين الخلفاء من جهة أخرى وحفظ النصوص الأدبية البليغة

## مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

أ- الأهداف المعرفية

- 1- تعليم الطلبة على التفكير الأدبي في ذلك العصر.
- 2- معرفة علماء الأدب الأموي ونقاده وما أنتجوه من مؤلفات.

ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر.

- ب1 - الإجابة في فن الأدب على منوال العصر الأموي.
- ب2 - اكتساب قول الشعر والنثر على غرار أساليب العصر الأموي.

## طرائق التعليم والتعلم

- طريقة التعليم بجلب الأمثلة الاستيعابية من واقع الحياة اليومية البعيدة عن الابتذال والمعاني المألوفة عند السوق وعامة الناس.
- طريقة التعلم بتمرين اللسان المتكرر لألفاظ غاية في الفصاحة
- الإلقاء الشفهي والتباري بين الطلبة

## طرائق التقييم

- طريقة التقييم بالتشويق وجذب الأمزجة ثم منح درجات الاستحقاق مع مكافآت من الدرجات لأجل التشجيع وأخرى لأجل الإجزاء وإبراء ذمة المعلم.

ج- الأهداف الوجدانية والقيمية

ج1- تعمل دراسة مقرر الأدب الأموي على التفكير الأدبي ذي المعاني السامية التي كان العصر الأموي يتمتع بها في مفاصل ليست بالقليلة من تلك البيئة الأدبية العلمية.

د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).

د1- يكتسب متعلم الأدب الأموي مهارة إبداع الشعر والنثر على الفنون التي كانت سائدة في العصر الأموي..

د2- يستلهم متعلم الأدب الأموي تعلمًا دقيقًا فهم طبيعة بعض المشكلات الأدبية والسياسية

بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
الأول	2	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	نبذة تاريخية عن حقبة العصر الأموي	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
الثاني	2	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	الشعر في العصر الأموي التطور والتجديد	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
الثالث	2	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	مراكز الشعر الأموي	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
الرابع	2	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	الشعر السياسي تعريفه وأسبابه	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
الخامس	2	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	ابن قيس الرقيات والكميت والطرماح	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
السادس	2	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	الغزل في العصر الأموي تعريفه وطابعه	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
السابع	2	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	جميل بثينة	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
الثامن	2	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	قيس بن الذريح	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
التاسع	2	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	عمر بن أبي ربيعة	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
العاشر	2	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	شعر المديح والهجاء	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
حادي عشر	2	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	نصيب القطامي	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
ثاني عشر	2	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	كعب بن معدان الأشقري	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
ثالث عشر	2	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	شعراء النقائض الأخطل وجرير والفرزدق	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
رابع عشر	2	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	النثر في العصر الأموي الخطابة زياد بن أبيه والأحنف بن قيس	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
خامس عشر	2	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	الحسن البصري	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي

البنية التحتية

1- الكتب المقررة المطلوبة	- الأمالي في الأدب الإسلامي د. ابتسام الصفار - الإسلام والشعر د. يحيى الجبوري
2- المراجع الرئيسية (المصادر)	- دراسات في الأدب الإسلامي د. سامي مكي العاني
أ. الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية , التقارير , ....)	- مجلة المجمع اللغوي في القاهرة
ب - المراجع الالكترونية, مواقع الانترنت ....	- مجلة لسان العرب الالكترونية - موقع الألوكة الالكتروني - مكتبة المصطفى الالكترونية - مكتبة الشعب الكريم الالكترونية

### خطة تطوير المقرر الدراسي

- التمسك بالتراث الأموي وتطويره بتطعيمه معطيات درس الصرفي والبلاغي الحديثين وامتزاج الفنون البديعية والبيانية بالقواعد النحوية الجافة وإضافة الشواهد الثقافية الخادمة للفرد في مجتمعه.
- الاستفادة والاستئناس المكثّر من حواشي النحو المعروفة كحاشية الخصري والبهجة المرضية واعتماد كتاب معاني الأبنية للدكتور فاضل السامرائي بوصفه أساساً لا يقل عن شرح ابن عقيل المبارك وتضمين المنهج مفردات هذا الكتاب الشامل للنحو العربي بكل ما له من مداخل ومحتويات ومعان.

### تقطيع الشعر

### وصف المقرر

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنأً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج؛

المؤسسة التعليمية	جامعة الفلوجة
القسم العلمي / المركز	اللغة العربية
اسم / رمز المقرر	تقطيع الشعر / المرحلة الثانية
أشكال الحضور المتاحة	فعلي ومدمج عند الضرورة
الفصل / المرحلة / السنة	الفصل (كورس) الثاني / 2024-2025
عدد الساعات الدراسية (الكلي)	30 ساعة دراسية
تاريخ إعداد هذا الوصف	2025-5-30
<b>أهداف المقرر</b>	
يهدف مقرر تقطيع الشعر إلى التعرف على الأوزان العروضية وممارسة التقطيع بطرق منها الصوتية والدقة على أجسام رنانة لتنشيط الحس السمعي والأذن الموسيقية في فن التقطيع الشعري	

### مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

أ- الأهداف المعرفية
1- تعليم الطلبة على التفكير العروضي.
2- معرفة علماء العروض وتقطيع الشعر مؤلفاتهم.
ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر.
ب1 - الإجابة في فن التقطيع الشعري على منوال علماء الفن ولاسيما الفراهيدي رحمه الله تعالى.
<b>طرائق التعليم والتعلم</b>

- طريقة التعليم بجلب الأمثلة الاستيعابية من واقع الحياة اليومية البعيدة عن الابتذال والمعاني المألوفة عند السوق وعامة الناس.
- طريقة التعلم بتمرين اللسان المتكرر لألفاظ غاية في الفصاحة
- الإلقاء الشفهي والتباري بين الطلبة

#### طرائق التقييم

- طريقة التقييم بالتشويق وجذب الأمزجة ثم منح درجات الاستحقاق مع مكافآت من الدرجات لأجل التشجيع وأخرى لأجل الإجزاء وإبراء ذمة المعلم.

#### ج- الأهداف الوجدانية والقيمية

- ج1- تعمل دراسة مقرر تقطيع الشعر على بعث روح الخيال الموسيقي للتقطيع الشعري بعده فنا راقيا ودراسة إبداعية

- د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).
- د1- يكتسب متعلم تقطيع الشعر تصحيح الأوزان الشعرية..
- د2- يستلهم متعلم تقطيع الشعر تعلمًا دقيقًا فهم طبيعة بعض المشكلات وعلاجها تطبيقياً.

بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
الأول	2	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	البحور الشعرية ضوابطها وتقطيعها	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
الثاني	2	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	بحر الهزج	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
الثالث	2	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	الرجز	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
الرابع	2	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	الرمل	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
الخامس	2	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	الخفيف	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
السادس	2	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	السريح	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
السابع	2	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	المتقارب	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
الثامن	2	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	المتدارك	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
التاسع	2	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	المديد	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
العاشر	2	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	المقتضب	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
حادي عشر	2	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	المجثث	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
ثاني عشر	2	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	المنسرح	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
ثالث عشر	2	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	المضارع	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
رابع عشر	2	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	الدوائر العروضية	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
خامس عشر	2	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	القافية	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي

البنية التحتية	
1- الكتب المقررة المطلوبة	- معالم العروض والقافية د. عمر الأسعد - فن التقطيع الشعري د. صفاء خلوصي
2- المراجع الرئيسية (المصادر)	- ميزان الذهب للهاشمي - الإيقاع في الشعر العربي د. مصطفى جمال الدين - مجلة المجمع اللغوي في القاهرة
أ- الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية , التقارير , .... )	
ب- المراجع الالكترونية, مواقع الانترنت ....	- مجلة لسان العرب الالكترونية - موقع الألوكة الالكتروني - مكتبة المصطفى الالكترونية - مكتبة الشعب الكريم الالكترونية

## خطة تطوير المقرر الدراسي

- التمسك بالتراث العروضي وتطويره بتطعيمه معطيات الدرس الصرفي والبلاغي الحديثين وامتزاج الفنون البديعية والبيانية بالقواعد النحوية الجافة وإضافة الشواهد الثقافية الخادمة للفرد في مجتمعه.
- الاستفادة والاستئناس المكثّر من حواشي النحو المعروفة كحاشية الخضري والبهجة المرضية واعتماد كتاب معاني الأبنية للدكتور فاضل السامرائي بوصفه أساساً لا يقل عن شرح ابن عقيل المبارك وتضمين المنهج مفردات هذا الكتاب الشامل للنحو العربي بكل ما له من مداخل ومحتويات ومعان.

## كتاب قديم

## وصف المقرر

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنناً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج؛

المؤسسة التعليمية	جامعة الفلوجة
القسم العلمي / المركز	اللغة العربية
اسم / رمز المقرر	كتاب قديم / المرحلة الثانية
أشكال الحضور المتاحة	فعلي ومدمج عند الضرورة
الفصل / المرحلة / السنة	الفصل (كورس) الثاني / 2024-2025
عدد الساعات الدراسية (الكلي)	30 ساعة دراسية
تاريخ إعداد هذا الوصف	2025-5-30
<b>أهداف المقرر</b>	
يهدف مقرر كتاب قديم إلى التعرف على فن الخطاب عند العرب القدماء وفن القول والبلاغة والأدب وفنون القول قاطبة وإلى إحياء أساليب العرب البلغاء وتحليل إنتاجاتهم البليغة	

## مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

أ- الأهداف المعرفية

- 1- تعليم الطلبة على التفكير عند القدماء من المؤلفين.
- 2- معرفة علماء العصور القديمة المزدهرة.

ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر.

- ب1 - الإجابة في فهم النصوص القديمة وتحليلها والعمل على منوالها

## طرائق التعليم والتعلم

- طريقة التعليم بجلب الأمثلة الاستيعابية من واقع الحياة اليومية البعيدة عن الابتذال والمعاني المألوفة عند السوق وعامة الناس.
- طريقة التعلم بتمرين اللسان المنكر لألفاظ غاية في الفصاحة
- الإلقاء الشفهي والتباري بين الطلبة

## طرائق التقييم

- طريقة التقييم بالتشويق وجذب الأمزجة ثم منح درجات الاستحقاق مع مكافآت من الدرجات لأجل التشجيع وأخرى لأجل الإجزاء وإبراء ذمة المعلم.

ج- الأهداف الوجدانية والقيمية  
ج1- تعمل دراسة مقرر كتاب قديم على إحياء التراث القديم لغويا ونحويا وأدبيا

د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).  
د1- يكتسب متعلم مقرر كتاب قديم على فهم البارات القديمة وفكها بما يخدم الملكة اللغوية لديه.  
د2- يستلهم متعلم كتاب قديم تعلمًا دقيقًا فهم طبيعة بعض المشكلات و علاجها تطبيقيا.

بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
الأول	2	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	قراءة مختارات في علوم العربية ودراسنها من الأمالي لأبي علي القالبي والبيان والتبيين للجاحظ	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
الثاني	2	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين		الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
الثالث	2	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين		الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
الرابع	2	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين		الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
الخامس	2	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين		الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
السادس	2	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين		الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
السابع	2	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين		الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
الثامن	2	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين		الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
التاسع	2	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين		الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
العاشر	2	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين		الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
حادي عشر	2	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين		الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
ثاني عشر	2	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين		الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
ثالث عشر	2	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين		الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
رابع عشر	2	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين		الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
خامس عشر	2	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي	

البنية التحتية

1- الكتب المقررة المطلوبة	- الأمالي لأبي علي القالي - البيان والتبيين للجاحظ
2- المراجع الرئيسية (المصادر)	- دراسات في الأدب الإسلامي د. سامي مكي العاني
أ- الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية , التقارير , .... )	- مجلة المجمع اللغوي في القاهرة
ب- المراجع الالكترونية, مواقع الانترنت ....	- مجلة لسان العرب الالكترونية - موقع الألوكة الالكتروني - مكتبة المصطفى الالكترونية - مكتبة الشعب الكريم الالكترونية

<b>خطة تطوير المقرر الدراسي</b>	
- التمسك بالتراث القديم وتطويره بتطعيمه معطيات الدرس الصرفي والبلاغي الحديثين وامتزاج الفنون البديعية والبيانية بالقواعد النحوية الجافة وإضافة الشواهد الثقافية الخادمة للفرد في مجتمعه.	
- الاستفادة والاستئناس المكثّر من حواشي النحو المعروفة كحاشية الخصري والبهجة المرضية واعتماد كتاب معاني الأبنية للدكتور فاضل السامرائي بوصفه أساساً لا يقل عن شرح ابن عقيل المبارك وتضمين المنهج مفردات هذا الكتاب الشامل للنحو العربي بكل ما له من مداخل ومحتويات ومعان.	

## المكتبة

## وصف المقرر

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنماً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج؛

المؤسسة التعليمية	جامعة الفلوجة
القسم العلمي / المركز	اللغة العربية
اسم / رمز المقرر	المكتبة / المرحلة الثانية
أشكال الحضور المتاحة	فعلي ومدمج عند الضرورة
الفصل / المرحلة / السنة	الفصل (كورس) الثاني / 2024-2025
عدد الساعات الدراسية (الكلي)	30 ساعة دراسية
تاريخ إعداد هذا الوصف	2025-5-30
<b>أهداف المقرر</b>	
يهدف مقرر المكتبة إلى التعرف على أنظمة المكتبات العربية والعالمية وطرق الاستعارة والإرجاع	

<b>مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم</b>	
أ- الأهداف المعرفية	
1- تعليم الطلبة على التفكير المكتبي.	
2- معرفة علماء المكتبات وفنونها ومؤلفاتهم.	
ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر.	
ب1 - الإجابة في فن استعارة الكتب وتنظيمها مكتبياً على تصنيف ديوي وغيره.	
<b>طرائق التعليم والتعلم</b>	

- طريقة التعليم بجلب الأمثلة الاستيعابية من واقع الحياة اليومية البعيدة عن الابتذال والمعاني المألوفة عند السوق وعامة الناس.
- طريقة التعلم بتمرين اللسان المتكرر لألفاظ غاية في الفصاحة
- الإلقاء الشفهي والتباري بين الطلبة

#### طرائق التقييم

- طريقة التقييم بالتشويق وجذب الأمزجة ثم منح درجات الاستحقاق مع مكافآت من الدرجات لأجل التشجيع وأخرى لأجل الإجزاء وإبراء ذمة المعلم.

ج- الأهداف الوجدانية والقيمية  
ج1- تعمل دراسة مقرر المكتبة على تعليم التفكير في تنظيم الكتب بحسب أنواعها والدوريات والأبحاث والرسائل والأطاريح والكراسات التعليمية

- د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).
- د1- يكتسب متعلم المكتبة تنظيم المصادر والمراجع..
- د2- يستلهم متعلم المكتبة تعلمًا دقيقًا فهم طبيعة بعض المشكلات وعلاجها تطبيقياً.

بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
الأول	2	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	تعريف بالمكتبة ونشأتها	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
الثاني	2	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	أبرز المكتبات العربية	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
الثالث	2	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	المكتبة الحديثة وفهارسها	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
الرابع	2	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	مصادر التراث العربي وقيمتها	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
الخامس	2	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	مكتبة القرآن الكريم وعلومه	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
السادس	2	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	مكتبة الحديث النبوي الشريف وعلومه	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
السابع	2	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	مكتبة اللغة العربية	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
الثامن	2	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	مصادر اللغة والنحو	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
التاسع	2	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	مصادر الصرف	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
العاشر	2	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	مصادر البلاغة والنقد	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
حادي عشر	2	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	مصادر الشعر	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
ثاني عشر	2	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	مصادر الأمثال	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
ثالث عشر	2	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	مكتبة تراجم الأعلام	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
رابع عشر	2	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	تراجم النحويين والشعراء والأنبياء	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
خامس عشر	2	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	مكتبة التاريخ والجغرافية والآداب العامة	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي

البنية التحتية	
1- الكتب المقررة المطلوبة	- المكتبة والبحث د. سامي مكي د. عبدالوهاب العدوانى - تاريخ المكتبات في البلدان العربية لخيال الجواهري
2- المراجع الرئيسية (المصادر)	- ميزان الذهب للهاشمي - الإيقاع في الشعر العربي د. مصطفى جمال الدين - مجلة المجمع اللغوي في القاهرة
أ- الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية , التقارير , ....)	- مجلة لسان العرب الالكترونية - موقع الألوكة الالكتروني - مكتبة المصطفى الالكترونية - مكتبة الشعب الكريم الالكترونية
ب- المراجع الالكترونية, مواقع الانترنت ....	

## خطة تطوير المقرر الدراسي

- التمسك بالتراث المكتبي وتطويره بتطعيمه معطيات الدرس المكتبي الحديثين وامتزاج الفنون البديعية والبيانية بالقواعد النحوية الجافة وإضافة الشواهد الثقافية الخادمة للفرد في مجتمعه.
- الاستفادة والاستئناس المكثّر من حواشي النحو المعروفة كحاشية الخصري والبهجة المرضية واعتماد كتاب معاني الأبنية للدكتور فاضل السامرائي بوصفه أساساً لا يقل عن شرح ابن عقيل المبارك وتضمين المنهج مفردات هذا الكتاب الشامل للنحو العربي بكل ما له من مداخل ومحتويات ومعان.

## الحاسوب

## وصف المقرر

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنماً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج.

المؤسسة التعليمية	جامعة الفلوجة
القسم العلمي / المركز	قسم اللغة العربية
اسم / رمز المقرر	(الحاسوب) – المرحلة الثانية
أشكال الحضور المتاحة	فعلي
الفصل / السنة	الفصل (الكورس) الثاني / 2024-2025
عدد الساعات الدراسية (الكلّي)	٣٠ ساعة دراسية
تاريخ إعداد هذا الوصف	2025-5-30
أهداف المقرر	يهدف مقرر الحاسوب إلى ما يأتي: 1- التدريب على الأجهزة الالكترونية ولا سيما الذكية منها. 2- مواكبة التطور التكنولوجي في علم الحاسبات.

## 2. مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

### أ- الأهداف المعرفية:

- 3- تعريف الطالب بالحاسب الآلي .
- 4- تعريف الطالب بأشهر أجيال الحاسبات.
- 5- تعريف الطالب بتطبيق مبادئ الحاسوب

### ب – الأهداف المهاراتية:

- 6- اكتشاف الهارد وير والسوفت وير.
- 7- السرعة والسهولة في انجاز الأعمال اليدوية بالحاسب الآلي بما في ذلك تنفيذ أعمال التنظيف وتحريك الماكينة الزراعية والصناعية وغير ذلك.

### ج – الأهداف الوجدانية والقيمية

- 8- تعزيز القيم والمثل الاصيلة في الطالب.
- 9- تعميق الوجدان والحس الإنساني من خلال لمسات تعبيرية اثناء عرض مادة المقرر.

## 10. طرائق التعليم والتعلم

- من طرائق التعليم:
- سرد المادة العلمية على وفق خطة الدرس المعدة مسبقاً.
- التحفيظ لشواهد منتقاة بعد شرحها وتحليلها.
- التأثير الوجداني في نفوس الطلبة ومزاوجة ذلك بالأهداف التعليمية والعلمية ما أمكن.

## 11. طرائق التقييم

## بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
الأول	2	ملاكات تدريسية وباحثين	النظري أكسل 2010	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
الثاني	2	ملاكات تدريسية وباحثين	التعرف على النافذة	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
الثالث	2	ملاكات تدريسية وباحثين	تحديد الخلايا	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
الرابع	2	ملاكات تدريسية وباحثين	إدخال المعلومات	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
الخامس	2	ملاكات تدريسية وباحثين	المحاذاة والحدود	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
السادس	2	ملاكات تدريسية وباحثين	دقة الأرقام وتمييز الحلايا	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
السابع	2	ملاكات تدريسية وباحثين	التعبئة التلقائية وحماية البيانات	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
الثامن	2	ملاكات تدريسية وباحثين	برنامج بوربوينت وتصميم شرائح	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
التاسع	2	ملاكات تدريسية وباحثين	الانترنت أنواع الشبكات والمتصفحات	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
العاشر	2	ملاكات تدريسية وباحثين	محركات البحث وطرق البحث والبريد الإلكتروني	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
حادي عشر	2	ملاكات تدريسية وباحثين	مواقع التواصل الاجتماعي	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
ثاني عشر	2	ملاكات تدريسية وباحثين	العملي أكسل 2010	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
ثالث عشر	2	ملاكات تدريسية وباحثين	وبوربوينت 2010	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
رابع عشر	2	ملاكات تدريسية وباحثين	الانترنت	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
خامس عشر	2	ملاكات تدريسية وباحثين	تفاصيل التصفح في مواقع الانترنت وتسريعه	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي

### 13. البنية التحتية

1- المراجع	- محاضرات التدريسي
2 - المراجع الالكترونية, مواقع الانترنت	- مجلة لسان العرب الالكترونية - موقع الألوكة الإلكتروني - مكتبة المصطفى الإلكترونية - مكتبة الشعب الكريم الإلكترونية

### 14. خطة تطوير المقرر الدراسي

- تفعيل الجانب البحثي في مصادر التراث العربي ولاسيما الادبية.
---



يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنأً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج.

المؤسسة التعليمية	جامعة الفلوجة
القسم العلمي / المركز	قسم اللغة العربية
اسم / رمز المقرر	(اللغة الانجليزية) – المرحلة الثانية
أشكال الحضور المتاحة	فعلي
الفصل / السنة	الفصل (الكورس) الثاني / 2025-2024
عدد الساعات الدراسية (الكلية)	٣٠ ساعة دراسية
تاريخ إعداد هذا الوصف	2025-5-30
أهداف المقرر	يهدف مقرر الحاسوب إلى ما يأتي: التدريب على التهجى والحروف. مواكبة التطور اللغوي في تعلم الانجليزية.

### 3. مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

#### أ- الأهداف المعرفية:

- تعريف الطالب باللغة الانجليزية .
- تعريف الطالب بأشهر أساليب اللغة.

#### ب – الأهداف المهاراتية:

- اكتشاف مرادفات اللغة ومعاكساتها.

#### ج – الأهداف الوجدانية والقيمية

- تعزيز حفظ المفردات عند الطالب.

### 10. طرائق التعليم والتعلم

- من طرائق التعليم:
- سرد المادة العلمية على وفق خطة الدرس المعدة مسبقاً.
- التحفيز لشواهد منتقاة بعد شرحها وتحليلها.
- التأثير الوجداني في نفوس الطلبة ومزاوجة ذلك بالأهداف التعليمية والعلمية ما أمكن.

### 11. طرائق التقييم

- النطق السليم والمعرب للنصوص الانجليزية.
- اختبار قوة الحافظة والذاكرة للنصوص والمادة العلمية.
- إثارة الإمكانيات الذاتية النابعة من وجدان الطلبة للتمييز الشخصي بينهم.

## 12. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
الأول	2	ملاكات تدريسية وباحثين	منهج كتاب Headaway	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
الثاني	2	ملاكات تدريسية وباحثين		الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
الثالث	2	ملاكات تدريسية وباحثين		الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
الرابع	2	ملاكات تدريسية وباحثين		الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
الخامس	2	ملاكات تدريسية وباحثين		الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
السادس	2	ملاكات تدريسية وباحثين		الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
السابع	2	ملاكات تدريسية وباحثين		الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
الثامن	2	ملاكات تدريسية وباحثين		الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
التاسع	2	ملاكات تدريسية وباحثين		الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
العاشر	2	ملاكات تدريسية وباحثين		الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
حادي عشر	2	ملاكات تدريسية وباحثين		الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
ثاني عشر	2	ملاكات تدريسية وباحثين		الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
ثالث عشر	2	ملاكات تدريسية وباحثين		الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
رابع عشر	2	ملاكات تدريسية وباحثين		الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
خامس عشر	2	ملاكات تدريسية وباحثين		الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي

## 13. البنية التحتية

1- المراجع	- محاضرات التدريسي
3- الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية , التقارير , .... )	- مجلات اللغات الأجنبية
4 - المراجع الالكترونية, مواقع الانترنت	- مجلة لسان العرب الالكترونية - موقع الألوكة الالكتروني - مكتبة المصطفى الالكترونية - مكتبة الشعب الكريم الالكترونية

**14. خطة تطوير المقرر الدراسي**

- تفعيل الجانب البحثي في مصادر التراث العربي ولاسيما الادبية.

# جامعة الفلوجة - كلية العلوم الاسلامية - قسم اللغة العربية

## وصف المقرر المرحلة الرابعة - الفصل الأول

### وصف المقرر - النحو

يوفر وصف المقرر هذا إيجازًا مقتضيًا لأهم خصائص المقرر، ومخرجات التعلّم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنًا عمّا إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلّم المتاحة، ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج.

1. المؤسسة التعليمية	جامعة الفلوجة
2. القسم العلمي / المركز	اللغة العربية
3. اسم / رمز المقرر	النحو 7 - الرابعة لغة
4. أشكال الحضور المتاحة	فعلي ومدمج عند الضرورة
5. الفصل / السنة	الفصل (كورس) الأول / 2024-2025
6. عدد الساعات الدراسية (الكلية)	45 ساعة دراسية
7. تاريخ إعداد هذا الوصف	2025 / 5 / 30 م
8. أهداف المقرر	يهدف مقرر (النحو 7) إلى تعريف الطلبة بخصائص تركيب الكلام العربي وأساليبه وآليات تأليف الجمل وارتباطها وعلاقتها بالإعراب في اللغة العربية في عصور الاستشهاد سواء على مستوى الاستعمال النثري أو الاستعمال الشعر منطلقين من أسلوب القرآن الكريم، ثم الحديث الشريف، ثم نثر العرب وشعرهم، والكشف عن ميزات كل أسلوب ودراسة ظواهره في ضوء التراث اللغوي القديم والشواهد الموثقة من نصوصه وتعليم الطالب آلية التحليل النحوي وربط ذلك بالمعنى الذي هو غاية الإعراب.

### 9. مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم:

#### أ- الأهداف المعرفية

1- تعيين الظاهرة النحوية التي قد يمر عليها الطالب عند قراءة نصوص العربية القرآنية والأدبية والكتابات في المجالات الأخرى كالقانونية والاجتماعية والفلسفية والنفسية وغيرها.

2- ضبط الأسلوب اللغوي بحسب معايير الاستعمال اللغوي العربي الفصيح بعيدًا عن اللحن.

#### ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر.

ب1 - معرفة اللحن ومعالجته.

ب2 - إتقان عملية التحليل النحوي ومعرفة ارتباطات الألفاظ ومعاني تركيبها.

ب3 - ضبط المعايير النحوية وتعلم طريقة تدريسها والبحث فيها.

طرائق التعليم والتعلم:

- من طرائق التعليم: حفظ القاعدة النحوية تنظيرا ونسج الكلام على منوالها تطبيقا.
- من طرائق التعلم: التعرف على الموضوع النحوي عن طريق مصدره وكيفية الإفادة منه أو الرجوع إليه.

طرائق التقييم:

- معرفة الظاهرة النحوية وتحليلها والاستعمال على منوالها.
- ضبط شواهد القاعدة ومعرفة مصدرها التنظيري.

ج- الأهداف الوجدانية والقيمية

- ج1- انتقاء الشواهد من نصوص مقدسة وحكم وأمثال تغذي الجانب السلوكي والخلقي للطلبة.
- ج2- تعميق الوجدان والحس الإنساني عن طريق لمسات تعبيرية في ضمن عرض مادة المقرر.

د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).

د1- تكييف القاعدة النحوية بحسب الاستعمال اللغوي الفصيح في عصور الاستشهاد وتوظيفها عمليا نطقا وكتابة.

د2- معرفة اختلاف أساليب الكلام وأثر القاعدة الإعرابية في ذلك مع إتقانها تحليلا وتطبيقا.

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
الأول	3	ملاك تدريسي ومصححين	مدخل تفصيلي عن الأساليب النحوية.	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
الثاني	3	ملاك تدريسي ومصححين	أسلوب النداء وأدواته.	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
الثالث	3	ملاك تدريسي ومصححين	أنواع المنادى وإعرابه.	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
الرابع	3	ملاك تدريسي ومصححين	أسلوب الاستغاثة.	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
الخامس	3	ملاك تدريسي ومصححين	أسلوب الترخيم.	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
السادس	3	ملاك تدريسي ومصححين	أسلوب الاختصاص.	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
السابع	3	ملاك تدريسي ومصححين	أسلوب التحذير والإغراء.	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
الثامن	3	ملاك تدريسي ومصححين	أسماء الأفعال.	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
التاسع	3	ملاك تدريسي ومصححين	أسماء الأصوات.	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
العاشر	3	ملاك تدريسي ومصححين	المنوع من الصرف.	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
حادي عشر	3	ملاك تدريسي ومصححين	تعريف المنوع من الصرف ومفهومه.	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
ثاني عشر	3	ملاك تدريسي ومصححين	أنواع المنوع من الصرف وأمثلتها.	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
ثالث عشر	3	ملاك تدريسي ومصححين	علل المنوع من الصرف وأنواعها.	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
رابع عشر	3	ملاك تدريسي ومصححين	علاقة الجموع بالمنوع من الصرف.	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
خامس عشر	3	ملاك تدريسي ومصححين	تطبيقات ومراجعات للمادة.	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي

11. البنية التحتية	
1- الكتب المقررة المطلوبة	- شرح ابن عقيل ، ومعاني النحو، د. فاضل السامرائي.
2- المراجع الرئيسية (المصادر)	- كتاب سيبويه. - شرح التسهيل، ابن مالك. - جامع الدروس العربية، الغلاييني. - النحو الوافي، د. حسن عباس.
ا- الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية , التقارير , .... )	- مجلة المجمع العلمي العراقي. - مجلة المجمع اللغوي في القاهرة.
ب - المراجع الالكترونية, مواقع الانترنت ....	- مجلة لسان العرب الالكترونية - موقع الألوكة الالكتروني - مكتبة المصطفى الالكترونية - مكتبة الشعب الكريم الالكترونية

12. خطة تطوير المقرر الدراسي	
- تفعيل الجانب النظيري بفتح آفاق المصادر.	
- تفعيل الجانب التطبيقي العملي بكثرة تحليل النصوص.	

يوفر وصف المقرر هذا إيجازًا مقتضيًا لأهم خصائص المقرر، ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنًا عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة، ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج.

10. المؤسسة التعليمية	جامعة الفلوجة
11. القسم العلمي / المركز	اللغة العربية
12. اسم / رمز المقرر	الأدب الحديث - الشعر - الرابعة لغة
13. أشكال الحضور المتاحة	فعلي ومدمج عند الضرورة
14. الفصل / السنة	الفصل (كورس) الأول / 2024-2025
15. عدد الساعات الدراسية (الكلية)	45 ساعة دراسية
16. تاريخ إعداد هذا الوصف	2025 / 5 / 30م
17. أهداف المقرر	يهدف مقرر (الأدب الحديث - الشعر) إلى تعريف الطلبة بالأدب العربي الشعري الحديث ومظاهره ومجالات إبداعاته وأهم شعرائه وأنماط نظمه ومظاهر تطوره وعلاقته بالأدب الأخرى وأهم مساراته وطبيعة أسلوبه ومتعلقات ذلك.

18. مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم:	
أ- الأهداف المعرفية	
1- التعرف على الأدب الشعري الحديث عند العرب.	
2- الاطلاع على نصوص هذا الأدب ومعرفة شعرائه.	
ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر.	
ب1 - معرفة الشعر العربي في العصر الحديث.	
ب2 - ضبط هذا الأدب الشعري ومعرفة دراسته.	
ب3 - إتقان النصوص الشعرية الإبداعية ومعرفة مساراتها.	
طرائق التعليم والتعلم:	

- من طرائق التعليم: حفظ النصوص المختارة.
- من طرائق التعلم: التعرف على الموضوع ومعرفة آليات تطبيقه.

طرائق التقييم:

- مقدار معرفة الشعر العربي الحديث.
- ضبط آلية تحليل هذه النصوص.

ج- الأهداف الوجدانية والقيمية

ج1- التعرف على النصوص التي تغذي الجانب السلوكي والخلقي للطلبة.

ج2- تعميق الوجدان والحس الإنساني عن طريق لمسات تعبيرية في ضمن عرض مادة المقرر.

د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).

د1- إتقان الشعر العربي الحديث.

د2- متابعة التطور في الأدب العربي الحديث في الإبداع الشعري.

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
الأول	3	ملاك تدريسي ومصححين	الحياة الأدبية وعوامل النهضة.	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
الثاني	3	ملاك تدريسي ومصححين	الشعر العربي في القرن 19 الميلادي.	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
الثالث	3	ملاك تدريسي ومصححين	الكلاسيكية القديمة.	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
الرابع	3	ملاك تدريسي ومصححين	جماعة الإحياء.	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
الخامس	3	ملاك تدريسي ومصححين	البارودي.	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
السادس	3	ملاك تدريسي ومصححين	الكلاسيكية الجديدة.	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
السابع	3	ملاك تدريسي ومصححين	الشعراء المعتدلون.	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
الثامن	3	ملاك تدريسي ومصححين	الرصافي وحافظ إبراهيم.	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
التاسع	3	ملاك تدريسي ومصححين	أحمد شوقي.	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
العاشر	3	ملاك تدريسي ومصححين	الرومانتيكية وما بعدها.	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
حادي عشر	3	ملاك تدريسي ومصححين	جماعة الديوان عبد الرحمن شكري.	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
ثاني عشر	3	ملاك تدريسي ومصححين	جماعة أبولو إبراهيم ناجي.	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
ثالث عشر	3	ملاك تدريسي ومصححين	جماعة المهجر.	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
رابع عشر	3	ملاك تدريسي ومصححين	الشعر الحر نازك الملائكة.	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
خامس عشر	3	ملاك تدريسي ومصححين	مراجعات علمية.	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي

14. البنية التحتية	
1- الكتب المقررة المطلوبة	- الأدب العربي الحديث، د. سالم الحمداني ، د. فائق مصطفى.
2- المراجع الرئيسية (المصادر)	- الأدب الحديث، د. شوقي ضيف.
ا- الكتب والمراجع التي يوصى بها ( المجالات العلمية , التقارير , .... )	- مجلة المجمع العلمي العراقي. - مجلة المجمع اللغوي في القاهرة.
ب - المراجع الالكترونية, مواقع الانترنت .....	- مجلة لسان العرب الالكترونية - موقع الألوكة الالكتروني - مكتبة المصطفى الالكترونية - مكتبة الشعب الكريم الالكترونية

15. خطة تطوير المقرر الدراسي	
- تفعيل الجانب النظيري بفتح آفاق المصادر.	
- تفعيل الجانب التطبيقي العملي بكثرة تحليل النصوص.	

يوفر وصف المقرر هذا إيجازًا مقتضيًا لأهم خصائص المقرر، ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنًا عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة، ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج.

19. المؤسسة التعليمية	جامعة الفلوجة
20. القسم العلمي / المركز	اللغة العربية
21. اسم / رمز المقرر	الأدب المقارن – الرابعة لغة
22. أشكال الحضور المتاحة	فعلي ومدمج عند الضرورة
23. الفصل / السنة	الفصل (كورس) الأول / 2024-2025
24. عدد الساعات الدراسية (الكلي)	45 ساعة دراسية
25. تاريخ إعداد هذا الوصف	2025 / 5 / 30م
26. أهداف المقرر	يهدف مقرر (الأدب المقارن) إلى تعريف الطلبة بالأدب العربي وعلاقته بالأدب الإسلامي والأدب العالمي من جهة التأثير والتأثير عبر العصور الأدبية من خلال انفتاح العرب على العالم الإسلامي والغربي والوقوف على نقاط التلاقح والاختلاف مع معرفة وسائل المعرفة الأدبية عند كل بيئة ومقدار الإفادة منها.

27. مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم:	
أ- الأهداف المعرفية	
1- التعرف على آداب الأمم وعلاقتها بالأدب العربي.	
2- الاطلاع على التأثير والتأثير بين الآداب العربية وآداب الشعوب.	
ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر.	
ب1 - معرفة آداب الأمم.	
ب2 - إتقان عملية دراسة الآداب الأخرى من خلال الأدب العربي.	
ب3 - ضبط المعايير المقارنة والوصول إلى نتائج عملية.	
طرائق التعليم والتعلم:	
- من طرائق التعليم: حفظ النصوص المختارة.	

- من طرائق التعلم: التعرف على الموضوع ومعرفة آليات تطبيقه.

طرائق التقييم:

- مقدار معرفة التلاحح بين الآداب.

- ضبط الموازنة العلمية بين الأدب العربية والآداب الأخرى.

ج- الأهداف الوجدانية والقيمية

ج1- التعرف على النصوص التي تغذي الجانب السلوكي والخلقي للطلبة.

ج2- تعميق الوجدان والحس الإنساني عن طريق لمسات تعبيرية في ضمن عرض مادة المقرر.

د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).

د1- الوقوف على أرض صلبة في الآداب العالمية ومعرفة علاقتها بالأدب العربي.

د2- متابعة التطور في الأدب العربي بالتأثير والتأثير والملاحظة.

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
الأول	3	ملاك تدريسي ومصححين	تعريف الأدب المقارن لغة واصطلاحا، ونشأته وأسباب النشأة.	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
الثاني	3	ملاك تدريسي ومصححين	مدارس الأدب المقارن في العالم.	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
الثالث	3	ملاك تدريسي ومصححين	المدرسة الفرنسية: تعريف عام بها تاريخيا واجتماعيا وبمبادئها.	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
الرابع	3	ملاك تدريسي ومصححين	المدرسة الروسية: تعريف عام بها تاريخيا واجتماعيا وبمبادئها.	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
الخامس	3	ملاك تدريسي ومصححين	المدرسة الأمريكية: تعريف عام بها تاريخيا واجتماعيا وبمبادئها.	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
السادس	3	ملاك تدريسي ومصححين	تعريف عام بالأجناس الأدبية.	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
السابع	3	ملاك تدريسي ومصححين	الأجناس الشعرية (الشعر العمودي ، والشعر الحر).	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
الثامن	3	ملاك تدريسي ومصححين	الأجناس النثرية (الخطابة، والمقالة والخاطرة والقصة والرواية).	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
التاسع	3	ملاك تدريسي ومصححين	الخطابة.	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
العاشر	3	ملاك تدريسي ومصححين	المقالة.	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
حادي عشر	3	ملاك تدريسي ومصححين	الخاطرة.	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
ثاني عشر	3	ملاك تدريسي ومصححين	القصة.	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
ثالث عشر	3	ملاك تدريسي ومصححين	الرواية.	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
رابع عشر	3	ملاك تدريسي ومصححين	التقنيات اللغوية التي تميز من غيرها.	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي

خامس عشر	3	ملاك تدريسي ومصححين	التقنيات الفنية التي تميز الأدب العربي من غيره.	الإفهام والتحفيظ	التأثير السلوكي
----------	---	---------------------	---	------------------	-----------------

17. البنية التحتية	
1- الكتب المقررة المطلوبة	- الأدب المقارن، د. محمد غنيمي هلال.
2- المراجع الرئيسية (المصادر)	- نظرية الأدب المقارن وتجلياتها في الوطن العربي د. أحمد درويش. - مدخل إلى الدرس الأدبي المقارن، د. أحمد رضوان.
ا- الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية , التقارير , .... )	- مجلة المجمع العلمي العراقي. - مجلة المجمع اللغوي في القاهرة.
ب - المراجع الالكترونية, مواقع الانترنت ....	- مجلة لسان العرب الالكترونية - موقع الألوكة الالكتروني - مكتبة المصطفى الالكترونية - مكتبة الشعب الكريم الالكترونية

18. خطة تطوير المقرر الدراسي	
- تفعيل الجانب النظيري بفتح آفاق المصادر.	
- تفعيل الجانب التطبيقي العملي بكثرة تحليل النصوص.	

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر، ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها ميرهنًا عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة، ولابد من الربط بينها وبين وصف البرنامج.

28. المؤسسة التعليمية	جامعة الفلوجة
29. القسم العلمي / المركز	اللغة العربية
30. اسم / رمز المقرر	التعبير القرآني – الرابعة لغة
31. أشكال الحضور المتاحة	فعلي ومدمج عند الضرورة
32. الفصل / السنة	الفصل (كورس) الأول / 2024-2025
33. عدد الساعات الدراسية (الكلي)	30 ساعة دراسية
34. تاريخ إعداد هذا الوصف	2025 / 5 / 30م
35. أهداف المقرر	
يهدف مقرر (التعبير القرآني) إلى تعريف الطلبة بخصائص أسلوب القرآن الكريم وميزات نظمه وطبيعة تراكيب الكلام فيه من نحو التقديم والتأخير والذكر والحذف والنفي والإثبات، وآليات التوسع في المعاني ومقارنة الألفاظ واختلافها ودقة التعبير فيه.	

36. مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم:	
أ- الأهداف المعرفية	
1- إتقان الاستعمال القرآني وميزات النظم وإعجازه.	
2- ضبط الأسلوب اللغوي في القرآن الكريم والاطلاع على معانيه.	
ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر.	
ب1 - معرفة طبيعة أسلوب التعبير القرآني.	
ب2 - إتقان عملية التحليل اللغوي والنحوي لآيات القرآن الكريم.	
ب3 - ضبط لغة القرآن الكريم ومعرفة معاني ألفاظها.	
طرائق التعليم والتعلم:	
- من طرائق التعليم: حفظ آيات من القرآن الكريم ومعرفة تحليلها بحسب التعبير القرآني.	
- من طرائق التعلم: التعرف على التعبير القرآني عن طريق مصدره وكيفية الإفادة منه أو الرجوع إليه.	

طرائق التقييم:

- معرفة نظم الآية الكريمة وطريقة تحليلها.
- ضبط شواهد القاعدة ومعرفة مصدرها التنظيري.

ج- الأهداف الوجدانية والقيمية

- ج1- انتقاء الشواهد نصوص القرآن الكريم التي تغذي الجانب السلوكي والخلقي للطلبة.
- ج2- تعميق الوجدان والحس الإنساني عن طريق لمسات تعبيرية في ضمن عرض مادة المقرر.

د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).

- د1- تكييف القاعدة اللغوية والنحوية بحسب التعبير القرآني الكريم وتوظيفها عمليا نطقا وكتابة.
- د2- معرفة طرائق النظم مع إتقانها تحليلا وتطبيقا.

19. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
الأول	2	ملاك تدريسي ومصححين	تعريف التعبير القرآني وخصائصه.	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
الثاني	2	ملاك تدريسي ومصححين	الغرض من دراسة التعبير القرآني وأهميته.	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
الثالث	2	ملاك تدريسي ومصححين	مصادر دراسة التعبير القرآني.	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
الرابع	2	ملاك تدريسي ومصححين	العلاقة بين التعبير القرآني وعلم التفسير.	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
الخامس	2	ملاك تدريسي ومصححين	خصوصيات الاستعمال اللغوي القرآني.	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
السادس	2	ملاك تدريسي ومصححين	أسلوب التقديم والتأخير.	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
السابع	2	ملاك تدريسي ومصححين	أسلوب الحذف والذكر.	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
الثامن	2	ملاك تدريسي ومصححين	التجدد والثبوت.	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
التاسع	2	ملاك تدريسي ومصححين	التوسع في المعنى.	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
العاشر	2	ملاك تدريسي ومصححين	الاقتران اللفظي والمعنوي.	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
حادي عشر	2	ملاك تدريسي ومصححين	مقارنة بين نصين.	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
ثاني عشر	2	ملاك تدريسي ومصححين	أسلوب التوكيد.	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
ثالث عشر	2	ملاك تدريسي ومصححين	أسلوب التعريف والتكثير.	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
رابع عشر	2	ملاك تدريسي ومصححين	نظرية النظم عند عبد القاهر الجرجاني.	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
خامس عشر	2	ملاك تدريسي ومصححين	تطبيقات ومراجعات للمادة.	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي

20. البنية التحتية	
1- الكتب المقررة المطلوبة	- التعبير القرآني، د. فاضل السامرائي.
2- المراجع الرئيسية (المصادر)	- صفوة التفاسير، الصابوني. - التفسير البياني، بنت الشاطي.
ا- الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير، ....)	- مجلة المجمع العلمي العراقي. - مجلة المجمع اللغوي في القاهرة.
ب - المراجع الالكترونية، مواقع الانترنت ....	- مجلة لسان العرب الالكترونية - موقع الألوكة الالكتروني - مكتبة المصطفى الالكترونية - مكتبة الشعب الكريم الالكترونية

21. خطة تطوير المقرر الدراسي	
- تفعيل الجانب النظيري بفتح آفاق المصادر.	
- تفعيل الجانب التطبيقي العملي بكثرة تحليل النصوص.	

يوفر وصف المقرر هذا إيجازًا مقتضيًا لأهم خصائص المقرر، ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنًا عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة، ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج.

37. المؤسسة التعليمية	جامعة الفلوجة
38. القسم العلمي / المركز	اللغة العربية
39. اسم / رمز المقرر	النقد الأدبي الحديث / الشعر – الرابعة لغة
40. أشكال الحضور المتاحة	فعلي ومدمج عند الضرورة
41. الفصل / السنة	الفصل (كورس) الأول / 2024-2025
42. عدد الساعات الدراسية (الكلي)	30 ساعة دراسية
43. تاريخ إعداد هذا الوصف	2025 / 5 / 30 م
44. أهداف المقرر	
يهدف مقرر (النقد الأدبي الحديث / الشعر) إلى تعريف الطلبة بخصائص نقد الشعر العربي في العصر الحديث، ومناهج النقد الحديث ومرجعياته الثقافية وأطره الفلسفية وعلاقته بالموثوث النقدي العربي مع التعرف إلى تطبيقاته على النصوص الشعرية ومسارات تطوره زيادة على الجانب العملي في نقد النص الشعري واستكشاف مضامينه.	

45. مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم:	
أ- الأهداف المعرفية	
1- قراءة النص الشعري قراءة نقدية واعية تنطلق من التأصيل المعرفي الذي درسه الطالب مع محاولة كشف مدخلات النص ومخرجاته الثقافية والإبداعية بما يخدم المتلقي.	
2- ضبط معرفة المعايير النقدية الحديثة التي تتواءم مع تطور النص الشعري.	
ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر.	
ب1 – معرفة آليات نقد النص الشعري.	
ب2 - ضبط عملية التحليل النقدي ومعرفة كوامن النص وغاياته.	
ب3 – إتقان المعايير النقدية وتعلم طريقة تدريسها والبحث فيها.	
طرائق التعليم والتعلم:	

- من طرائق التعليم: حفظ القاعدة النقدية تنظيرا ومعرفة التطبيق على منوالها.
- من طرائق التعلم: تحليل النص الشعري بأدوات النقد الأدبي الحديث.

طرائق التقييم:

- مدى معرفة الظاهرة النقدية وتحليلها.
- إتقان السلوك النقدي ومقدار معرفة تطوره الحديث.

ج- الأهداف الوجدانية والقيمية

ج1- الحرص على الاتجاهات النقدية التي تتلاءم مع منطلقاتنا العربية وتغذية الجانب السلوكي والخلقي للطلبة.

ج2- تعميق الوجدان والحس الإنساني عن طريق لمسات تعبيرية في ضمن عرض مادة المقرر.

د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).

د1- تكييف القاعدة النقدية بحسب النص الشعري المختار وتوظيفها عمليا.

د2- التمكن من قراءة النص الشعري قراءة صحيحة ومعرفة آليات تحليله.

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
الأول	2	ملاك تدريسي ومصححين	مصطلحات المقدمة الأدبية (الفن الجمال الأدب).	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
الثاني	2	ملاك تدريسي ومصححين	الأسلوب معناه وعناصره: الشكل والمضمون ، والأفكار والعواطف، والأخيلة والإيقاع.	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
الثالث	2	ملاك تدريسي ومصححين	المذاهب الأدبية.	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
الرابع	2	ملاك تدريسي ومصححين	العلاقة بين الأدب والمجتمع.	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
الخامس	2	ملاك تدريسي ومصححين	المذاهب الأدبية في الأدب العربي.	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
السادس	2	ملاك تدريسي ومصححين	نظرية النقد: معنى النقد، وشروط الناقد، وأهمية النقد.	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
السابع	2	ملاك تدريسي ومصححين	نظرية الأنواع الأدبية ، أنواع الشعر.	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
الثامن	2	ملاك تدريسي ومصححين	المناهج النقدية، ومعنى المنهج.	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
التاسع	2	ملاك تدريسي ومصححين	المنهج التاريخي.	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
العاشر	2	ملاك تدريسي ومصححين	المنهج التأثري.	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
حادي عشر	2	ملاك تدريسي ومصححين	المنهج النفسي.	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
ثاني عشر	2	ملاك تدريسي ومصححين	المنهج الاجتماعي.	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
ثالث عشر	2	ملاك تدريسي ومصححين	المنهج البنوي.	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
رابع عشر	2	ملاك تدريسي ومصححين	الأسلوبية الحدود والمفاهيم، وبعض الظواهر والتطبيقات الأسلوبية.	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي

خامس عشر	2	ملاك تدريسي ومصححين	تطبيقات ومراجعات للمادة.	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
----------	---	---------------------	--------------------------	------------------	-----------------

23. البنية التحتية	
1- الكتب المقررة المطلوبة	- في النقد الأدبي الحديث منطلقات وتطبيقات د. فائق مصطفى، ود. عبد الرضا علي.
2- المراجع الرئيسية (المصادر)	- مدخل إلى النقد الأدبي الحديث، د. سلافة صائب. - النقد الأدبي الحديث، د. محمد غنيمي هلال.
ا- الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير، ....)	- مجلة المجمع العلمي العراقي. - مجلة المجمع اللغوي في القاهرة.
ب- المراجع الالكترونية، مواقع الانترنت .	- مجلة لسان العرب الالكترونية - موقع الألوكة الالكتروني - مكتبة المصطفى الالكترونية.

24. خطة تطوير المقرر الدراسي	
- تفعيل الجانب النظيري بفتح آفاق المصادر.	
- تفعيل الجانب التطبيقي العملي بكثرة تحليل النصوص.	

يوفر وصف المقرر هذا إيجازًا مقتضيًا لأهم خصائص المقرر، ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنًا عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة، ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج.

46. المؤسسة التعليمية	جامعة الفلوجة
47. القسم العلمي / المركز	اللغة العربية
48. اسم / رمز المقرر	علم الدلالة – الرابعة لغة
49. أشكال الحضور المتاحة	فعلي ومدمج عند الضرورة
50. الفصل / السنة	الفصل (كورس) الأول / 2024-2025
51. عدد الساعات الدراسية (الكلي)	30 ساعة دراسية
52. تاريخ إعداد هذا الوصف	2025 / 5 / 30م
53. أهداف المقرر	
يهدف مقرر (علم الدلالة) إلى تعريف الطلبة بدلالة الألفاظ وتأريخ دراسة المعنى، وأهمية معرفة المعنى في الجملة وآليات معرفة المعنى، وأنواع الدلالات، والفرق بين دلالة الألفاظ، والفرق بين المعنى المعجمي والمعنى السياقي، وتطور علم الدلالة عند المحدثين.	

54. مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم:	
أ- الأهداف المعرفية	
1- إتقان علم الدلالة وميزات دلالة الألفاظ.	
2- ضبط نظريات علم الدلالة.	
ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر.	
ب1 - معرفة طبيعة علم الدلالة.	
ب2 - إتقان نظريات علم الدلالة وتطبيقاتها.	
ب3 - ضبط الدلالة ووسائل معرفتها.	
طرائق التعليم والتعلم:	
- من طرائق التعليم: حفظ الشواهد الدلالية.	
- من طرائق التعلم: التعرف على نظريات علم الدلالة وآليات تطبيقاتها على النصوص.	
طرائق التقييم:	

- معرفة ضبط الدلالة وتعريفها.
- ضبط النظريات الدلالية.

ج- الأهداف الوجدانية والقيمية

ج1- انتقاء الشواهد نصوص القرآن الكريم التي تغذي الجانب السلوكي والخلقي للطلبة.

ج2- تعميق الوجدان والحس الإنساني عن طريق لمسات تعبيرية في ضمن عرض مادة المقرر.

د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).

د1- تكييف القاعدة الدلالية بحسب معهود كلام العرب وتوظيفها عمليا نطقا وكتابة.

د2- معرفة طرائق الدلالة مع إتقانها تحليلا وتطبيقا.

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
الأول	2	ملاك تدريسي ومصححين	تعريف علم الدلالة، وتوطئة تاريخية.	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
الثاني	2	ملاك تدريسي ومصححين	أنواع الدلالات في الاستعمال اللغوي.	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
الثالث	2	ملاك تدريسي ومصححين	علم الدلالة أهميته وأقسامه.	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
الرابع	2	ملاك تدريسي ومصححين	الوحدة الدلالية وأنواع المعنى.	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
الخامس	2	ملاك تدريسي ومصححين	مناهج دراسة المعنى ونظريات الدلالة.	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
السادس	2	ملاك تدريسي ومصححين	السياق تعريفه ونظرياته ورواده.	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
السابع	2	ملاك تدريسي ومصححين	أنماط السياق.	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
الثامن	2	ملاك تدريسي ومصححين	نظرية الحقول الدلالية.	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
التاسع	2	ملاك تدريسي ومصححين	أنواع الحقول الدلالية.	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
العاشر	2	ملاك تدريسي ومصححين	العلاقات داخل الحقل المعجمي.	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
حادي عشر	2	ملاك تدريسي ومصححين	محاولات العرب والأوربيين	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
ثاني عشر	2	ملاك تدريسي ومصححين	تعدد المعنى ومشكلاته	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
ثالث عشر	2	ملاك تدريسي ومصححين	المشترك اللفظي.	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
رابع عشر	2	ملاك تدريسي ومصححين	الأضداد.	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
خامس عشر	2	ملاك تدريسي ومصححين	الترادف.	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي

26. البنية التحتية	
1- الكتب المقررة المطلوبة	- علم الدلالة ، د. أحمد مختار عمر.
2- المراجع الرئيسية (المصادر)	- علم الدلالة العربي، د. فايز الداية
ا- الكتب والمراجع التي يوصى بها ( المجلات العلمية , التقارير , .... )	- مجلة المجمع العلمي العراقي. - مجلة المجمع اللغوي في القاهرة.
ب - المراجع الالكترونية, مواقع الانترنت .....	- مجلة لسان العرب الالكترونية - موقع الألوكة الالكتروني - مكتبة المصطفى الالكترونية - مكتبة الشعب الكريم الالكترونية

27. خطة تطوير المقرر الدراسي	
- تفعيل الجانب النظيري بفتح آفاق المصادر.	
- تفعيل الجانب التطبيقي العملي بكثرة تحليل النصوص.	

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر، ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنًا عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة، ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج.

55. المؤسسة التعليمية	جامعة الفلوجة
56. القسم العلمي / المركز	اللغة العربية
57. اسم / رمز المقرر	مناهج لسانية عربية – الرابعة لغة
58. أشكال الحضور المتاحة	فعلي ومدمج عند الضرورة
59. الفصل / السنة	الفصل (كورس) الأول / 2024-2025
60. عدد الساعات الدراسية (الكلي)	30 ساعة دراسية
61. تاريخ إعداد هذا الوصف	2025 / 5 / 30م
62. أهداف المقرر	يهدف مقرر (مناهج لسانية عربية) إلى تعريف الطلبة على الدرس اللغوي العربي منذ فجر نشوئه وجمع اللغة وتدوينها مع التعرف إلى تاريخه وطبقته العلمية الأولى وتطورها ومناهج التأليف والتدريس والبحث وانفتاح هذا الدرس شرقاً وغرباً وعلاقة الدرس اللغوي بالعلوم الأخرى ومرحلة ما قبل كتاب سيبويه ومرحلة كتاب سيبويه ثم مرحلة ما بعد كتاب سيبويه ونظريات الدرس اللغوي العربي.

63. مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم:
أ- الأهداف المعرفية
1- الاطلاع على تاريخ الدرس اللغوي العربي ومعرفة دوافع نشوئه وتطوره وأهميته وآليات عنايته باللغة العربية الفصحى.
2- التعرف على مناهج علماء اللغة العربية وطرائق التأليف والتدريس والبحث والدراسة عندهم.
ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر.
ب1 – معرفة تاريخ الدرس اللغوي العربي.
ب2 – ضبط مسار التأليف اللغوي وآلياته.
ب3 – إتقان المناهج اللغوية العربية ومسارات تطبيقاتها.
طرائق التعليم والتعلم:

- من طرائق التعليم: حفظ التنظير العلمي عن تاريخ الدرس اللغوي العربي واستيعابه بأمثلته.
- من طرائق التعلم: مراجعة استيعاب هذا الموروث العلمي.

طرائق التقييم:

- مقدار إتقان تأريخ الدرس اللغوي العربي.
- معرفة آليات الدرس اللغوي العربي وضبط مناهجه.

ج- الأهداف الوجدانية والقيمية

ج1- العناية بتأريخ الدرس اللغوي العربي وتغذية الجانب السلوكي والخلقي للطلبة.

ج2- تعميق الوجدان والحس الإنساني عن طريق لمسات تعبيرية في ضمن عرض مادة المقرر.

د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).

د1- تفاعل علمي مع هذا الموروث من جهة إعادة قراءته.

د2- التنبه على مسارات الدرس اللغوي العربي منذ نشوئه.

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
الأول	2	ملاك تدريسي ومصححين	مدخل تعريفى للمناهج واللسانية والعربية.	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
الثاني	2	ملاك تدريسي ومصححين	الحياة العلمية والفكرية للعرب في العصر الجاهلي.	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
الثالث	2	ملاك تدريسي ومصححين	نشأة العلوم اللغوية ودوافعها وروافدها إبان القرن الأول الهجري.	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
الرابع	2	ملاك تدريسي ومصححين	علوم اللغة العربية وعوامل التمايز والانفصال.	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
الخامس	2	ملاك تدريسي ومصححين	علاقة العلوم اللغوية العربية بالأمم الأخرى.	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
السادس	2	ملاك تدريسي ومصححين	علاقة علوم اللغة العربية بالمنطق الفلسفة.	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
السابع	2	ملاك تدريسي ومصححين	العلوم الإسلامية وعلوم اللغة العربية التآثر والتأثير.	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
الثامن	2	ملاك تدريسي ومصححين	مناهج التأليف في اللغة العربية ودراستها قبل كتاب سيبويه.	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
التاسع	2	ملاك تدريسي ومصححين	مناهج التأليف في اللغة العربية ودراستها بعد كتاب سيبويه.	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
العاشر	2	ملاك تدريسي ومصححين	نظريات الدراسة اللغوية نظرية العامل.	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
حادي عشر	2	ملاك تدريسي ومصححين	النظرية البيانية عند الجاحظ.	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
ثاني عشر	2	ملاك تدريسي ومصححين	نظرية النظم عند عبد القاهر الجرجاني.	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
ثالث عشر	2	ملاك تدريسي ومصححين	النظرية الشمولية عند السكاكي.	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
رابع عشر	2	ملاك تدريسي ومصححين	النظرية الارتقائية عند ابن خلدون.	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
خامس	2	ملاك تدريسي	تعاضد العلوم اللغوية في بناء	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي

عشر		ومصححين	الشخصية.	
-----	--	---------	----------	--

29. البنية التحتية	
1- الكتب المقررة المطلوبة	- التفكير اللساني في الحضارة العربية، د. عبد السلام المسدي.
2- المراجع الرئيسية (المصادر)	- تعليم النجو العربي عرض وتحليل، د. علي أبو المكارم. - البحث اللغوي عند العرب، د. احمد مختار عمر.
ا- الكتب والمراجع التي يوصى بها ( المجلات العلمية , التقارير , .... )	- مجلة المجمع العلمي العراقي. - مجلة المجمع اللغوي في القاهرة.
ب - المراجع الالكترونية, مواقع الانترنت ....	- مجلة لسان العرب الالكترونية - موقع الألوكة الالكتروني - مكتبة المصطفى الالكترونية - مكتبة الشعب الكريم الالكترونية

30. خطة تطوير المقرر الدراسي	
- تفعيل الجانب النظيري بفتح آفاق المصادر.	
- تفعيل الجانب التطبيقي العملي بالمراجعة والفهم.	

# جامعة الفلوجة - كلية العلوم الاسلامية - قسم اللغة العربية

## وصف مقرر المرحلة الرابعة - الفصل الثاني

### وصف المقرر - النحو

يوفر وصف المقرر هذا إيجازًا مقتضيًا لأهم خصائص المقرر، ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنًا عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة، ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج.

1. المؤسسة التعليمية	جامعة الفلوجة
2. القسم العلمي / المركز	اللغة العربية
3. اسم / رمز المقرر	النحو 8 - الرابعة لغة
4. أشكال الحضور المتاحة	فعلي ومدمج عند الضرورة
5. الفصل / السنة	الفصل (كورس) الثاني / 2024-2025
6. عدد الساعات الدراسية (الكلي)	45 ساعة دراسية
7. تاريخ إعداد هذا الوصف	2025 / 5 / 30م
8. أهداف المقرر	
يهدف مقرر (النحو 8) إلى تعريف الطلبة بخصائص تركيب الكلام العربي وأساليبه وآلياته وإعراب الفعل المضارع من جهة رفعه ونصبه وجزمه وبنائه، ومعرفة أدوات الشرط غير الجازمة، وآليات ضبط العدد وطرق استعماله، وأساليب الكناية عن الأعداد، وأسلوب الحكاية وطريقة إعرابه.	

9. مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم:
أ- الأهداف المعرفية
1- تعيين الظاهرة النحوية التي قد يمر عليها الطالب عند قراءة نصوص العربية القرآنية والأدبية والكتابات في المجالات الأخرى كالفقونية والاجتماعية والفلسفية والنفسية وغيرها.
2- ضبط الأسلوب اللغوي بحسب معايير الاستعمال اللغوي العربي الفصيح بعيدًا عن اللحن.
ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر.
ب1 - معرفة اللحن ومعالجته.
ب2 - إتقان عملية التحليل النحوي ومعرفة ارتباطات الألفاظ ومعاني تركيبها.

ب3 - ضبط المعايير النحوية وتعلم طريقة تدريسها والبحث فيها.

طرائق التعليم والتعلم:

- من طرائق التعليم: حفظ القاعدة النحوية تنظيرا ونسج الكلام على منوالها تطبيقا.
- من طرائق التعلم: التعرف على الموضوع النحوي عن طريق مصدره وكيفية الإفادة منه أو الرجوع إليه.

طرائق التقييم:

- معرفة الظاهرة النحوية وتحليلها والاستعمال على منوالها.
- ضبط شواهد القاعدة ومعرفة مصدرها التنظيري.

ج- الأهداف الوجدانية والقيمية

ج1- انتقاء الشواهد من نصوص مقدسة وحكم وأمثال تغذي الجانب السلوكي والخلقي للطلبة.

ج2- تعميق الوجدان والحس الإنساني عن طريق لمسات تعبيرية في ضمن عرض مادة المقرر.

د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).

د1- تكييف القاعدة النحوية بحسب الاستعمال اللغوي الفصيح في عصور الاستشهاد وتوظيفها عمليا نطقا وكتابة.

د2- معرفة اختلاف أساليب الكلام وأثر القاعدة الإعرابية في ذلك مع إتقانها تحليلا وتطبيقا.

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
الأول	3	ملاك تدريسي ومصححين	الفعل المضارع تعريف وبيان.	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
الثاني	3	ملاك تدريسي ومصححين	رفع الفعل المضارع.	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
الثالث	3	ملاك تدريسي ومصححين	نصب الفعل المضارع.	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
الرابع	3	ملاك تدريسي ومصححين	جزم الفعل المضارع.	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
الخامس	3	ملاك تدريسي ومصححين	أدوات الشرط الجازمة.	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
السادس	3	ملاك تدريسي ومصححين	أدوات الشرط غير الجازمة.	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
السابع	3	ملاك تدريسي ومصححين	العدد وكنيات العدد.	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
الثامن	3	ملاك تدريسي ومصححين	أسلوب الحكاية.	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
التاسع	3	ملاك تدريسي ومصححين	التطبيق والمشاهدة.	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
العاشر	3	ملاك تدريسي ومصححين	التطبيق والمشاهدة.	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
حادي عشر	3	ملاك تدريسي ومصححين	التطبيق والمشاهدة.	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
ثاني عشر	3	ملاك تدريسي ومصححين	التطبيق والمشاهدة.	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
ثالث عشر	3	ملاك تدريسي ومصححين	التطبيق والمشاهدة.	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
رابع عشر	3	ملاك تدريسي ومصححين	التطبيق والمشاهدة.	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
خامس عشر	3	ملاك تدريسي ومصححين	التطبيق والمشاهدة.	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي

11. البنية التحتية	
1- الكتب المقررة المطلوبة	- شرح ابن عقيل ، ومعاني النحو، د. فاضل السامرائي.
2- المراجع الرئيسية (المصادر)	- كتاب سيوييه. - شرح التسهيل، ابن مالك. - جامع الدروس العربية، الغلاييني. - النحو الوافي، د. حسن عباس.
ا- الكتب والمراجع التي يوصى بها ( المجلات العلمية , التقارير , .... )	- مجلة المجمع العلمي العراقي. - مجلة المجمع اللغوي في القاهرة.
ب - المراجع الالكترونية, مواقع الانترنت ....	- مجلة لسان العرب الالكترونية - موقع الألوكة الالكتروني - مكتبة المصطفى الالكترونية - مكتبة الشعب الكريم الالكترونية

12. خطة تطوير المقرر الدراسي	
- تفعيل الجانب النظيري بفتح آفاق المصادر.	
- تفعيل الجانب التطبيقي العملي بكثرة تحليل النصوص.	

يوفر وصف المقرر هذا إيجازًا مقتضيًا لأهم خصائص المقرر، ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنًا عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة، ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج.

10. المؤسسة التعليمية	جامعة الفلوجة
11. القسم العلمي / المركز	اللغة العربية
12. اسم / رمز المقرر	الأدب الحديث - النثر – الرابعة لغة
13. أشكال الحضور المتاحة	فعلي ومدمج عند الضرورة
14. الفصل / السنة	الفصل (كورس) الثاني / 2024-2025
15. عدد الساعات الدراسية (الكلي)	45 ساعة دراسية
16. تاريخ إعداد هذا الوصف	2025 / 5 / 30م
17. أهداف المقرر	
يهدف مقرر (الأدب الحديث - النثر) إلى تعريف الطلبة بالأدب العربي النثري الحديث ومظاهره ومجالات إبداعاته وأهم مبدعيه وأنماطه ومظاهر تطوره وعلاقته بالأدب الأخرى وأهم مساراته وطبيعة أسلوبه ومتعلقات ذلك.	

18. مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم:

أ- الأهداف المعرفية

1- التعرف على الأدب النثري الحديث عند العرب.

2- الاطلاع على نصوص هذا الأدب ومبدعيها.

ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر.

ب1 – معرفة النثر العربي في العصر الحديث.

ب2 - ضبط هذا الأدب النثري ومعرفة دراسته.

ب3 – إتقان النصوص الشعرية الإبداعية ومعرفة مساراتها.

طرائق التعليم والتعلم:

- من طرائق التعليم: حفظ النصوص المختارة.

- من طرائق التعلم: التعرف على الموضوع ومعرفة آليات تطبيقه.

طرائق التقييم:

- مقدار معرفة النثر العربي الحديث.
- ضبط آلية تحليل هذه النصوص.

ج- الأهداف الوجدانية والقيمية

ج1- التعرف على النصوص التي تغذي الجانب السلوكي والخلقي للطلبة.

ج2- تعميق الوجدان والحس الإنساني عن طريق لمسات تعبيرية في ضمن عرض مادة المقرر.

د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).

د1- إتقان النثر العربي الحديث.

د2- متابعة التطور في الأدب العربي الحديث في الإبداع النثري.

13. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
الأول	3	ملاك تدريسي ومصححين	تطور النثر العربي عوامله ومظاهره.	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
الثاني	3	ملاك تدريسي ومصححين	عوامل تطور النثر العربي الحديث.	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
الثالث	3	ملاك تدريسي ومصححين	مظاهر تطور النثر العربي الحديث.	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
الرابع	3	ملاك تدريسي ومصححين	المقالة.	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
الخامس	3	ملاك تدريسي ومصححين	القصة القصيرة.	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
السادس	3	ملاك تدريسي ومصححين	المسرحية.	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
السابع	3	ملاك تدريسي ومصححين	الرواية.	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
الثامن	3	ملاك تدريسي ومصححين	نماذج مختارة من النثر العربي الحديث.	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
التاسع	3	ملاك تدريسي ومصححين	تطبيق ومشاهدة.	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
العاشر	3	ملاك تدريسي ومصححين	تطبيق ومشاهدة.	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
حادي عشر	3	ملاك تدريسي ومصححين	تطبيق ومشاهدة.	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
ثاني عشر	3	ملاك تدريسي ومصححين	تطبيق ومشاهدة.	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
ثالث عشر	3	ملاك تدريسي ومصححين	تطبيق ومشاهدة.	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
رابع عشر	3	ملاك تدريسي ومصححين	تطبيق ومشاهدة.	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
خامس عشر	3	ملاك تدريسي ومصححين	تطبيق ومشاهدة.	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي

14. البنية التحتية	
1- الكتب المقررة المطلوبة	- الأدب العربي الحديث، د. سالم الحمداني ، د. فائق مصطفى.
2- المراجع الرئيسية (المصادر)	- الأدب الحديث، د. شوقي ضيف.
ا- الكتب والمراجع التي يوصى بها ( المجالات العلمية , التقارير , .... )	- مجلة المجمع العلمي العراقي. - مجلة المجمع اللغوي في القاهرة.
ب - المراجع الالكترونية, مواقع الانترنت .....	- مجلة لسان العرب الالكترونية - موقع الألوكة الالكتروني - مكتبة المصطفى الالكترونية - مكتبة الشعب الكريم الالكترونية

15. خطة تطوير المقرر الدراسي	
- تفعيل الجانب النظيري بفتح آفاق المصادر.	
- تفعيل الجانب التطبيقي العملي بكثرة تحليل النصوص.	

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر، ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنًا عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة، ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج.

19. المؤسسة التعليمية	جامعة الفلوجة
20. القسم العلمي / المركز	اللغة العربية
21. اسم / رمز المقرر	النقد الأدبي الحديث / النثر - الرابعة لغة
22. أشكال الحضور المتاحة	فعلي ومدمج عند الضرورة
23. الفصل / السنة	الفصل (كورس) الثاني / 2024-2025
24. عدد الساعات الدراسية (الكلي)	30 ساعة دراسية
25. تاريخ إعداد هذا الوصف	2025 / 5 / 30م
26. أهداف المقرر	
يهدف مقرر (النقد الأدبي الحديث / النثر) إلى تعريف الطلبة بخصائص نقد النثر العربي في العصر الحديث، ومناهج النقد الحديث ومرجعياته الثقافية وأطره الفلسفية وعلاقته بالموروث النقدي العربي مع التعرف إلى تطبيقاته على النصوص النثرية ومسارات تطوره زيادة على الجانب العملي في نقد النص النثري واستكشاف مضامينه.	

27. مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم:	
أ- الأهداف المعرفية	
أ1- قراءة النص النثري قراءة نقدية واعية تنطلق من التأصيل المعرفي الذي درسه الطالب مع محاولة كشف مدخلات النص ومخرجاته الثقافية والإبداعية بما يخدم المتلقي.	
أ2- ضبط معرفة المعايير النقدية الحديثة التي تتواءم مع تطور النص النثري.	
ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر.	
ب1 - معرفة آليات نقد النص النثري.	
ب2 - ضبط عملية التحليل النقدي ومعرفة كوامن النص وغاياته.	
ب3 - إتقان المعايير النقدية وتعلم طريقة تدريسها والبحث فيها.	
طرائق التعليم والتعلم:	

- من طرائق التعليم: حفظ القاعدة النقدية تنظيراً ومعرفة التطبيق على منوالها.
- من طرائق التعلم: تحليل النص النثري بأدوات النقد الأدبي الحديث.

طرائق التقييم:

- مدى معرفة الظاهرة النقدية وتحليلها.
- إتقان السلوك النقدي ومقدار معرفة تطوره الحديث.

ج- الأهداف الوجدانية والقيمية

ج1- الحرص على الاتجاهات النقدية التي تتلاءم مع منطلقاتنا العربية وتغذية الجانب السلوكي والخلقي للطلبة.

ج2- تعميق الوجدان والحس الإنساني عن طريق لمسات تعبيرية في ضمن عرض مادة المقرر.

د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقبالية التوظيف والتطور الشخصي).

د1- تكييف القاعدة النقدية بحسب النص النثري المختار وتوظيفها عملياً.

د2- التمكن من قراءة النص النثري قراءة صحيحة ومعرفة آليات تحليله.

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
الأول	2	ملاك تدريسي ومصححين	القصة الأصول والمقالات النقدية.	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
الثاني	2	ملاك تدريسي ومصححين	الرواية وعناصرها والمعايير النقدية.	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
الثالث	2	ملاك تدريسي ومصححين	المسرحية العناصر الرئيسة.	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
الرابع	2	ملاك تدريسي ومصححين	السرود والسردية.	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
الخامس	2	ملاك تدريسي ومصححين	القراءة والتلقي.	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
السادس	2	ملاك تدريسي ومصححين	تحليل مسرحية حكاية الأمام الثلاثة.	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
السابع	2	ملاك تدريسي ومصححين	وقفه تحليلية لقصة شمس وفنارات.	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
الثامن	2	ملاك تدريسي ومصححين	المناهج النقدية، ومعنى المنهج.	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
التاسع	2	ملاك تدريسي ومصححين	تطبيق ومشاهدة.	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
العاشر	2	ملاك تدريسي ومصححين	تطبيق ومشاهدة.	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
حادي عشر	2	ملاك تدريسي ومصححين	تطبيق ومشاهدة.	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
ثاني عشر	2	ملاك تدريسي ومصححين	تطبيق ومشاهدة.	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
ثالث عشر	2	ملاك تدريسي ومصححين	تطبيق ومشاهدة.	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
رابع عشر	2	ملاك تدريسي ومصححين	تطبيق ومشاهدة.	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
خامس عشر	2	ملاك تدريسي ومصححين	تطبيق ومشاهدة.	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي

17. البنية التحتية	
1- الكتب المقررة المطلوبة	- في النقد الأدبي الحديث منطلقات وتطبيقات د. فائق مصطفى، ود. عبد الرضا علي.
2- المراجع الرئيسية (المصادر)	- مدخل إلى النقد الأدبي الحديث، د. سلافة صائب. - النقد الأدبي الحديث، د. محمد غنيمي هلال.
ا- الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير، ....)	- مجلة المجمع العلمي العراقي. - مجلة المجمع اللغوي في القاهرة.
ب- المراجع الالكترونية، مواقع الانترنت .	- مجلة لسان العرب الالكترونية - موقع الألوكة الالكتروني - مكتبة المصطفى الالكترونية.

18. خطة تطوير المقرر الدراسي	
- تفعيل الجانب النظيري بفتح آفاق المصادر.	
- تفعيل الجانب التطبيقي العملي بكثرة تحليل النصوص.	

يوفر وصف المقرر هذا إيجازًا مقتضيًا لأهم خصائص المقرر، ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنًا عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة، ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج.

28. المؤسسة التعليمية	جامعة الفلوجة
29. القسم العلمي / المركز	اللغة العربية
30. اسم / رمز المقرر	مناهج لسانية غربية - الرابعة لغة
31. أشكال الحضور المتاحة	فعلي ومدمج عند الضرورة
32. الفصل / السنة	الفصل (كورس) الثاني / 2024-2025
33. عدد الساعات الدراسية (الكلي)	30 ساعة دراسية
34. تاريخ إعداد هذا الوصف	2025 / 5 / 30م
35. أهداف المقرر	يهدف مقرر (مناهج لسانية غربية) إلى تعريف الطلبة على الدرس اللغوي الغربي منذ نشوئه في أوربة مع التعرف إلى تأريخه والبحث فيه والنظريات اللسانية الحديثة ومناهج البحث اللغوي، والمدارس اللسانية الحديثة.

36. مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم:	
أ- الأهداف المعرفية	1- الاطلاع على تأريخ الدرس اللغوي الغربي ومعرفة دوافع نشوئه وتطوره وأهميته وآليات عنايته باللغة. 2- التعرف على مناهج علماء اللسانيات وطرائق التأليف والتدريس والبحث عندهم.
ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر.	ب1 - معرفة تأريخ الدرس اللغوي الغربي. ب2 - ضبط مسار التأليف اللغوي وآلياته. ب3 - إتقان المناهج اللغوية الغربية ومسارات تطبيقاتها.
طرائق التعليم والتعلم:	- من طرائق التعليم: حفظ التنظير العلمي عن تأريخ الدرس اللغوي واستيعابه بأمثلته. - من طرائق التعلم: مراجعة استيعاب هذا الموروث العلمي.

طرائق التقييم:

- مقدار إتقان تأريخ الدرس اللغوي الغربي.
- معرفة آليات الدرس اللغوي الغربي وضبط مناهجه.

ج- الأهداف الوجدانية والقيمية

ج1- العناية بتأريخ الدرس اللغوي الغربي وتغذية الجانب السلوكي والخلقي للطلبة.

ج2- تعميق الوجدان والحس الإنساني عن طريق لمسات تعبيرية في ضمن عرض مادة المقرر.

د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).

د1- تفاعل علمي مع اللسانيات وإعادة قراءتها.

د2- التنبه على مسارات الدرس اللغوي الغربي منذ نشوئه.

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
الأول	2	ملاك تدريسي ومصححين	تعريف اللسانيات لغة واصطلاحا.	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
الثاني	2	ملاك تدريسي ومصححين	مميزات الدراسة العلمية للغة.	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
الثالث	2	ملاك تدريسي ومصححين	أهم خصائص اللسانيات.	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
الرابع	2	ملاك تدريسي ومصححين	البعد التاريخي للسانيات وآراء العلماء.	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
الخامس	2	ملاك تدريسي ومصححين	اللغة السنسكريتية وأهميتها في الدراسة.	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
السادس	2	ملاك تدريسي ومصححين	تعرف العرب إلى درس اللغوي الحديث.	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
السابع	2	ملاك تدريسي ومصححين	المناهج اللسانية الحديثة وأنواعها.	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
الثامن	2	ملاك تدريسي ومصححين	المدراس اللسانية الحديثة وأنواعها.	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
التاسع	2	ملاك تدريسي ومصححين	المشاهدة والتطبيق.	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
العاشر	2	ملاك تدريسي ومصححين	المشاهدة والتطبيق.	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
حادي عشر	2	ملاك تدريسي ومصححين	المشاهدة والتطبيق.	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
ثاني عشر	2	ملاك تدريسي ومصححين	المشاهدة والتطبيق.	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
ثالث عشر	2	ملاك تدريسي ومصححين	المشاهدة والتطبيق.	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
رابع عشر	2	ملاك تدريسي ومصححين	المشاهدة والتطبيق.	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
خامس عشر	2	ملاك تدريسي ومصححين	المشاهدة والتطبيق.	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي

20. البنية التحتية	
1- الكتب المقررة المطلوبة	- مبادئ اللسانيات، د. أحمد محمد قدور.
2- المراجع الرئيسية (المصادر)	- مدخل إلى اللسانيات، د. محمد محمد علي يونس. - مباحث في علم اللغة واللسانيات، د. رشيد العبيدي.
ا- الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية , التقارير , .... )	- مجلة المجمع العلمي العراقي. - مجلة المجمع اللغوي في القاهرة.
ب - المراجع الالكترونية, مواقع الانترنت	- مجلة لسان العرب الالكترونية - موقع الألوكة الالكتروني - مكتبة المصطفى الالكترونية - مكتبة الشعب الكريم الالكترونية

21. خطة تطوير المقرر الدراسي	
- تفعيل الجانب النظيري بفتح آفاق المصادر.	
- تفعيل الجانب التطبيقي العملي بالمراجعة والفهم.	